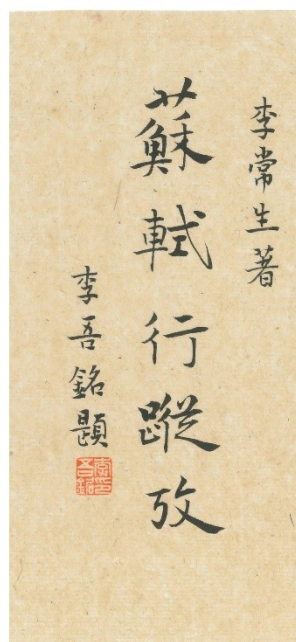


第二篇 眉山蘇軾

蘇軾字子瞻，眉山人。少為月出於東山之上，暮回於斗牛之間。白雲橫江，水光接天，一草一木，如欲陵萬頃之浩蕩，手如攬虛，浩風布人，如其所心。觀乎如遺世獨立，羽化而登，保於是，飲酒樂甚，扣船而歌之。歌曰：桂棹兮蘭橈，擊空明兮泝流。北渚兮，擊空明，留美人兮天一。方空有吹洞簫者，倚歌而和之。其聲嗚嗚，然如怨如慕，如泣如訴，餘音嫋嫋，不絕如縷。舞幽壑之潛蛟，泣孤舟之嫠婦。蘇子愀然，正襟危坐而問客曰：何為其然也？客曰：月明星稀，鳥鳴南飛，此非曹孟德之詩乎？西望夏口，東望武昌，山川相繚，鬱乎蒼蒼，此非孟德之固於周郎者乎？方其破荆州，下江陵，順流而東也，舳舻千里，旌旗蔽空，醕酒臨江，橫槊賦詩，固一世之雄也，而今安在哉！況吾與子漁樵於江渚之上，侶魚蝦而友麋鹿，駕一葉之扁舟，舉匏樽以相屬，寄蜉蝣於天地，渺浮海之一粟，哀吾生之須臾，羨長江之無窮，挾飛仙以遨遊，抱明月而長終，知不可乎？蘇子曰：客亦知夫水與月乎？逝者如斯，而未嘗往也；盈虛者如彼，而卒莫消長也。蓋得



第二篇 眉山蘇軾

余個人利用十二年時間追循蘇軾行蹤，並撰寫本書，在不斷地修改整理當中，尚發現多有缺失。然因個人年齡已逾七十，已無能力、健康等再行繼續編修，且此書非我個人一己之力可以完備。故此出版此書，僅提供各地學者參考使用，本書紙質本置於國家圖書館典藏，餘電子版書盡送全球友人繼續翻閱修改。歡迎各位翻印、利用，如有需要，余願提供原版高畫質地圖、照片、Word檔等。

李常生 2019.08.24 新北市中和宅

國家圖書館出版品預行編目資料

蘇軾行蹤考/李常生著. -- 第一版.-- 新北市
：城鄉風貌工作室，2019.08
面：公分一(文史叢書)

ISBN 978-986-98135-0-1(全套：平裝)

1.(宋)蘇軾 2.傳記

782.8516

108012845

蘇軾行蹤考

作者：李常生
責任編輯：林小圓、李杰
美術設計：李思佳

發行人：李常生
著作財產權人：城鄉風貌工作室
發行所：城鄉風貌工作室
地址 新北市中和區忠孝街37巷4-1號
電話 (02)29449664、0932232159
網址 leechangsheng77777@gmail.com
13770645254@163.com

出版日期：初版一刷 2019年8月
定 價：新臺幣8000元

◎ 版權所有. 歡迎翻印

第二篇 眉山蘇軾

目 錄

第一章 蘇氏源流 (P.01—P.05)

圖 02001：唐武后蘇味道前蘇氏族系圖列。

圖 02002：眉山蘇軾上五代族系圖列。

圖 02003：蘇序一脈族系圖。

圖 02004：蘇渙一脈族系表。

圖 02005：唐宋大家名列。

第二章 樂城與眉山 (P.06—P.10)

第一節 地理位置 (P.06—P.09)

圖 02006：唐宋時期樂城概略位置圖。

圖 02007：石家莊市樂城區概略位置圖。

圖 02008：樂城蘇味道墓地理位置圖。

圖 02009：樂城蘇邱村蘇味道雕像及墓園。

圖 02010：唐宋時期眉山地理位置與行政區域圖。

圖 02011：眉山現今行政區域圖。

第二節 宋代眉山城郭 (P.10—P.10)

圖 02012：明清眉山城池範圍圖。

第三章 蘇軾出生至蘇軾離鄉參加京試時期 (P.11—P.67)

圖 02013：眉州輿圖。

圖 02014：蘇軾娘家程濬家族與蘇軾母親子女的關係圖。

圖 02015：眉山蘇墳園關係位置圖。

圖 02016：現眉山蘇墳園內蘇家相關祖墳位置圖。

圖 02017：現在蘇墳園內，墓碑現況。

圖 02018：眉山三蘇祠（紗縠行）現在位置圖。

圖 02019：眉山三蘇祠（紗縠行）現在大門處。

圖 02020：三蘇中學（原撥鼓祠所在地）概略位置圖。

圖 02021：三蘇中學內的撥鼓祠原先位置，即在此院內空地上，今已拆除。

圖 02022：三蘇鄉、三峰山與眉山市相關位置圖。

圖 02023：連鰲山蘇軾石刻遺跡概略位置圖。

圖 02024：連鰲山石刻照片。

圖 02025：三峰山現況。

圖 02026：三峰山古佛寺遺跡。

圖 02027：眉山棲雲寺與連鰲山相關位置圖。

圖 02028：眉山棲雲寺原址現況。

圖 02029：蘇洵子女列表。

圖 02030：宋代閬中行政區域圖。

圖 02031：現今閬州市概略位置圖。

圖 02032：宋楚州及今淮安市關係位置圖。

圖 02033：醴泉寺原址位置圖。

圖 02034：醴泉山現況圖。

圖 02035：石頭山與華藏寺概略位置圖。

圖 02036：華藏寺內傳說中蘇軾種植的老荔枝樹。

圖 02037：今三蘇祠內之來鳳軒。

圖 02038：宋代懷安行政區域與現代金堂縣關係位置圖。

圖 02039：宋代韶州行政區域與今日韶關相關位置圖。

圖 02040：宋代南京行政區域與現今商邱關係位置圖。

圖 02041：眉山古石佛山、爾家川位置圖。

圖 02042：眉山老石佛山與爾家川現況。

圖 02043：徐州雲龍山關係位置圖。

圖 02044：雲龍山興化寺現況一景。

圖 02045：雲龍山放鶴亭。

圖 02046：陳州宋代與現代行政區域及關係位置圖。

圖 02047：宋代汝州與現代汝州行政區域之比較圖。

圖 02048：龍興寺水庫位置圖。

圖 02049：龍興寺位置圖。

圖 02050：古龍興寺已經沉於此龍興寺水庫底。

圖 02051：現今設於龍興寺村之簡易龍興寺。

圖 02052：開封祥符區關係位置圖。

圖 20053：宋代衡州行政區域及現代衡陽概略位置圖。

圖 02054：青神縣中巖位置圖。

圖 02055：眉山中巖寺喚魚池蘇軾與王弗石刻像。

圖 02056：成都與眉山關係位置圖。

圖 02057：寶月大師法嗣圖。

圖 02058：成都大慈寺概略位置圖。

圖 02059：成都大慈寺一景。

圖 02060：青城山概略位置圖。

圖 02061：雅安市位置圖。

圖 02062：總岡山概略位置圖。

第一章 蘇氏源流

關於蘇氏先祖源流，蘇洵於《族譜後錄》上下篇文中，明確述及。

蘇洵《族譜後錄上篇》云：「蘇氏之先出於高陽，高陽之子曰稱，稱之子曰老童，老童生重黎及吳回，重黎為帝嚳火正，曰祝融，以罪誅。其後為司馬氏。而其弟吳回復為火正。吳回生陸終，陸終生子六人；長曰樊，為昆吾；次曰惠連，為參胡；次曰錢，為彭祖；次曰來言，為會人；次曰安，為曹姓；季曰季連，為芊姓。六人者皆有後；其後各分為數姓。昆吾始姓己氏，其後為蘇、顧、溫、董。當夏之時，昆吾為諸侯伯，歷商而昆吾之後無聞，至周有忿生，為司寇，能平刑以教百姓，周公稱之，蓋書所謂司寇蘇公者也。司寇蘇公與檀伯達皆封於河，世世仕周，家於其封，故河南、河內皆有蘇氏。六國之際，秦及代、厲，其苗裔也。至漢興而蘇氏始徙入秦，或曰：高祖徙天下豪傑以實關中，而蘇氏遷焉。其後曰建，家於長安杜陵。武帝時為將以擊匈奴有功，封平陵侯，其後世遂家於其封，建生三子，長曰嘉，次曰武，次曰賢。嘉為奉車都尉，其六世孫純為南陽太守。生子曰章，當順帝時為冀州刺史，又遷為并州，有功於其人，其子孫遂家於趙郡，其後至唐武后之後，有味道者。味道，聖曆初為鳳閣侍郎，以貶為眉州刺史，遷為益州長史，未行而卒，有子一人不能歸，遂家焉。自是眉始有蘇氏。故眉之蘇皆宗益州長史味道。趙郡之蘇，皆宗并州刺史章；扶風之蘇，皆宗平陵侯建；河南、河內之蘇，皆宗司寇忿生；而凡蘇氏皆宗昆吾樊。昆吾樊宗祝融、吳回。」¹依照蘇洵撰述，唐蘇味道前，蘇氏居住於河北欒城，蘇氏族系圖列，見圖 02001。

蘇洵《族譜後錄下篇》云：「蘇氏自遷於眉而家於眉山，自高祖涇則已不詳，自曾祖鉞而後稍可記。曾祖娶黃氏，以俠氣聞於鄉閭。生子五人，而吾祖祐最少最賢，以才幹精敏見稱，生於唐哀帝之天祐二年，而歿於周世宗之顯德五年，蓋與五代相終始，歿之一年，而吾太祖始受命，是時王氏、孟氏相繼據蜀，蜀之高才大人皆不肯出仕，曰：不足輔。仕於蜀者皆其年少輕銳之士，故蜀以再亡。至太祖受命，而吾祖不及見也。吾祖娶於李氏。李氏，唐之苗裔，太宗之子曹王明之後世曰瑜，為遂州長江尉，失官，家於眉之丹稜。祖母嚴毅，居家肅然，多才略，猶有竇太后、柴氏主之遺烈，生子五人，其才皆不同，宗善、宗晏、宗昇，循循無所毀譽；少子宗晁，輕俠難制；而吾父杲最好善，事父母極於孝，與兄弟篤於愛，與朋友篤於信，鄉閭之人，無親疎皆敬愛之，娶宋氏夫人，事上甚孝謹，而御下甚嚴，生子九人，而吾獨存。善治生，有餘財。時蜀新破，其達官爭棄其田宅以入覲，吾父獨不肯取，曰：『吾恐累吾子。』終其身田不滿二頃，屋弊陋不葺也。好施與，曰：『多財而不施，吾恐他人謀我，然施而使人知之，人將以我為好名。』是以施而尤惡使人知之。……先子諱序，字仲先，生於開寶六年，而歿於慶曆七年。娶史氏夫人，生子三人，長曰澹，次曰渙，季則洵也。……洵聞之，自唐之衰，其賢人皆隱於山澤之間，以避五代之亂。及其後，僭偽之國相繼亡滅，聖人出而四海平一，然其子孫猶不忍去其父祖之故以出仕於天下。是以雖有美才而莫顯於世，及其教化洋溢，風俗變改，然後深山窮谷之中，向日之子孫，乃始振迅相與從宦於朝。然其才氣，則既已不若其先人質直敦厚，可以重任而無疑也。而其先人之行，乃獨隱晦而不聞，洵竊深懼焉。於是記其萬一而藏之家，以示子孫。至和二年九月一日。」²依照

¹ (宋)蘇洵撰，曾棗莊、金成禮箋註：《嘉祐集》卷十四《族譜後錄上篇》，上海：古籍出版社，2004年4月印刷，第378,379頁。

² (宋)蘇洵撰，曾棗莊、金成禮箋註：《嘉祐集》卷十四《族譜後錄下篇》，上海：古籍出版社，2004年4月

蘇洵撰述，蘇軾上五代，眉山族系圖列，見圖圖 02001、02002、02003。

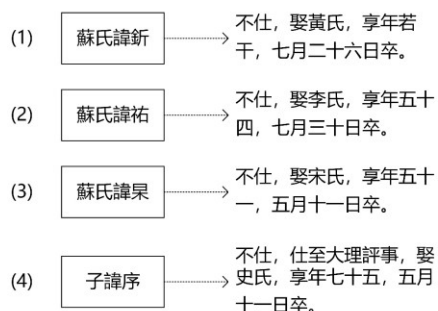


圖 02001：唐武后蘇味道前蘇氏族系圖列。

留在眉山這一支蘇姓一直到了蘇序，也就是蘇軾的祖父，才在眉山地區開始揚眉吐氣，有關蘇軾祖父序，蘇軾於《蘇廷評行狀》一文中，明確述及。

蘇軾《蘇廷評行狀》云：「公諱序，字仲先，眉州眉山人，其先蓋趙郡樂城人也。曾祖諱鉞，祖諱祐，父諱景，三世不仕，皆有隱德。自皇考行義好施，始有聞於鄉里，至公而益著，然皆自以為不及其父祖矣。皇祖生於唐末，而卒於周顯德。……。慶曆七年五月十一日終於家，享年七十有五。以八年二月某日葬於眉山縣修文鄉安道里先塋之側。累贈職方員外郎。娶史氏夫人，先公十五年而卒，追封蓬萊縣太君。生三子。長曰澹，不仕，亦先公卒。」

