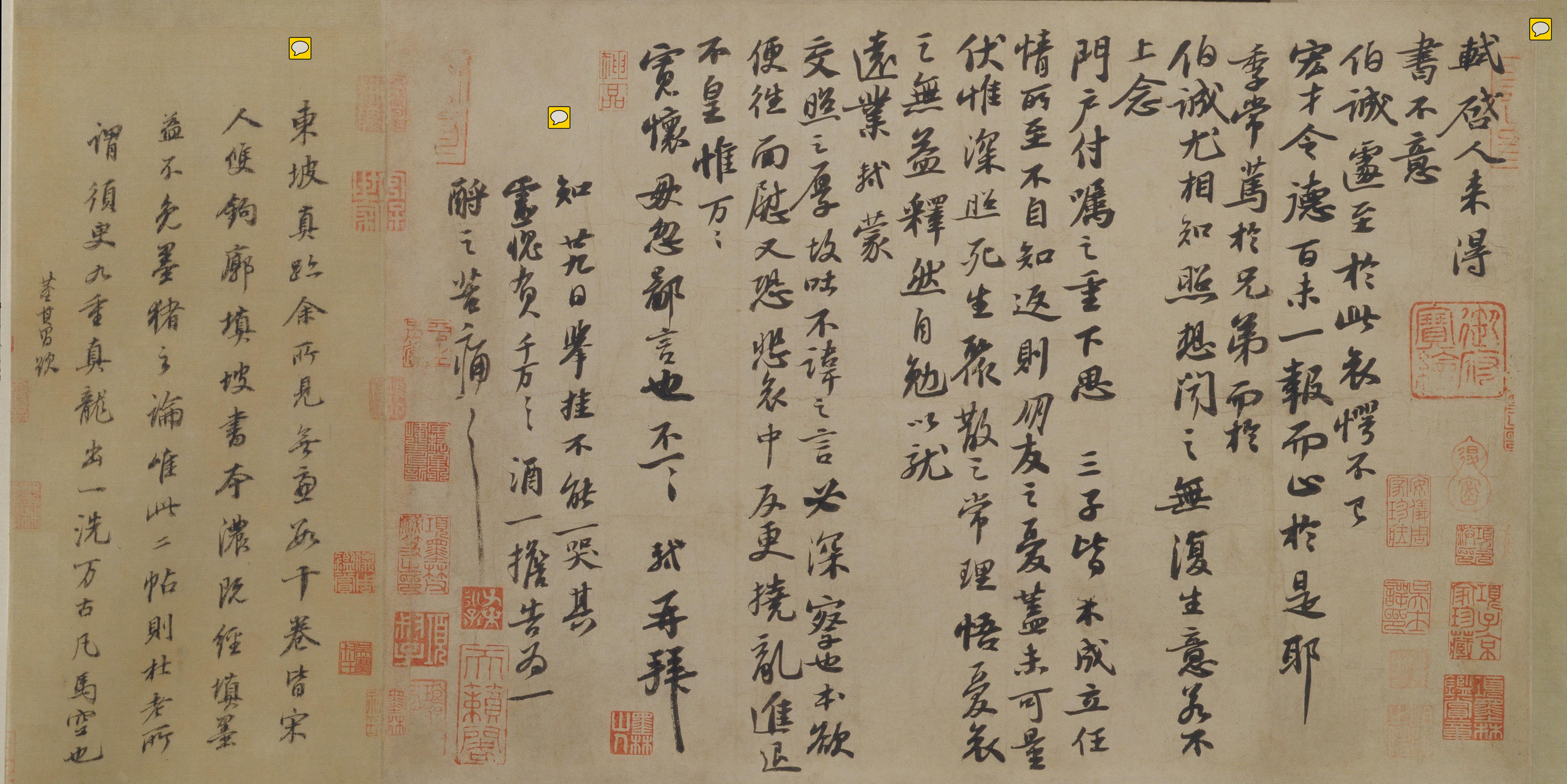
戚啓新歲未獲
展慶祝頌無窮積情
起居何如每日起造必有涯何日果可
入城耶日得以擇書過上元乃行計
月末間到此
公亦此時來荷之窃计上元起造當来
畢工耕亦自不出無緣奉陪夜游也汝楫
畫甚乏多附陳隆卿索今先附扶杖
看去此中有一鑄銅匠欲借
而收建州茶日子并椎試令依樣造看兼
適有閩中人便或令看過因往彼買一副也
乞勒付去人專受護便納上修室之
保重冗中也不宣 耕再頓
季常先生文閣下
正月廿日

子由云方子明者他亦不甚怪也但
柳中金乞到家之乎未及奉聞姑且先
伸意耳柳文耶自書人還即奉聞次
知屋畫已壞了不須快悵但頓著潤
筆到屋下不敢先畫也



載啓人來得
書不意
伯誠靈至於此衆懼不已
宏才令德百未一報而心於是耶
季常萬於兄弟而於
伯誠尤相知照想閔之無復生意茲不
上念
門戶付囑之重下思 三子皆未成立任
情所至不自知返則朋友之憂蓋未可量
伏惟深照死生衆散之常理悟憂衆
之無益釋然自勉以就
遠業拭蒙
交照之厚投吐不諱之言必深察也未敢
便往而慰又恐悲衆中反更撓亂進退
不皇惟万
寬懷毋忽鄙言也不一 拭再拜

知 元日舉挂不能一哭其
靈恨負千万 酒一撰告之
酹之茫茫

東坡真跡余所見多重屬千卷皆宋
人雙鉤廓填坡書本濃阮經填墨
益不免墨豬之誚惟此二帖則杜老所
謂須臾九重真龍出一洗万古凡馬空也