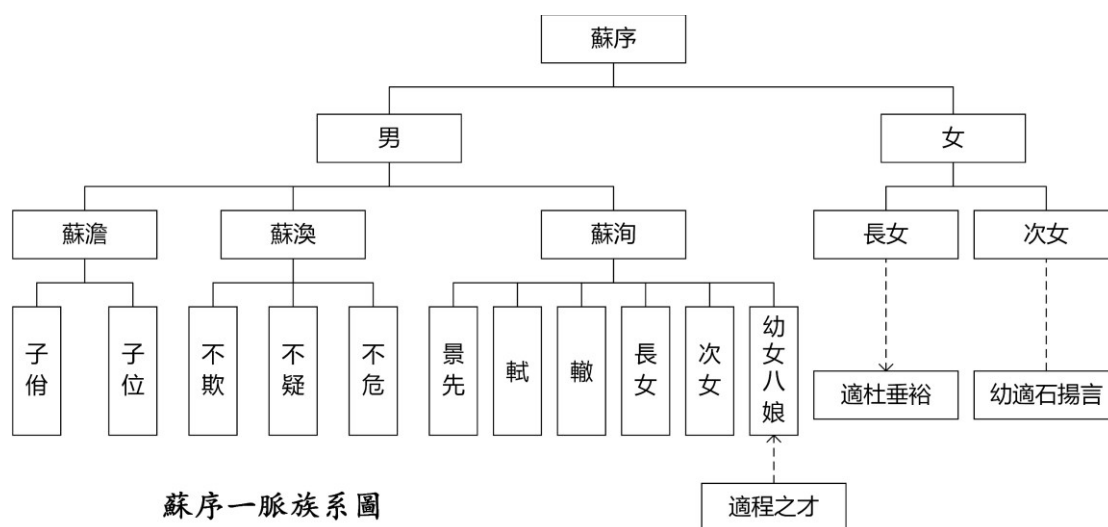
蘇氏諱鉞
(1)



李常生整理繪製 2019/03/20

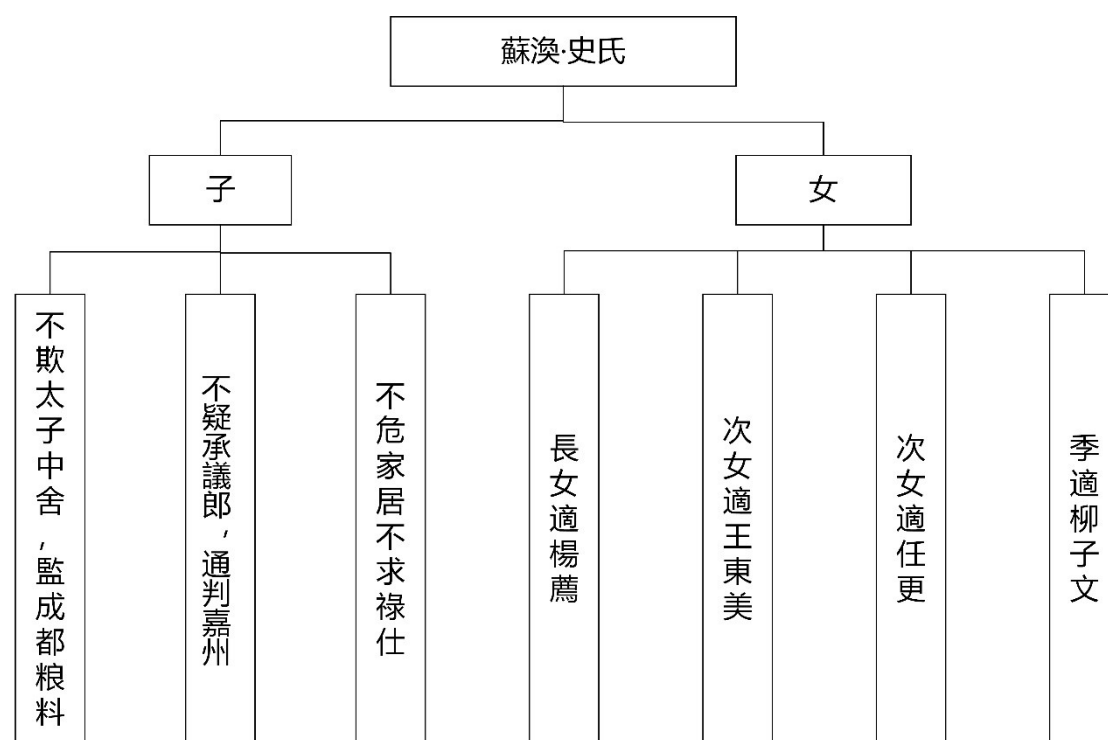
3

縣太君。……生子三人：不欺，太子中舍，監成都糧料；不疑，承議郎，通判嘉州。公既歿，相繼而亡。季曰不危，家居不求祿仕。女四人，長適進士楊薦，次適進士王東美，次適遂州節度推官任更，季適宣德郎柳子文。」¹蘇渙一脈族系表，見圖 02004。



李常生整理繪製 2019/03/20

圖 02003：蘇序一脈族系圖。



李常生整理繪製 2019/09/20

圖 02004：蘇渙一脈族系表。

¹ (宋)蘇轍撰，曾棗莊、馬德富校點：《樂城集》卷之二十五《伯父墓表》，上海：古籍出版社，1887年8月第一次印刷，第518至522頁。

有關蘇軾父蘇洵事蹟，歐陽脩於《故霸州文安縣主簿蘇君洵墓誌銘治平四年》文中，清楚說明。

歐陽脩《故霸州文安縣主簿蘇君洵墓誌銘》並序云：「有蜀君子曰蘇君，諱洵，字明允，眉州眉山人也。君之行義修於家，信於鄉里，聞於蜀之人久矣。當至和、嘉祐之間，與其二子軾、轍偕至京師，翰林學士歐陽脩得其所著書二十二篇，獻諸朝。書既出，而公卿士大夫爭傳之。其二子舉進士，皆在高等，亦以文學稱於時。……曾祖諱祐，祖諱杲，父諱序，贈尚書職方員外郎。三世皆不顯。職方君三子：曰澹、曰渙，皆以文學舉進士，而君少，獨不喜學，年已壯，猶不知書。職方君縱而不問，鄉閭親族皆怪之。或問其故，職方君笑而不答，君亦自如也。年二十七，始大發憤，謝其素所往來少年，閉戶讀書，為文辭。歲餘，舉進士，再不中。又舉茂才異等，不中。退而嘆曰：『此不足為吾學也。』悉取所為文數百篇焚之。益閉戶讀書，絕筆不為文辭者五六年，乃大究六經、百家之說，以考質古今治亂成敗、聖賢窮達出處之際，得其粹精，涵畜充溢，抑而不發。久之，慨然曰：『可矣。』由是下筆，頃刻數千言。其縱橫上下，出入馳驟，必造於深微而後止。蓋其稟也厚，故發之遲；志也慤，故得之精。自來京師，一時後生學者皆尊其賢，學其文，以為師法。以其父子俱知名，故號老蘇以別之。」又：「君娶程氏，大理寺丞文應之女。生三子：曰景先，早卒；軾，今為殿中丞、直史館；轍，權大名府推官。三女皆早卒。孫曰邁，曰遲。有《文集》二十卷，《謚法》三卷。君善與人交，急人患難，死則卹養其孤，鄉人多德之。蓋晚而好《易》，曰：『《易》之道深矣，汨而不明者，諸儒以附會之說亂之也；去之，則聖人之旨見矣。』作《易傳》未成而卒。治平四年十月壬申，葬於彭山之安鎮鄉可龍里。君生於遠方，而學又晚成，常嘆曰：『知我者唯吾父與歐陽公也。』然則非余誰宜銘？」¹

《宋史·蘇洵傳》載：「蘇洵字明允，眉州眉山人。年二十七始發憤為學，歲餘舉進士，又舉茂才異等，皆不中。悉焚常所為文，閉戶益讀書，遂通六經、百家之說，下筆頃刻數千言。至和、嘉祐間，與其二子軾、轍皆至京師，翰林學士歐陽脩上其所著書二十二篇，既出，士大夫爭傳之，一時學者競效蘇氏為文章。所著權書、衡論、機策，文多不可悉錄，錄其心術、遠慮二篇。」²蘇洵與子蘇軾、蘇轍同列為「唐宋八大家」之一，一門三傑歷史罕見。有《嘉祐集》傳世。曾任校書郎、主簿等微官，追贈為光祿寺丞，贈太子太師。唐宋八大家名列，見圖 02005。

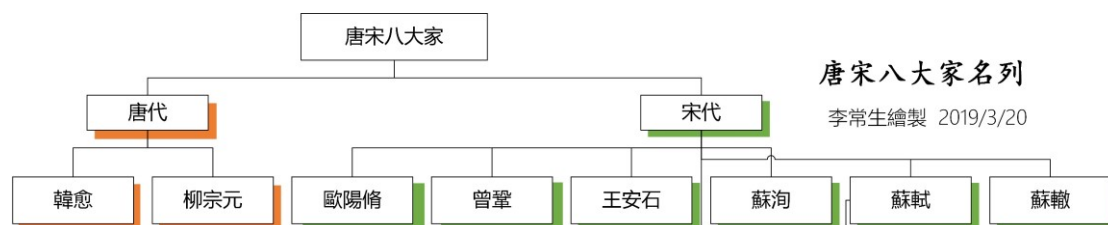


圖 02005：唐宋八大家名列。

¹ (宋)歐陽脩撰，洪本健校箋：《歐陽脩詩文集校箋》卷三十四《故霸州文安縣主簿蘇君洵墓誌銘》，上海：古籍出版社，2009年8月出版。第902,903頁。

² (元)脫脫撰，《宋史》卷四百四十三·列傳第二百〇二·文苑五《蘇洵傳》，中華書局，1977年11月印刷，第13093,13095頁。

第二章 樂城與眉山

第一節 地理位置

樂城

有關樂城，唐《元和郡縣志》載：「河北道二·恆冀節度史·管州六：衡州、冀州、深州、趙州、德州、棣州。趙州，趙郡。趙州管縣九。樂城縣，(中。十二。東南至州三十九里。)本漢關縣，屬常山郡。後漢省。後魏太和十一年於此設樂城縣，取平棘縣舊樂城為名。隋屬樂州，又改屬趙州。皇朝因之。」¹宋《元豐九域志》載：「河北西路。次府。真定府，常山郡，成德軍節度。治真定縣。……。次畿，樂城。府南六十三里。二鄉。有泚水、洺水。」²北宋時期，樂城歸屬真定府管轄。《宋史·真定府》載：「真定府，次府，常山郡，唐成德軍節度。本鎮州，漢以趙州之元氏、樂城二縣來屬。開寶六年，廢九門、石邑二縣。端拱初，以鼓城隸祁州。淳化元年，以東鹿隸深州。慶曆八年，初置真定府路安撫使，統真定府、磁相邢趙洺六州。崇寧戶九萬二千三百五十三，口一十六萬三千一百九十七。貢羅。縣九：真定，[次赤。]稿城，[次畿。]樂城，[次畿。]元氏，[次畿。]井陘，[次畿。]熙寧六年，省入獲鹿、平山。八年復置，徙治天威軍，即縣治置軍使，隸府。有天威軍、小作口、王家穀三砦。]獲鹿，[次畿。]平山，[次畿。]有甘泉、嵐州、沂州、檀明、夫婦、柏嶺、黃岡、烘山、赤箭、抱兒、石虎、中子、雕棋、東臨山、西臨山十五砦。]行唐，[次畿。]靈壽。[次畿。熙寧六年，省為鎮入行唐。八年復。有赤陘、飛吳二砦。]砦一：北砦。[咸平二年置。熙寧八年，析行唐縣二鄉隸砦。]天威軍。[見上。]。」³唐宋時期，樂城概略關係位置，見圖 02006。

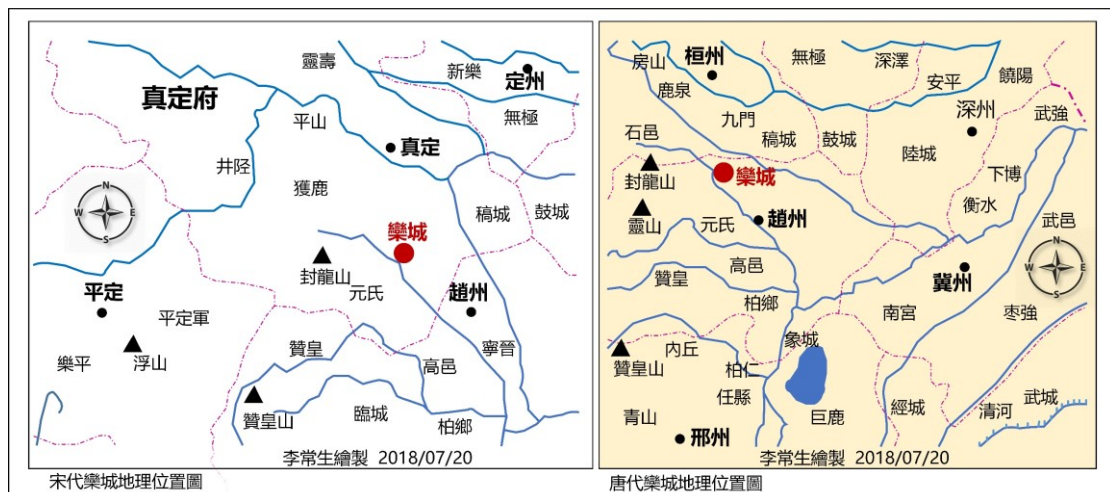


圖 02006：唐宋時期樂城概略位置圖⁴。

春秋時，樂城初屬鮮虞國，後屬晉為樂邑，是為樂城之肇始；戰國初屬中山國，後屬趙。

¹ (唐)李吉甫撰，賀次軍點校：《元和郡縣圖志》卷第十七《河北道二》，北京：中華書局，1983年6月，北京第1次印刷，第493頁。

² (宋)王存、曾肇、李德芻同撰，王文楚、魏嵩山點校：《元豐九域志》卷第二《河北路·西路》，北京：中華書局，1983年6月，北京第1次印刷，第76,77頁。

³ (元)脫脫等撰：《宋史》卷八十六·志第三十九《地理二》，北京：中華書局，1997年11月，上海第一次印刷，第2126,2127頁。

⁴ 參考譚其驤《中國歷史地圖集》整理繪製。

秦屬巨鹿郡；西漢，置關縣，治所在今北十里鋪；東漢，改置樂城縣。三國魏時，併入平棘縣，屬常山郡；晉屬趙國；北魏時復置樂城縣，屬趙郡；北齊時廢樂城縣；隋設樂州，復置樂城縣；唐末改樂城為樂城縣，先後隸屬趙州、樂州、恒州、鎮州；五代後梁時又改稱樂城縣，先後隸屬趙州、鎮州、真定府、恒州；宋初屬鎮州，後屬真定府。元初屬趙州，後屬真定路；明屬真定府趙州。清先屬真定府，雍正後改為正定府。

今樂城屬於河北省石家莊市的一個區，全區總面積 345 平方公里，人口約 33 萬（2017 年統計）。樂城今日概略位置及行政區域，見圖 02007。今樂城蘇邱村有蘇味道墓，真實性待考，樂城蘇味道墓地理位置，見圖 02008；樂城蘇邱村蘇味道雕像及墓園，見圖 02009。

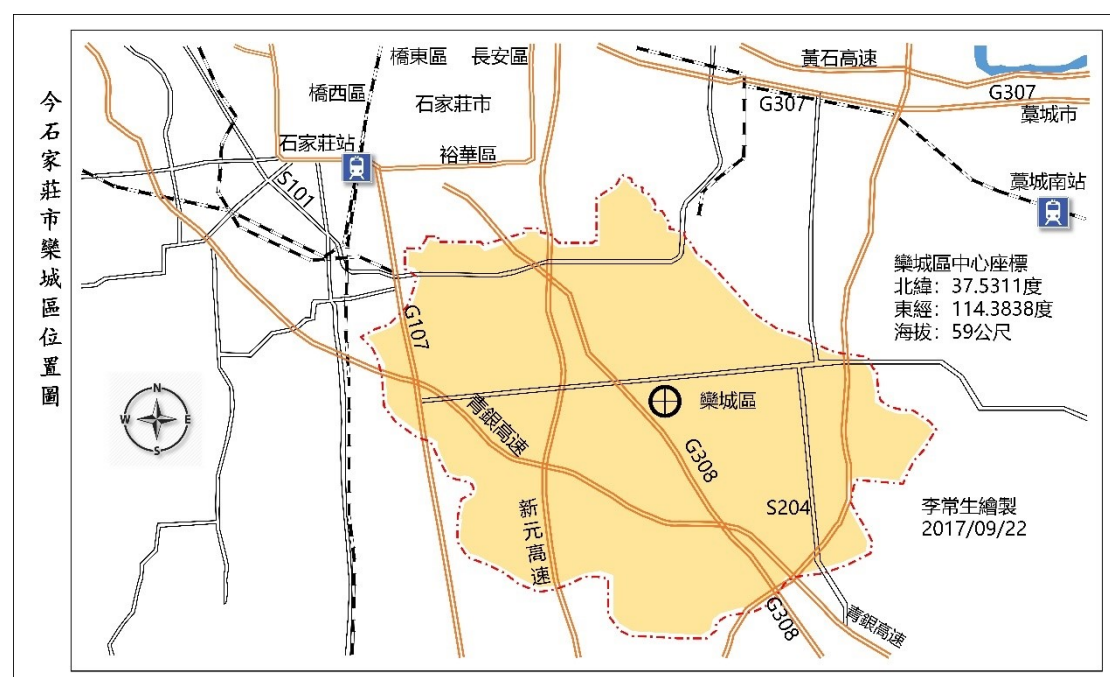


圖 02007：石家莊市樂城區概略位置圖。



圖 02008：樂城蘇味道墓地理位置圖。



圖 02009：樂城蘇邱村蘇味道雕像及墓園。

眉山

唐《元和郡縣圖志》卷第三十二載：「劍南道中。西川下。眉州，通義，……禹貢梁州之域。在漢即犍為郡武陽縣之南境。梁太清二年，武陵王蕭紀開通外徼，於此立青州，取漢青衣縣為名也。後魏廢帝二年平蜀，改青州為眉州，因峨嵋山為名也。武德元年改眉州為嘉州，二年於通義縣復置眉州，……。管縣五。通義，彭山，丹稜，洪雅，青神。」¹《宋史·眉州》載：「眉州，上，通義郡，至道二年，升為防禦。崇寧戶七萬二千八百九，口一十九萬二千三百八十四。貢麩金、巴豆。縣四：眉山，[望。隋通義縣。太平興國初改。]彭山，[望。]丹稜，[望。]青神。[緊。]」²唐宋兩代眉州相關地理位置及轄區圖，參考圖 02010。

元至元十四年（1277）眉州屬嘉定路。二十年撤消眉山縣，由州治理，同時丹稜縣併入眉州。明洪武九年（1376），眉州降為眉縣，歸嘉定州管轄。次年，彭山、丹稜併入眉縣，青神併入嘉州。十三年眉縣復升為眉州，直隸屬四川布政使司，眉山縣仍由州治理，領三縣：丹稜、彭山、青神。民國二年（1913）撤銷眉州恢復眉山縣，屬上川南道。次年，改屬建昌道。十七至十八年撤銷道制。二十四年置四川省第四行政督察區，專員公署設眉山縣城，轄眉山、彭山、丹稜、青神、夾江、洪雅、大邑、邛崃、蒲江和名山十縣。2000 年 12 月撤地建市。原眉山縣改為東坡區。眉山現今行政區域，見圖 02011。

¹ (唐)李吉甫撰，賀次軍點校，《元和郡縣圖志》卷第三十二《劍南道中》，北京：中華書局，1983 年 6 月，北京第 1 次印刷，第 803 至 806 頁。

² (元)脫脫等撰：《宋史》卷八十九·志第四十二《地理五》，北京：中華書局，1997 年 11 月，上海第一次印刷，第 2211 頁。

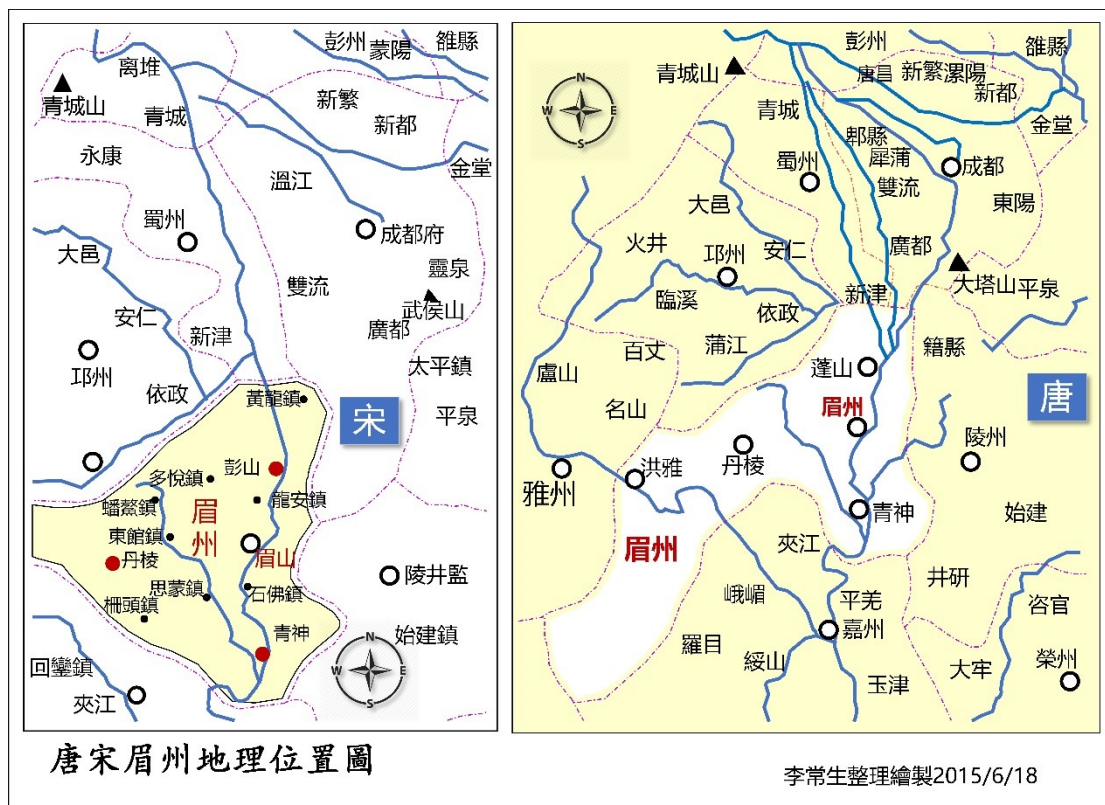


圖 02010:唐宋時期眉山地理位置與行政區域圖¹。

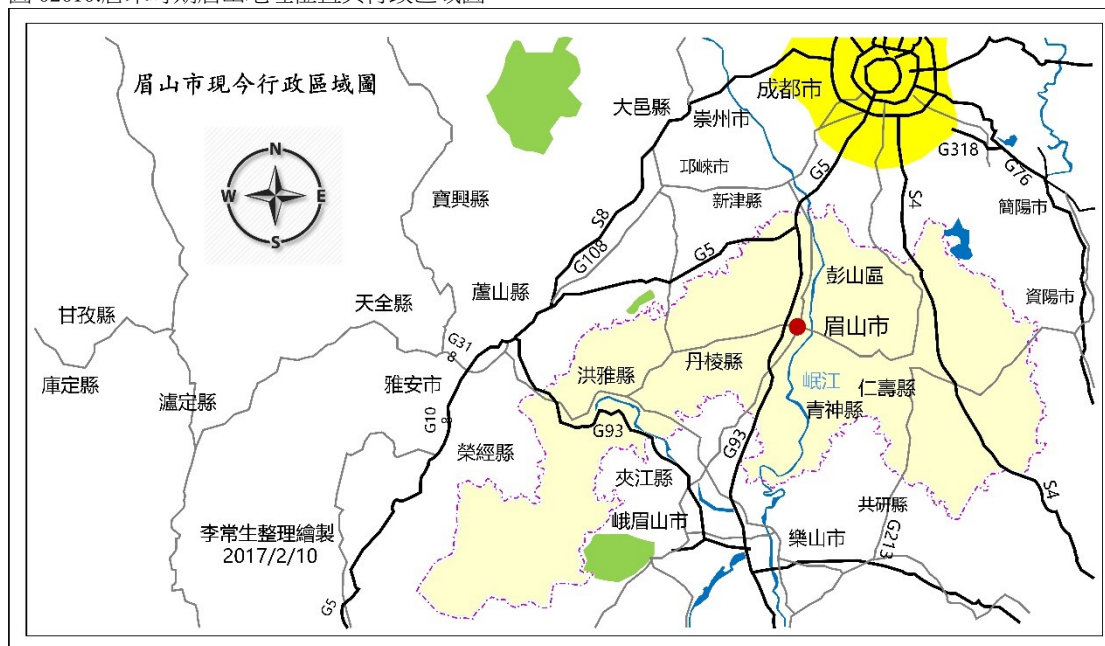


圖 02011：眉山現今行政區域圖。

¹ 參考譚其驤《中國歷史地圖集》整理繪製。

第二節 宋代眉山城郭

依民國《眉山縣志》卷二《建置志·城池》載：「治城，本唐時故址。其先，有洛城，在東北三里，相傳後漢時築。」又載：「《明統志》：『昔有裴氏夜築一城，天明即閉，名裴城，在治東。又南齊於治北建其通城，俱廢。今城，係五代山行章攝守眉州，合五縣力成之。』《名勝志》：『淳化中，青神縣民李順作亂，攻圍半年不下。郡人呼為臥牛城。沿城植芙蓉，又為芙蓉城。』歲久傾圮。明成化十七年，知州許仁重甃以石，高二丈一尺，周十里三分(《舊志》八里有奇)，計一千八百五十四丈。」又：「眉山城最後重甃為民國六年。」又：「城隍，引瑞蓮、小石二堰水灌註，圍護城西、南、北三面。東頻江。清咸豐十年，知州李德良依舊修復。計闊二丈許，深一丈四尺。宣統三年，知州岑兆鳳復修。」¹

依民國《眉山縣志》記載：「今城，係五代山行章攝守眉州，合五縣力成之。」歷次所重甃者多為城門，或鑿建護城河。今清東門於原址重建，其餘城牆，部分地區尚可看到局部遺跡。依照當地耆老的訊息，眉山老城牆範圍，見圖 02012。

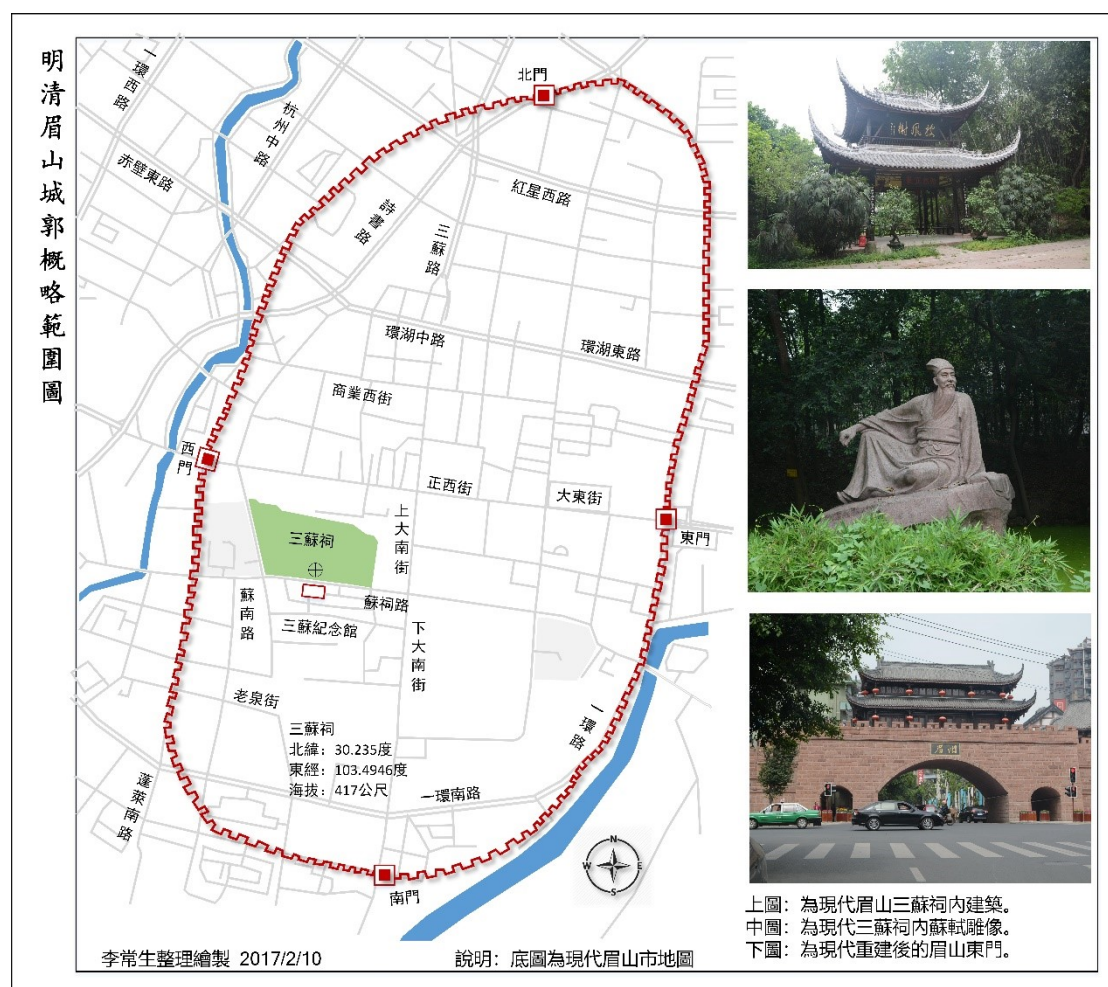


圖 02012：明清眉山城池範圍圖。

¹ 眉山縣志辦公室整理重印：民國《眉山縣志》，1983年12月重印。第37,38頁。

第三章 蘇軾出生至蘇軾離鄉參加京試時期

宋仁宗景祐三年(1036)丙子十二月至宋仁宗嘉祐元年(1056)丙申十二月。

自蘇軾出生至二十一歲離眉山至汴京時段。

宋仁宗景祐三年(1036)丙子，蘇軾一歲

蘇軾出生於 1936 年陰曆十二月十九日卯時(即西曆 1037 年 1 月 8 日上午 5 到 7 點)。

蘇軾出生時與出生地考

民國《眉山縣志·撥股祠》載：撥股祠。劉鴻典記云：「眉城紗縠行有三蘇祠，而州西七十里外有撥股祠，亦相傳為三蘇故宅。說者謂三蘇父子皆生於撥股祠，既乃遷於紗縠行，理合然也。年湮代遠，土人竄塑東嶽神於祠中，而三蘇父子之像反居旁殿。訛以傳訛，而撥股祠之名，幾為東嶽廟所掩矣。吾師李西漚先生僑寓眉州，遊山至三蘇場，周覽撥股祠基址，而慨然嘆曰：『形如飛鳳，秀氣特鍾，此真三蘇故宅也。』」¹此處說明相傳蘇軾出生之地可能有兩處：一是城西七十里的三蘇鄉撥股祠，另一說為眉山城內的紗縠行。此兩處各有說法，目前眉山較多蘇軾研究學者以城內紗縠行作為蘇軾出生地。

依眉山學者劉清泉先生贈予余的一張清朝眉山的地圖，圖上無三蘇鄉，顯示三蘇鄉或是清末以後才設立的，這對蘇軾出生在三蘇鄉的說法上也起了許多疑點。清朝眉山的地圖，見圖 02013。

眉山城內紗縠行

宋施宿著《東坡先生年譜》載：「宋仁宗景祐三年(1036)丙子：先生以是年十二月十九日卯時生於眉山縣紗縠行私第。」²宋傅藻《東坡紀年錄》亦有載其事³。

蘇轍《次韻子瞻穎州留別二首》其一云：「永懷江上宅，歸計失不猛。」⁴【註】蘇轍提到「永懷江上宅」似乎說明，老家在岷江之濱。此居或城內舊居。

蘇轍《次韻張耒見寄》文云：「我家初無負郭田，茅廬半破蜀江邊。」⁵【註】蘇轍於此詩中提到「我家初無負郭田，茅廬半破蜀江邊。」老家於蜀江(此處指岷江)邊，依眉山地形觀之，似應指城內故居。

¹ 眉山縣志辦公室重編：《民國眉山縣志》卷五《典禮志下》，1983 年 12 月重印後記。第 89,90 頁。

² 王永照編：《宋人所著三蘇年譜匯刊(整理本)·施宿著〈東坡先生年譜〉》，上海古籍出版社，1989 年 11 月，第 31,32 頁。

³ 王水照編：《宋人所著三蘇年譜彙刊(整理本)·傅藻著〈東坡紀年錄〉》，上海：古籍出版社，1989 年 11 月印刷，第 399 頁。

⁴ (宋)蘇轍撰，曾棗莊、馬德富校點：《樂城集》卷之三《次韻子瞻穎州留別二首》，上海：古籍出版社，1887 年 8 月第一次印刷，第 70,71 頁。

⁵ (宋)蘇轍撰，曾棗莊、馬德富校點：《樂城集》卷之九《次韻張耒見寄》，上海：古籍出版社，1887 年 8 月第一次印刷，第 206 頁。

蘇軾《天石硯銘》并敘云：「軾年十二時，於所居紗縠行宅隙地中，與群兒鑿地為戲。」¹【註】文中提到「軾年十二時，於所居紗縠行宅隙地中，與群兒鑿地為戲。」元豐七年(1084)撰於當塗。

宋施宿著《東坡先生年譜》載：「先生生於眉山縣紗縠行私第。」另從蘇轍的兩篇文章中提到「宅於蜀江濱」。眉山城郭緊挨蜀江，似有說明蘇軾家在城郭內之意。蘇軾亦提到十二歲時遊戲於紗縠行宅隙地中。紗縠行應為宋代眉山的一條商業街，蘇軾家或僦居（租居）於紗縠行內，家裡也做點小生意。

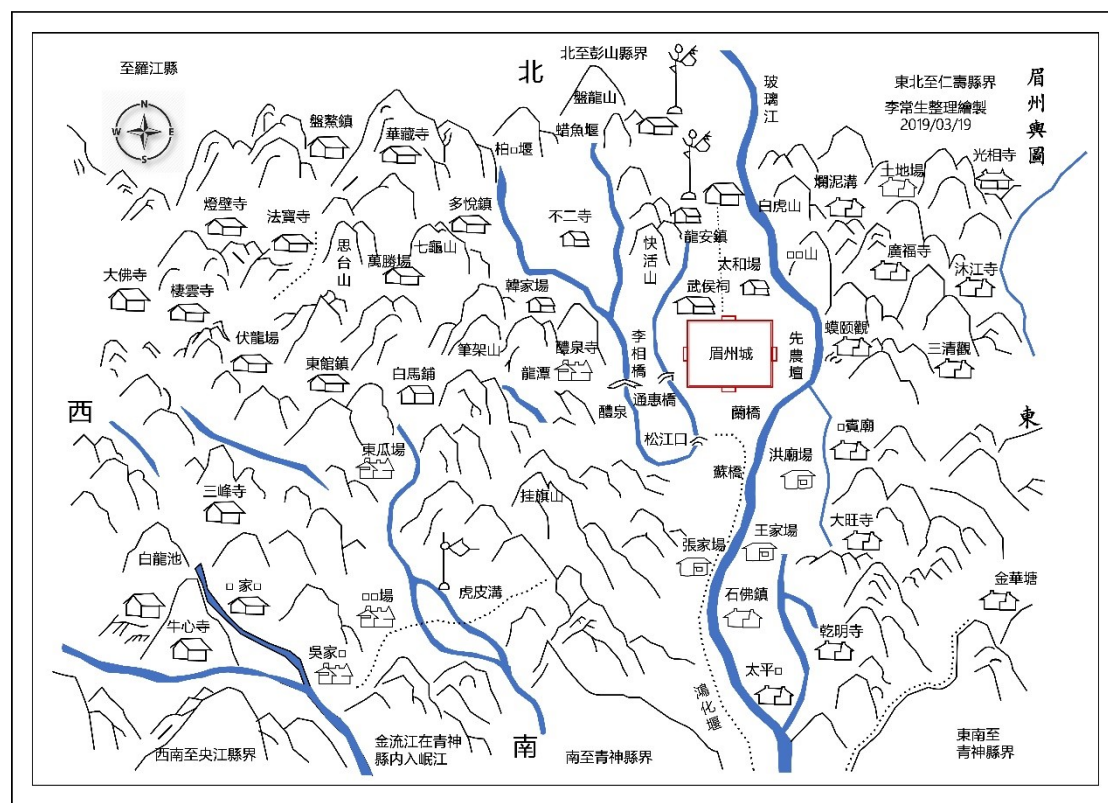


圖 02013：眉州輿圖。說明：約繪製與清末。

三蘇鄉撥股祠

蘇軾《異鵲》文云：「昔我先君子，仁孝行於家。家有五畝園，么鳳集桐花。」²【註】本詩中有提到老家眉山「家有五畝園」一事。元祐四年(1089)撰於杭州。

蘇軾《記先夫人不發宿藏》文云：「先夫人僦居於眉之紗縠行。一日，二婢子熨帛，足陷於地。視之，深數尺，有一甕，覆以烏木板。夫人命以土塞之，甕中有物，如人咳聲，凡一年而已。人以為有宿藏物，欲出也。夫人之姪之問聞之，欲發焉。會吾遷居，之問遂僦此宅，掘丈餘，不見甕所在。」³【註】此處云：「先夫人僦居於眉之紗縠行。」僦居乃租屋而

¹ (宋)蘇軾撰，周裕鍇、馬德富、張志烈主編：《蘇軾文集》卷十九《天石硯銘》，石家莊：河北人民出版社，2010年6月印刷，第2099頁。

² (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾詩集》卷三十一《異鵲》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第3470頁。

³ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷七十三《記先夫人不發宿藏》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第8457頁。

居也，此與施宿之「眉山縣紗縠行私第。」有所不同。文中又提到「會吾遷居，之間遂僦此宅。」蘇軾一家人遷居後，之間遂僦此宅，顯然蘇軾家庭，只是暫時居於此。之間當為蘇軾母娘家另一兄弟之子，然非程濬之子。本文作年不詳。蘇軾母娘家程濬族系，見圖 02014。

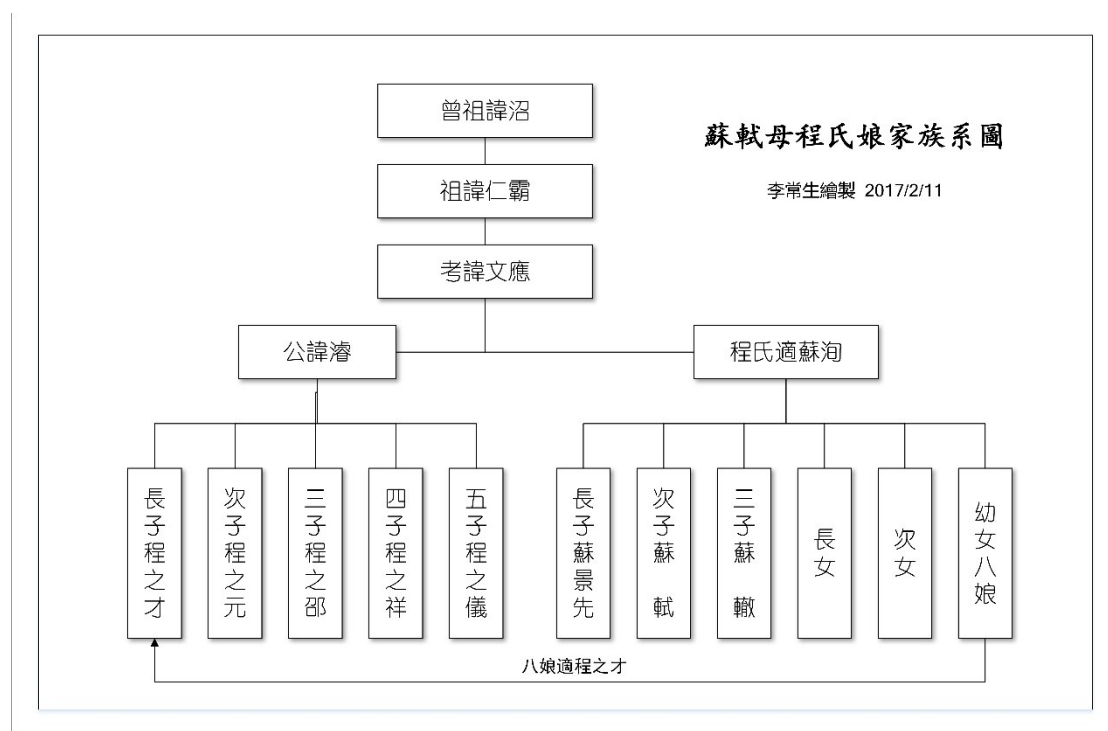


圖 02014：蘇軾娘家程濬家族與蘇軾母親子女的關係圖。

蘇洵《上田樞密書》文云：「洵有山田一頃，非凶歲可以無饑，力耕而節用，亦足以自老。」¹【註】蘇洵謂有山田一頃，山田應在城外山中，不似城內。

《蜀中名勝記·眉州》載：「連鰲山，在西南九十里，山形如鰲，旁即棲霞寺。東坡少時讀書寺中。嘗於石壁上作『連鰲山』三大字，大如屋宇，雄勁飛動，其畫專車，今存。」²【註】今蘇軾所書石刻「連鰲山」三字猶存，此處距三蘇鄉直線距離為 13 公里，距眉山城為 33 公里。然「連鰲山」石刻應非為蘇軾出川前所撰，故此項不能作為佐證。

民國《眉山縣志·地理志》載：「連鰲山，治西九十里，陂陀起伏。山之陽有大石一畝餘，深刻「連鰲山」三字，各一丈二尺許，係東坡手書。清光緒六年，丹棱令莊定域為置石欄護之，盡磨損。」³又：「棲霞山：治西八十里。山陰與丹棱赤崖相對，層崖絕壑，翠障叢蹊，積為佳勝。下臨棲雲寺，舊傳，東坡病後遊棲霞寺，有題壁詩，今亡。」⁴【註】卷十三謂軾有《病狗賦》書於棲雲寺壁⁵。連鰲山石刻與棲雲寺相近，直線距離為 3 公里。然有關「連鰲山」石刻事，並非為真。

民國《眉山縣志·地理志》又載：「三峰山，治西七十五里。……。山右有洞，洞中壁多孔，天將雨，煙雲四吐，俗名巴蛇洞。《蜀故》云：有東坡讀書處。」⁶【註】三峰山距三

¹ (宋)蘇洵撰，曾棗莊、金成禮箋註：《嘉祐集箋註》卷十一《上田樞密書》，上海：古籍出版社，2001 年 4 月重印，第 317 至 319 頁。

² (明)曹學佺撰，劉知漸點校：《蜀中名勝記》卷十二《眉州》，重慶出版社，1984 年印刷，第 186 頁。

³ 眉山縣志辦公室重編：《民國眉山縣志》卷一《地理志》，1983 年 12 月重印。第 8 頁。

⁴ 眉山縣志辦公室重編：《民國眉山縣志》卷一《地理志》，1983 年 12 月重印。第 8 頁。

⁵ 眉山縣志辦公室重編：《民國眉山縣志》卷十三《人物志四》，1983 年 12 月重印。第 260 頁。

⁶ 眉山縣志辦公室重編：《民國眉山縣志》卷一《地理志》，1983 年 12 月重印後記。第 12 頁。

蘇鄉撥股祠僅五里路，蘇軾似乎常住三蘇鄉附近，而經常至三峰山遊戲、讀書，當可理解。

【案】

蘇軾《蘇廷評行狀》文云：「（蘇序）慶曆七年五月十一日終於家，享年七十有五。以八年二月某日葬於眉山縣修文鄉安道里先塋之側。」¹【註】今眉山西南修文鎮十字卡村確有蘇軾先祖墳塋，且已發覺出蘇軾之孫蘇符、曾孫蘇山的墓地。判斷此區應該就是蘇軾所謂「眉山縣修文鄉安道里先塋」。然，蘇洵夫妻及軾妻王弗為何最後埋葬在岷江東側蘇墳山？則無法考證。本文於治平四年(1067)四月撰於眉山。

眉山蘇墳園關係位置，見圖 02015；現眉山蘇墳園內蘇家相關祖墳位置，見圖 02010；現在蘇墳園內，墓碑現況，見圖 02011。



圖 02015：眉山蘇墳園關係位置圖。

蘇軾出生地可以有好多種說法，其一為眉山縣城內之紗縠行；二為眉山縣城以西七十里（實際直線距離 23 公里）為三蘇鄉之撥股祠（或今修文鎮蘇氏祖墳附近）。又依《記先夫人不發宿藏》所云：「夫人之姪之問聞之，欲發焉。會吾遷居，之間遂僦此宅。」似乎言之，僦居城內紗縠行後，又遷居至它處，而此所謂「它處」為何處？則不詳。對於蘇軾出生地似乎有三派不同的說法：

第一派：學者認為蘇軾生在現在的三蘇鄉，或者早期的修文鄉（今修文鎮）今蘇軾祖墳附近。鄉野附近還有「棲雲寺」石刻及讀書處「三峰山」。

第二派：學者人數較多，認為蘇軾生在眉山城內紗縠行的三蘇祠現地內。

第三派：也有少數人持第三種看法，即蘇軾生在現在的三蘇鄉或修文鎮，僦居紗縠行一段時間，再遷移至它處（或城內、或城外）。

依筆者研究，偏向於第三種說法，或者說蘇軾出生在現在三蘇鄉、修文鎮附近，曾居過紗縠行，居住時來來回回，經常遊於現在三蘇鄉、修文鎮附近，並到眉州各地遊歷。然此說

¹ (宋)蘇軾撰，周裕鍇、馬德富、張志烈主編：《蘇軾文集》卷十六《蘇廷評行狀》，石家莊：河北人民出版社，2010年6月印刷，第1987至1789頁。

亦僅為個人猜測，亦不足以確定。

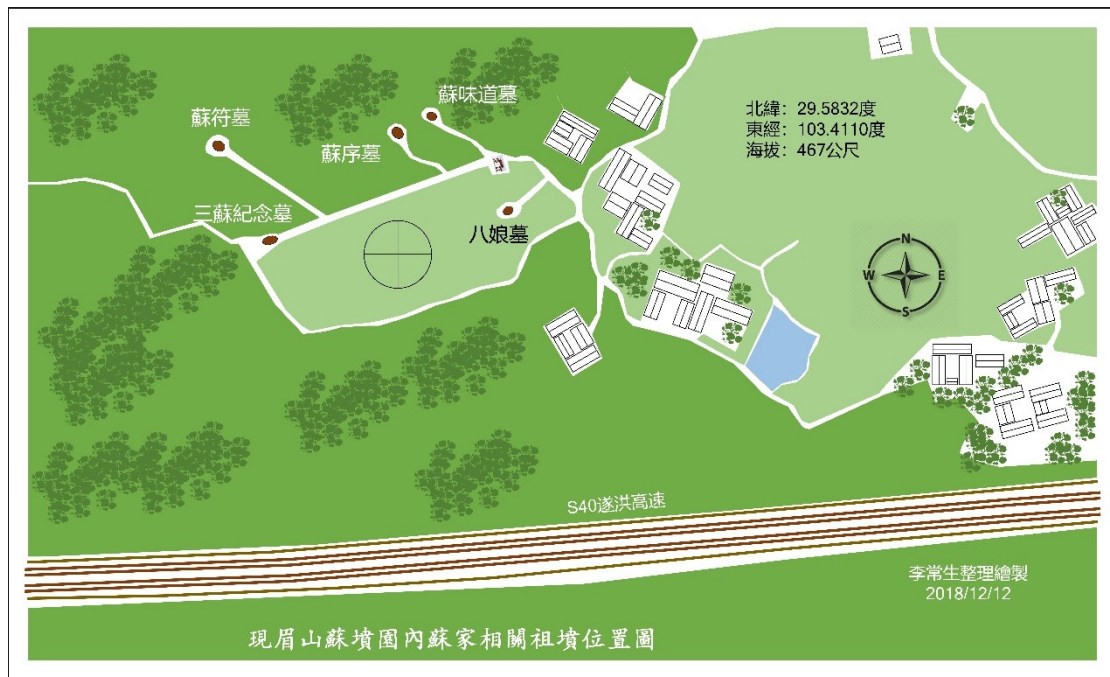


圖 02016：現眉山蘇墳園內蘇家相關祖墳位置圖。說明：蘇符（蘇軾孫）墓乃真確墓，其它墓則為應觀光需要所新建之墓。



圖 02017：現在蘇墳園內，墓碑現況。說明：左上為蘇符墳，右上為八娘墳，左下為蘇序墳，右下為蘇軾、蘇轍紀念墳。李常生攝影 2018/09/30。

蘇軾所著《天石硯銘》并敘云：「軾年十二時，於所居紗縠行宅隙地中，與群兒鑿地為戲。」¹【註】顯然蘇軾於十二歲時，僦居於眉山城中紗縠行內，至於何時搬至紗縠行？又何

¹ (宋)蘇軾撰，周裕鍇、馬德富、張志烈主編：《蘇軾文集》卷十九《天石硯銘》，石家莊：河北人民出版社，2010年6月印刷，第2099頁。

時搬離紗穀行？離開紗穀行後又搬至何處？則無文獻可考。本文於元豐七年(1084)七月撰於當塗。眉山紗穀行位置，參考圖 02018；眉山三蘇祠（古紗穀行街市內）現在大門處。見圖 02019。



圖 02018：眉山三蘇祠（紗穀行）現在位置圖。說明：紗穀行自宋代至今，位置一直未變，只是面積較蘇軾僦居時擴大許多，地理位置可證實，面積範圍僅作為參考。亦有人認為「紗穀行」為當時一條商業街區的名字，但並不妨礙上述所有的解釋。



圖 02019：眉山三蘇祠（紗穀行）現在大門處。李常生攝影 2015/05/11。

三蘇鄉撥股祠傳說在三蘇中學內，現已無跡可尋，且其出生地傳說之真實性待考。撥股祠位置，見圖 02020；三蘇中學內的撥鼓祠原先位置即在大樓空地上，今已拆除。見圖 02021。

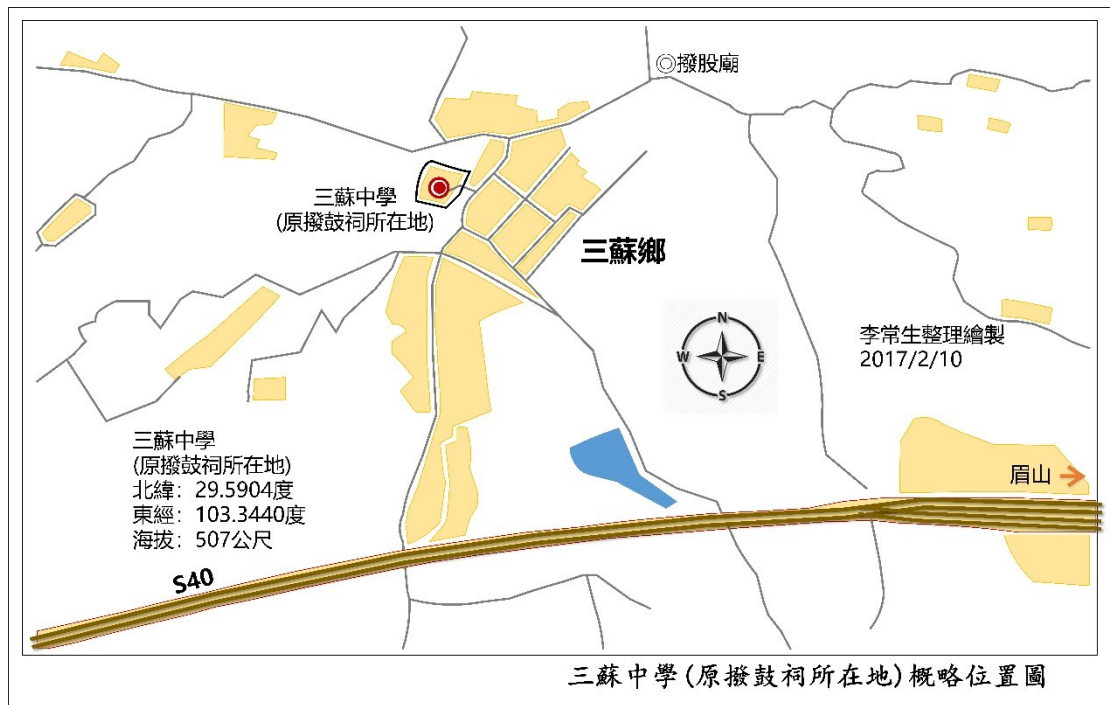


圖 02020: 三蘇中學（原撥鼓祠所在地）概略位置圖。



02021: 三蘇中學內的撥鼓祠原先位置，即在此院內空地上，今已拆除。李常生攝影 2015/05/12。

三蘇鄉、三峰山與眉山市相關概略位置，見圖 02022。

連鰲山蘇軾石刻遺跡概略位置，見圖 02023。連鰲山石刻現況，見圖 02024。【註】依照推理，如為蘇軾書寫，亦當為熙寧二年(1069)三十四歲以下的年齡，當時蘇軾尚未成大名，如何能夠書寫「連鰲山」並且保留為後人石刻，諸多疑點，足以說明連鰲山蘇軾石刻非為蘇軾所書。據今眉山耆老清泉先生考證此石刻成於明代，則更不能取為證。

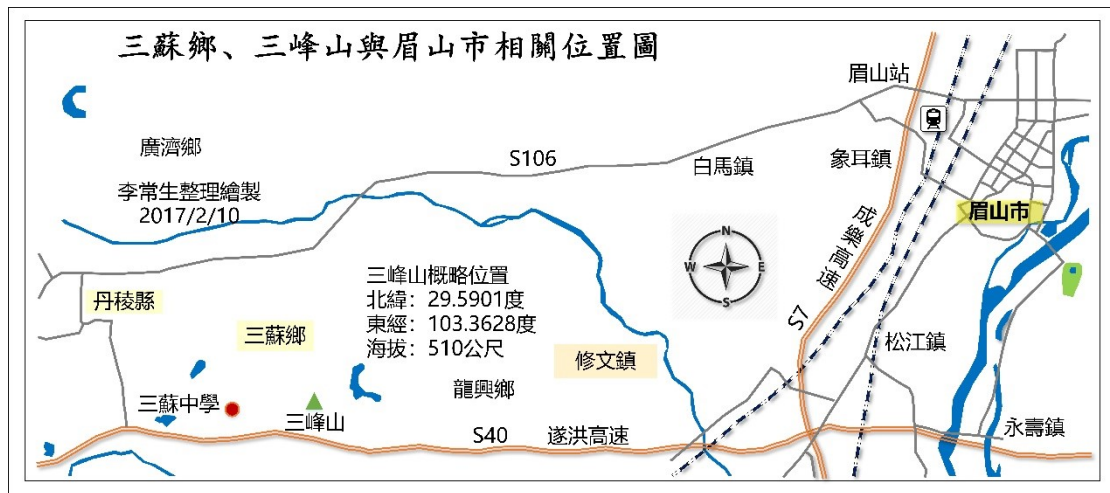


圖 02022：三蘇鄉、三峰山與眉山市相關位置圖。



02023：連鰲山蘇軾石刻遺跡概略位置圖。



02024：連鰲山石刻照片。李常生攝影 2015/05/13。

三峰山現況，見圖 02025。三峰山古佛寺遺跡，見圖 02026。



圖 02025：三峰山現況。李常生攝影 2015/05/12。



圖 02026：三峰山古佛寺遺跡。李常生攝影 2015/05/12。

棲雲寺今已無存，原基地已為民居所據。眉山棲雲寺與連鰲山相關位置圖，見圖 02027；棲雲寺基地原址現況，見圖 02028。



圖 02027：眉山棲雲寺與連鰲山相關位置圖。



圖 02028：眉山棲雲寺原址現況。李常生攝影 2018/09/30。

宋仁宗景祐四年(1037)丁丑，蘇軾二歲

蘇洵《極樂院造六菩薩記》文云：「始予少年時，父母俱存，兄弟妻子備具，終日嬉遊，不知有死生之悲，自長女之夭，不四五年而丁母夫人之憂，蓋年二十有四矣。其後五年而喪兄希白，又一年而長子死，又四年而幼姊亡，又五年而次女卒，至於丁亥之歲，先君去世，又六年而失其幼女，服未既而有長姊之喪。悲憂慘愴之氣，鬱積而未散，蓋年四十有九而喪妻焉。嗟夫三十年之間，而骨肉之親零落無幾。」¹【註】蘇洵撰於嘉祐四年(1059)，蘇軾兄弟服喪期滿，準被赴京前，蘇洵撰此記。

【案】

極樂院：極樂院在四川成都大慈寺內。

宋仁宗景祐四年(1037)丁丑，蘇洵兄澹(希白)(蘇軾伯父)卒。

寶元元年(1038)戊寅，蘇洵長子景先(蘇軾兄)卒。

慶曆元年(1041)辛巳，蘇洵幼姐(蘇軾二姑母)歿。

慶曆六年(1046)丙戌，蘇洵幼女(蘇軾二姐)卒。

慶曆七年(1047)丁亥，蘇洵父蘇序卒。

皇祐四年(1052)壬辰，蘇洵幼女八娘(蘇軾三女)卒。

至和元年(1054)甲午，蘇洵長姊卒。

嘉祐二年(1057)丁酉，蘇洵妻程氏(蘇軾母)卒。

本年景祐四年(1037)，蘇軾二歲，蘇洵兄澹(希白)(蘇軾伯父)卒。

蘇洵子女列表，見圖 02029。

蘇洵子女列表

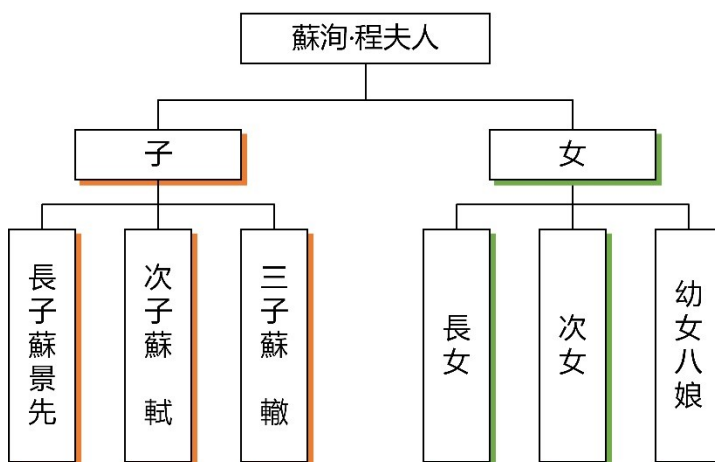


圖 02029：蘇洵子女列表。

¹ (宋)蘇洵撰，曾棗莊、金成禮箋註：《嘉祐集箋註》卷十五《極樂院造六菩薩記》，上海：古籍出版社，2001年4月重印，第401頁。

宋仁宗寶元元年(1038)戊寅，蘇軾三歲

蘇洵長子景先(蘇軾兄)卒。

宋仁宗寶元二年(1039)己卯，蘇軾四歲

蘇轍(子由)生。《蘇穎濱年表》載：「仁宗寶元二年己卯二月丁亥，蘇轍生。轍字子由，一字同叔。」¹【註】從此一門三傑，之後，均成當代名人，且同屬「唐宋八大家」內，中國僅有。

宋仁宗康定元年(1040)庚辰，蘇軾五歲

依文獻，無特別記錄。

宋仁宗慶曆元年(1041)辛巳，蘇軾六歲

蘇軾祖序事。

蘇軾《蘇廷評行狀》文云：「渙嘗為閬州，公往視其規畫措置良善，為留數日。見其父老賢士大夫，閬人亦喜之。見其父老賢士大夫，閬人亦喜之。」²【註】蘇序乃是一個在地方上討喜的人物。蘇軾撰於治平四年(1067)四月，眉山作。

【案】

蘇軾祖序或於此年往閬州探訪渙。

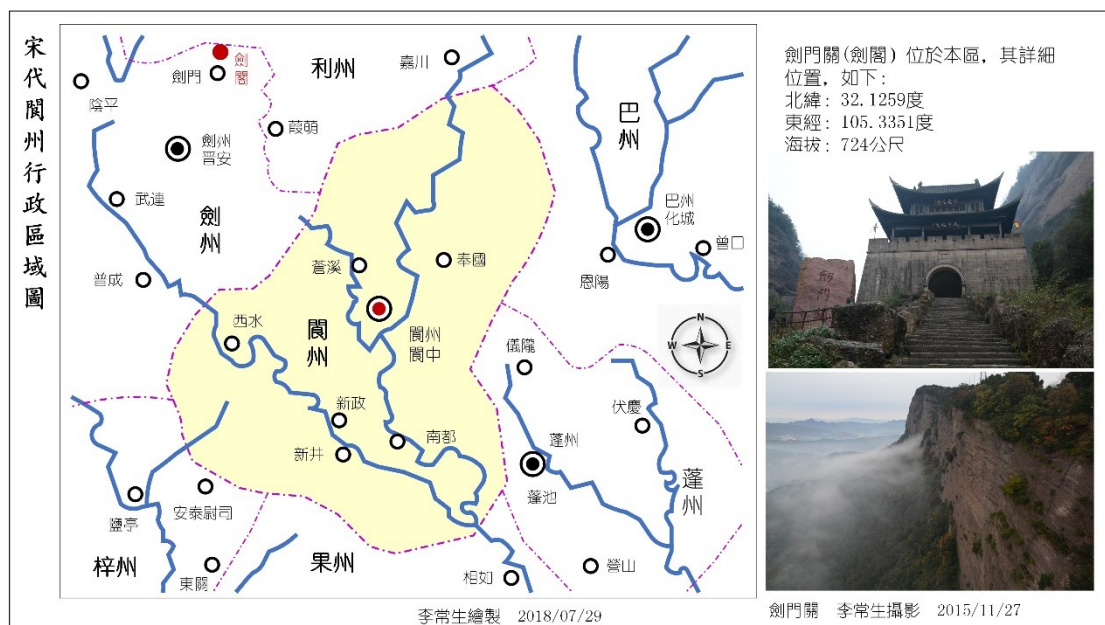


圖 02030：宋代閬中行政區域圖³。

¹ 王水照編：《宋人所著三蘇年譜匯刊(影印本)·孫汝聽編：〈蘇穎濱年表〉》，上海：古籍出版社，1989年11月，第267頁。

² (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷十六《蘇廷評行狀》，石家莊：河北人民出版社，2010年6月河北印刷一廠印刷，第1787至1789頁。

³ 參考譚其驤《中國歷史圖集》整理繪製。

閬州：閬州，宋代屬興元府。《宋史·興元府》載：「閬州，上，閬中郡。乾德四年，改安德軍節度。紹興十四年，隸東路。端平三年，兵亂。淳祐三年，移治大獲山。崇寧戶四萬三千九百三十六，口一十萬九百七。貢蓮綾。縣七：閬中，[望。閬水迂曲，繞縣三面，故名。紹興十八年，省玉井鎮入焉。]蒼溪，[緊。]南部，[緊。]新井，[緊。]奉國，[中。熙寧四年，省岐平縣為鎮入焉。]新政，[中。]西水。[中下。熙寧四年，省晉安縣為鎮入焉。]」¹現代閬州為閬中市，是四川省南充市代管的縣級市。宋代閬州的行政區域，見圖 02030；閬中市位置，見圖 02031。

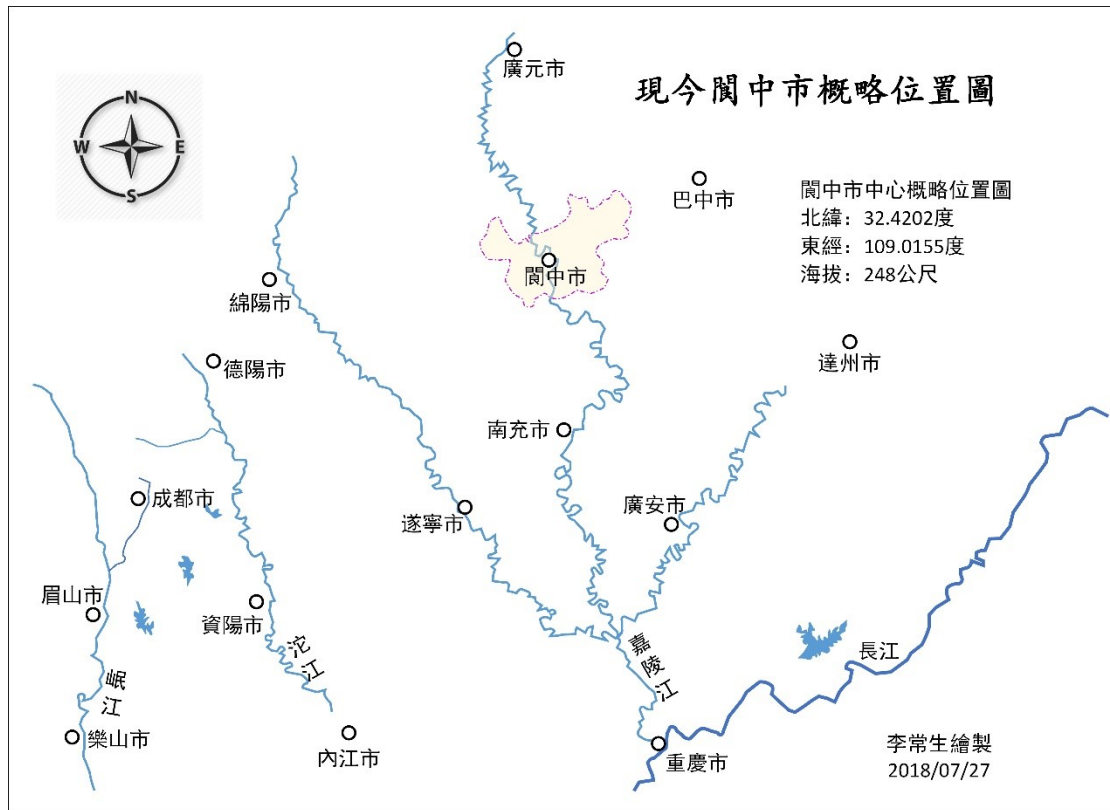


圖 02031：現今閬州市概略位置圖²。

¹ (元)脫脫等撰：《宋史》卷八十九·志第四十二《地理五》，北京：中華書局，1997 年 11 月，上海第一次印刷，第 2211 頁。

² 參考譚其驤《中國歷史圖集》整理繪製。

宋仁宗慶曆二年(1042)壬午，蘇軾七歲

蘇軾幼年讀書事及見眉山老尼事。

蘇軾《上梅直講書》文云：「軾七、八歲時，始知讀書，聞今天下有歐陽公者，其為人如古孟軻、韓愈之徒；而又有梅公者，從之遊，而與之上下其議論。」¹【註】本文撰於嘉祐二年(1057)，汴京所作。

蘇軾《洞仙歌·冰肌玉骨》敘云：「余七歲時，見眉山老尼²，姓朱，忘其名，年九十歲，自言嘗隨其師入蜀主孟昶³宮中。一日大熱，蜀主與花蕊夫人⁴夜納涼摩訶池⁵上，作一詞，朱具能記之。今四十年，朱已死久矣，人無知此詞者。但記其首兩句，暇日尋味，豈《洞仙歌令》乎，乃為足之云。」⁶【註】撰於元豐五年(1082)。

【案】

蘇軾七、八歲時，始讀書。本年，蘇軾見眉山老尼，自言嘗隨其師入蜀主孟昶宮中。本年二姑母（蘇洵長姊）卒⁷。

歐陽公：即歐陽脩（1007年8月1日—1072年9月22日），字永叔，號醉翁、六一居士，諡號文忠。吉州廬陵（今江西省吉安市）人，北宋時期文學家、史學家、政治家。曆仕仁宗、英宗、神宗，官至翰林學士、樞密副使、參知政事，曾積極參與范仲淹所領導的慶曆新政政治改革。是韓愈、柳宗元所宣導之古文運動的繼承及推動者，為「唐宋八大家」之一。

《宋史·歐陽脩傳》載：「脩以風節自持，既數被汙讒，年六十，即連乞謝事，帝輒優詔弗許。及守青州，又以請止散青苗錢，為安石所詆，故求歸愈切。熙寧四年，以太子少師致仕。五年，卒，贈太子太師，諡曰文忠。脩始在滁州，號醉翁，晚更號六一居士。天資剛勁，見義勇為，雖機穽在前，觸發之不顧。放逐流離，至于再三，志氣自若也。方貶夷陵時，無以自遣，因取舊案反覆觀之，見其枉直乖錯不可勝數，於是仰天歎曰：『以荒遠小邑，且如此，天下固可知。』自爾，遇事不敢忽也。學者求見，所與言，未嘗及文章，惟談吏事，謂文章止於潤身，政事可以及物。凡歷數郡，不見治迹，不求聲譽，寬簡而不擾，故所至民便之。或問：『為政寬簡，而事不弛廢，何也？』曰：『以縱為寬，以略為簡，則政事弛廢，而民受其弊。吾所謂寬者，不為苛急；簡者，不為繁碎耳。』脩幼失父，母嘗謂曰：『汝父為吏，常夜燭治官書，屢廢而歎。吾問之，則曰：『死獄也，我求其生，不得爾。』吾曰：『生可求乎？』曰：『求其生而不得，則死者與我皆無恨。夫常求其生，猶失之死，而世常求其死也。』其平居教他子弟，常用此語，吾耳熟焉。』脩聞而服之終身。為文天才自然，豐約中度。其言簡而明，信而通，引物連類，折之於至理，以服人心。超然獨騖，眾莫能及，故天下翕然師尊之。獎引後進，如恐不及，賞識之下，率為聞人。曾鞏、王安石、蘇洵、洵子軾轍，布衣屏處，未為人知，脩即游其聲譽，謂必顯於世。篤於朋友，生則振掖之，死則調護

¹ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷四十八《上梅直講書》，石家莊：河北人民出版社，2010年6月河北印刷一廠印刷，第5215頁。

² 本文述及，餘不詳。

³ 五代十國時期後蜀末代皇帝（934—965）所住的宮殿。

⁴ 孟昶夫人。

⁵ 孟昶宮中一景。

⁶ (宋)蘇軾撰，劉尚榮整理：《東坡樂府二卷·傳幹註坡詞·元延祐刻本影印本〈洞仙歌·冰肌玉骨〉》，四川：巴蜀出版社，1993年出版，第90頁。

⁷ (宋)蘇洵撰，曾棗莊、金成禮箋註：《嘉祐集箋註》卷十五《極樂院造六菩薩記》，上海：古籍出版社，2001年4月重印，第401頁。

其家。」¹

梅公：梅堯臣（1002—1060），字聖俞，宣城（今安徽宣城）人，世稱宛陵先生。以恩蔭補桐城主簿。歷任州縣小官。五十歲後，始得宋仁宗召試，賜同進士出身，後任授國子監直講，遷尚書屯田都官員外郎等職。嘉祐二年（1057）堯臣為考官，見蘇軾文，驚為天人，並推薦給歐陽脩批閱。《宋史·梅堯臣傳》載：「梅堯臣字聖俞，宣城人，侍讀學士詢從子也。工為詩，以深遠古淡為意，間出奇巧，初未為人所知。用詢蔭為河南主簿，錢惟演留守西京，特嗟賞之，為忘年交，引與酬倡，一府盡傾。歐陽脩與為詩友，自以為不及。堯臣益刻厲，精思苦學，繇是知名於時。宋興，以詩名家為世所傳如堯臣者，蓋少也。嘗語人曰：『凡詩，意新語工，得前人所未道者，斯為善矣；必能狀難寫之景如在目前，含不盡之意見於言外，然後為至也。』世以為知言。歷德興縣令，知建德、襄城縣，監湖州稅，簽書忠武、鎮安判官，監永豐倉。大臣屢薦宜在館閣，召試，賜進士出身，為國子監直講，累遷尚書都官員外郎。預修唐書，成，未奏而卒，錄其子一人。寶元、嘉祐中，仁宗有事郊廟，堯臣預祭，輒獻歌詩，又嘗上書言兵。注孫子十三篇，撰唐載記二十六卷、毛詩小傳二十卷、宛陵集四十卷。堯臣家貧，喜飲酒，賢士大夫多從之游，時載酒過門。善談笑，與物無忤，詼嘲刺譏託於詩，晚益工。有人得西南夷布弓衣，其織文乃堯臣詩也，名重於時如此。」²

宋仁宗慶曆三年(1043)癸未 蘇軾八歲

蘇軾始讀書

蘇軾《眾妙堂記》文云：「眉山道士張易簡³教小學，常百人，予幼時亦與焉。居天慶觀北極院，予蓋從之三年。」⁴【註】宋仁宗嘉祐二年(1057)三月撰於汴京。

蘇軾《陳太初⁵尸解》文云：「吾八歲入小學，以道士張易簡為師。童子幾百人，師獨稱吾與陳太初者。太初，眉山市井人子也。予稍長，學日益，遂第進士、制策。而太初乃為郡小吏。其後予謫居黃州，有眉山道士陸惟忠，自蜀來，云：『有得道者曰陳太初。』問其詳，則吾與同學者也。前年，惟忠又見予於惠州，云：『太初已尸解矣。蜀人吳師道為漢州太守，太初往客焉。正歲旦日，見師道求衣食錢物，且告別，持所得盡與市人貧者，反坐於戟門下，遂寂。師道使卒舁往野外焚之。卒罵曰：『何物道士，使我正旦舁死人。』太初微笑開目，曰：『不復煩汝。』步自戟門至金鴈橋下，趺坐而逝。焚之，舉城人見煙焰上眇眇焉有一陳道人也。」⁶【註】元符元年(1098)撰於儋州。

宋代施宿著《東坡先生年譜》載：「慶曆三年(1043)癸未，是年，先生入鄉校。」⁷

¹ (元)脫脫等撰：《宋史》卷三百一十九·列傳第七十八《歐陽脩傳》，北京：中華書局，1997年11月，上海第一次印刷，第10375至10382頁。

² (元)脫脫等撰：《宋史》卷四百四十三·列傳第二百〇二·文苑五《梅堯臣傳》，北京：中華書局，1997年11月，上海第一次印刷，第10375至13091頁。

³ 應為蘇軾上學的第一個老師。

⁴ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷十一《眾妙堂記》，石家莊：河北人民出版社，2010年6月河北印刷一廠印刷，第1143頁。

⁵ 蘇軾幼時同學。

⁶ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷七十二《陳太初尸解》，石家莊：河北人民出版社，2010年6月河北印刷一廠印刷，第8314,8315頁。

⁷ 王水照編：《宋人所著三蘇年譜匯刊(整理本)·施宿撰：東坡先生年譜》，上海古籍出版社，1989年11月，

蘇軾《題李伯祥師》文云：「眉山矮道士李伯祥好為詩，詩格亦不甚高，往往有奇語。如『夜過修竹寺，醉打老僧門』之句，皆可愛也。余幼時學於道士張易簡觀中，伯祥與易簡往來，嘗嘆曰：『此郎君貴人也。』不知其何以知之。」¹【註】作年未祥。

蘇軾《范文正公文集敘》文云：「慶曆三年，軾始總角入鄉校，士有自京師來者，以魯人石守道所作《慶曆聖德詩》示鄉先生。軾從旁竊觀，則能誦習其詞，問先生以所頌十一人者何人也？先生曰：『童子何用知之？』軾曰：『此天人也耶，則不敢知；若亦人耳，何為其不可！』先生奇軾言，盡以告之，且曰：『韓、范、富、歐陽，此四人者，人傑也。』時雖未盡了，則已私識之矣。」²【註】元祐四年(1089)四月十一日撰於汴京。

【案】

蘇軾初讀書，師道士張易簡共三年。並與陳太初為同學，陳太初後尸解。時眉山道士李伯祥與張易簡友，並曾誇讚蘇軾。依上述文獻所示，蘇軾當於城內天慶觀讀書，而非施宿所謂：先生入『鄉校』，或者居鄉里，而讀書則至城內天慶觀，此事完整性待考。蘇軾本年讀《慶曆聖德詩》，逐漸認識北宋重臣及文士，並慕韓、范、富、歐陽等人。

天慶觀：《宋史·宋真宗大中祥符二年(1009)》載：「冬十月癸未，優賞寧朔軍士。戊子，詔江、浙運糧兵卒經冬停役兩月。甲午，詔天下置天慶觀。甲辰，兗州霖雨害稼，振恤其民。」³真宗詔天下各地設置天慶宮。宋後許多天慶宮已改名玄妙宮，南京之朝天宮，宋時亦為天慶宮。張易簡時居天慶觀北極院，乃位眉山城區，今位址已佚。

陸惟忠：蘇軾《陸道士墓誌銘》文載：「道士陸惟忠，字子厚，眉山人。家世為黃冠師。子厚獨狷潔精苦，不容於其徒，去之遠遊。始見余黃州，出所作詩，論內外丹指略，蓋自以為決不死者。然余嘗告之曰：『子神清而骨寒，其清可以仙，其寒亦足以死。』其後十五年，復來見余惠州，則得瘦疾，骨見衣表，然詩益工，論內外丹益精。曰：『吾真坐寒而死矣。每從事於養生，輒有以敗之，類物有害吾生者。』余曰：『然。子若死，必復為道士，以究此誌。』余時適得美石如黑玉，曰：『當以是誌子墓。』子厚笑曰：『幸甚。』久之，子厚去余之河源開元觀，客於縣令馮祖仁，而余亦謫海南。是歲五月十九日，竟以疾卒，年五十。祖仁葬之觀後，蓋紹聖四年也。」⁴【註】紹聖四年(1097)撰於儋州。

范文正公：范仲淹(989年10月1日—1052年6月19日)，字希文，諡文正。北宋政治家、文學家、軍事家、教育家。先世邠州(今陝西省彬州市)人，後遷居江南，為蘇州吳縣人。景祐五年(1038)，西夏叛亂，范仲淹被調到延州與韓琦共同協助主帥夏竦平定叛亂。皇祐四年五月二十日(1052年6月19日)，范仲淹奉命從青州調任穎州途中，病逝於徐州，終年64歲，贈兵部尚書，諡號「文正」。《宋史·范仲淹傳》載：「以疾請鄧州，進給事中。徙荊南，鄧人遮使者請留，仲淹亦願留鄧，許之。尋徙杭州，再遷戶部侍郎，徙青州。會病

第31,32頁。

¹ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷六十八《題李伯祥師》，石家莊：河北人民出版社，2010年6月河北印刷一廠印刷，第7643頁。

² (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷十《范文正公文集敘》，石家莊：河北人民出版社，2010年6月河北印刷一廠印刷，第961至963頁。

³ (元)脫脫等撰：《宋史》卷七·本紀第七《真宗二》，北京：中華書局，1997年11月，上海第一次印刷，第142頁。

⁴ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷十五《陸道士墓誌銘》，石家莊：河北人民出版社，2010年6月河北印刷一廠印刷，第1610至1611頁。

甚，請潁州，未至而卒，年六十四。贈兵部尚書，謚文正。初，仲淹病，帝常遣使賜藥存問，既卒，嗟悼久之。又遣使就問其家，既葬，帝親書其碑曰『褒賢之碑。』仲淹內剛外和，性至孝，以母在時方貧，其後雖貴，非賓客不重肉。妻子衣食，僅能自充。而好施予，置義莊里中，以贍族人。汎愛樂善，士多出其門下，雖里巷之人，皆能道其名字。死之日，四方聞者，皆為歎息。為政尚忠厚，所至有恩，邠、慶二州之民與屬羌，皆畫像立生祠事之。及其卒也，羌酋數百人，哭之如父，齋三日而去。」¹

石守道：石介（1005—1045），字守道，北宋兗州奉符（今山東泰安縣東南）人。讀書於徂徠山（泰安城東南），世稱徂徠先生。天聖八年（1030）進士，與歐陽脩、蔡襄等同年登科，歷任鄆州觀察推官、南京留守推官等職。因好議時政，作《慶曆聖德頌》，斥權臣夏竦為「大奸」。《宋史·石介傳》載：「石介字守道，兗州奉符人。進士及第，歷鄆州、南京推官。篤學有志尚，樂善疾惡，喜聲名，遇事奮然敢為。御史臺辟為主簿，未至，以論赦書不當求五代及諸偽國後，罷為鎮南掌書記。代父丙遠官，為嘉州軍事判官。丁父母憂，耕徂徠山下，葬五世之未葬者七十喪。以易教授于家，魯人號介徂徠先生。入為國子監直講，學者從之甚衆，太學繇此益盛。」又：「介為文有氣，嘗患文章之弊、佛老為蠹，著怪說、中國論，言去此三者，乃可以有為。又著唐鑑以戒姦臣、宦官、宮女，指切當時，無所諱忌。杜衍、韓琦薦擢太子中允，直集賢院。會呂夷簡罷相，夏竦既除樞密使，復奪之，以衍代。章得象、晏殊、賈昌朝、范仲淹、富弼及琦同時執政，歐陽脩、余靖、王素、蔡襄並為諫官，介喜曰：『此盛事也，歌頌吾職，其可已乎！』作《慶曆聖德詩》。」又：「介家故貧，妻子幾凍餒，富弼、韓琦共分奉買田以贍養之。有徂徠集行於世。」²

韓琦：於「皇祐五年(1053)癸巳，蘇軾十八歲」條詳述。

宋仁宗慶曆四年(1044)甲申 蘇軾九歲

蘇轍入學，隨蘇軾讀書、遊戲。

蘇轍《夢中見老子言楊綰好殺高郢嚴震皆不殺》云：「予幼居鄉閭，從子瞻讀書天慶觀。治平初，在京師夢入三清殿，殿上老子像高三二尺，壯甚異，能與人人言，問者非一也。」³【註】此處說明，幼居鄉閭至城內天慶觀學習。本文出自《龍川略志》。元符元年(1098)，三月癸酉（二十四日），蘇轍移循州安置，《龍川略志》為蘇轍於循州所作。

蘇轍《武昌九曲亭記》云：「昔余少年，從子瞻遊。有山可登，有水可浮，子瞻未始不褰裳先之。」⁴【註】蘇軾、蘇轍二人從小喜歡到處遊覽。撰於元豐三年（1080）六月，蘇轍隨蘇軾遊武昌西山。

¹ (元)脫脫等撰：《宋史》卷三百一十四·列傳第七十三《范仲淹傳》，北京：中華書局，1997年11月，上海第一次印刷，第10275至10276頁。

² (元)脫脫等撰：《宋史》卷四百三十二·列傳第一百九十一《石介傳》，北京：中華書局，1997年11月，上海第一次印刷，第12833至12836頁。

³ (宋)蘇轍撰，俞宗憲點校：《龍川略志》卷一《夢中見老子言楊綰好殺高郢嚴震皆不殺》北京：新華書局，1997年12月湖北第二次印刷，第1頁。

⁴ (宋)蘇轍撰，曾棗莊、馬德富校點：《樂城集》卷二十四《武昌九曲亭記》，上海：上海古籍出版社，2009年10月第一次印刷，第509頁。

蘇軾《和子由蠶市》云：「憶昔與子皆童丱，年年廢書走市觀。」¹【註】紗縠行附近或為當時眉山的蠶市。本文嘉祐八年(1063)撰與鳳翔。

【案】

蘇轍小蘇軾四歲，於五歲時入學。孔繁禮《蘇軾年譜》視為本年事。

蘇轍謂：「予幼居鄉閭，從子瞻讀書天慶觀。」似乎蘇轍幼時居鄉閭，蘇軾九歲，蘇轍五歲時，轍隨軾讀書於城內天慶觀。此處隱約說出，子瞻、子由幼居鄉閭，後到城裡天慶觀讀書。宋真宗大中祥符二年(1009)冬十月甲午，詔天下各地置天慶觀。然所有的天慶觀都在州城內，以便於天慶節的建醮集會。

子瞻、子由感情佳，自蘇轍開始讀書後，一直跟著蘇軾遊戲、讀書、逛城內蠶市等。在歷史記載上，兄弟感情如此深厚者，實為罕見。

武昌九曲亭：武昌九曲亭位於鄂州武昌西山，於《第十二篇、貶謫黃州》篇中詳述。

三清殿：三清殿是道教宮觀內的主体建筑，祀奉三清（玉清之主元始天尊，上清之主灵宝天尊，太清之主道德天尊）。時汴京有上清宮，蘇軾曾為之撰碑文。三清殿或在此宮內。上清宮位於汴京裡城新宋門內。詳述於《第三篇、第一次進京與母喪返鄉》篇內。

或於此時與表弟程六遊。

蘇軾《送表弟程六知楚州》云：「我時與子皆兒童，狂走從人覓梨栗。健如黃犢不可恃，隙過白駒那暇惜。醴泉寺古垂橘柚，石頭山高暗松櫟。」²【註】元祐三年(1086)三月撰於汴京。

【案】

文中云：「我時與子皆兒童，狂走從人覓梨栗。」孔繁禮《蘇軾年譜》繫於本年事。

楚州：在今淮安市內，屬淮安市的一個區。《宋史·楚州》載：「楚州，緊，山陽郡，團練。乾德初，以盱眙屬泗州。開寶七年，以鹽城還隸。太平興國二年，又以鹽城監來隸。熙寧五年，廢漣水軍，以漣水縣隸州；元祐二年，復為漣水軍。建炎四年，置楚泗承州漣水軍鎮撫使、淮東安撫制置使、京東河北鎮撫大使。紹興五年，權廢承州兩縣，和、廬、濠、黃、滁、楚州各一縣，置鎮官。三十二年，漣水復來屬。嘉定初，節制本路沿邊軍馬。十年，制置安撫司公事。寶慶三年，升寶應縣為州。紹定元年，升山陽縣為淮安軍。端平元年，改軍為淮安州。崇寧戶七萬八千五百四十九，口二十萬七千二百二。貢芡布。縣四：山陽，[望。建炎間入於金，紹興元年收復。紹定元年，升淮安軍，改縣為淮安。]鹽城，[上。有九鹽場。建炎間入於金，紹興元年隸漣水，三年，又來屬。]淮陰，[中。紹興五年，廢為鎮，六年，復。嘉定七年，徙治八里莊。]寶應。[緊。寶慶三年，升為寶應州，而縣如故。]」³古楚州在

¹ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾詩集》卷四《和子由蠶市》，石家莊：河北人民出版社，2010年6月河北印刷一廠印刷，第276頁。

² (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾詩集》卷二十七《送表弟程六知楚州》，石家莊：河北人民出版社，2010年6月河北印刷一廠印刷，第2992、2993頁。

³ (元)脫脫撰，《宋史》卷八十八·志第四十一·淮南東路《地理四》，中華書局，1977年11月印刷，第2179頁。

今淮安市內，屬淮安市的一個區。宋代楚州及現代淮安區關係位置圖，見圖 02032。



圖 02032：宋楚州及今淮安區關係位置圖¹。

醴泉寺：民國《眉山縣志·地理志》載：「眉州西八里，有醴泉山。山半有井，清甘如醴，曰醴泉井。上有寺，曰醴泉寺。」²眉山市區有醴泉路，而西側四公里範圍地區，多以開發利用，今醴泉山、醴泉寺不知何時已改稱象耳山、象耳寺。現山幾被削平，寺早無痕跡，半山醴泉井還在，山下之河曰醴泉河。醴泉寺原址位置，參考圖 02033。醴泉寺所在醴泉山現況，參考圖 02034。

¹ 參考譚其驤《中國歷史圖集》整理繪製。

² 眉山縣志辦公室重印：《民國眉山縣志》卷一《地理志》，1983年12月，第10頁。



圖 02033：醴泉寺原址位置圖。



圖 02034：醴泉山現況圖。李常生攝影 2015/10/30。

石頭山：眉山市區南面十公里處有石頭山，蘇軾小時當有可能遊於此。然是否為蘇軾述及的石頭山，待考。華藏寺距石頭山約 3 公里，蘇軾曾遊過華藏寺，二地相距不遠。石頭山位置，參考圖 02035。此圖內亦標示華藏寺位置。

另，華藏寺內有一顆大荔枝樹，有石碑記云：「【蘇軾手栽荔枝樹簡介】蘇軾少年時代曾在本寺華藏寺（淨永寺）讀書。1059 年秋末，蘇軾回家服母喪期滿，離州赴任前夕，將母老夫人的家具等遺物捐贈給本寺。1068 年仲冬，蘇軾返州守父孝，暨葬妻期滿，赴任前在家鄉

手植了兩顆荔枝樹；一枝植於現在的三蘇祠（現已枯），另一株則築於現在的淨永寺。即眼前的這一株。十分遺憾的事，春去冬來，時事飛越近千年，荔枝青青思故人，碩果累累成祭品，可蘇軾遠涉仕途，再也沒有回到可愛的故鄉眉山，只寄回一首詩：『故人送我東來時，手栽荔枝待我歸。荔枝已丹吾髮白，猷作江南未歸客。』華藏寺老荔枝樹照片，見圖 02036。然此事的真實性仍待考。

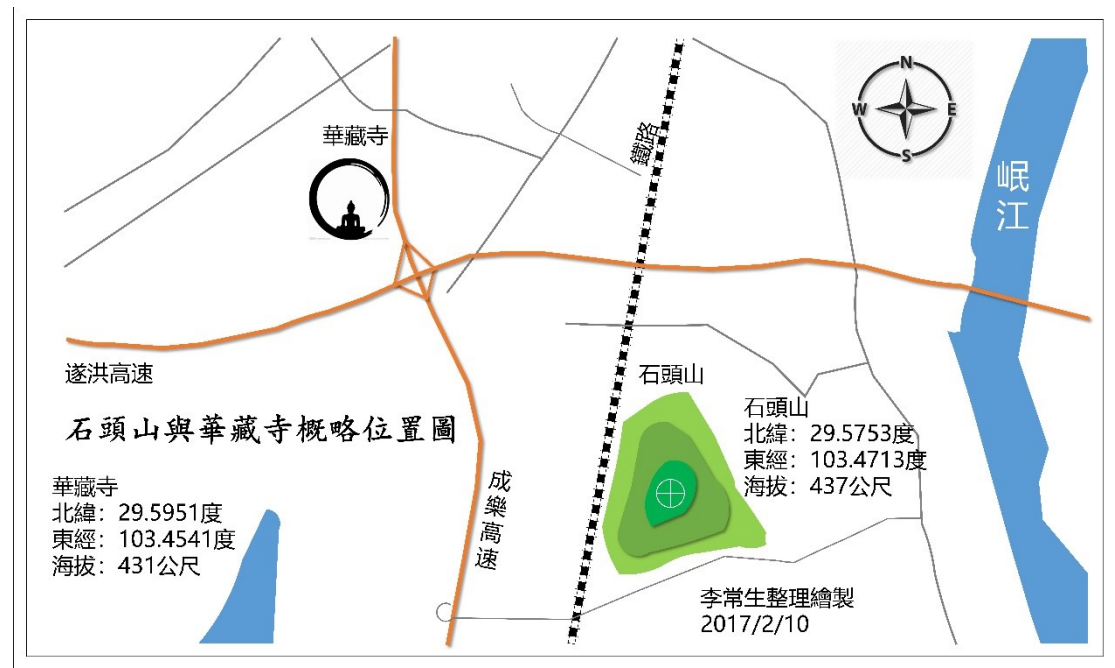


圖 02035：石頭山與華藏寺概略位置圖。



圖 02036：華藏寺內傳說中蘇軾種植的老荔枝樹。

蘇軾於此期間嘗夢自身是僧。

《冷齋夜話》卷七《夢迎五祖戒禪師》載：「而東坡至。坐定無可言，則各追繹向所夢以語坡。坡曰：『軾年八九歲時，嘗夢其身是僧，往來陝右。』」¹【註】蘇軾在杭州時亦曾認為自己前身是僧。

【案】

蘇軾八、九歲時，嘗夢其身是僧，往來陝西地區。且謂：「先妣方孕時，夢一僧來託宿，記其頤然而眇一目。」五祖戒禪師恰巧死於蘇軾生前，且戒禪師瞎一目，故有傳說，戒禪師投胎為蘇軾。

陝右：此處指陝西一帶。

五祖戒禪師：戒禪師住五祖寺，故名五祖戒。佛教界多認為蘇東坡的前身是在五祖寺修禪的戒禪師，往生後投胎成了大文豪蘇東坡。

五祖：《大宋高僧傳·唐蘄州東山弘忍傳》載：「釋弘忍，姓周氏，家寓淮左潯陽。一云黃梅人也。王父暨考，皆幹名不利，賁於丘園。其母始娠，移月而光照庭室，終夕若晝。其生也灼爍如初，異香襲人，舉家欣駭。迨能言辭氣與鄰兒弗類。既成童，絕其遊弄。厥父偏愛，因令誦書，無記應阻其宿熏，真心早萌其成現。一旦出門，徙倚間如有所待，時東山信禪師邂逅至焉。問之曰：『何姓名乎？』對問朗暢，區別有歸，理逐言分，聲隨響答。信師熟視之，歎曰：『此非凡童也！具體占之，止闕七大人之相，不及佛矣。苟預法流，二十年後必大作佛事，勝任荷寄。』乃遣人隨其歸舍，具告所親，喻之出家。父母欣然，乃曰：『禪師佛法大龍，光被遠邇，縉門俊秀，歸者如雲。豈伊小騃，那堪擊訓，若垂虛受，因無留吝。』時年七歲也。至雙峰，習乎僧業，不遑艱辛。夜則斂容而坐，恬澹自居。洎受形俱，戒檢精厲。信每以頓漸之旨，日省月試之。忍聞言察理，觸事忘情，啞正受塵渴方飲水如也。信知其可教，悉以其道授之。覆命建浮圖，功畢，密付法衣以為質要。將知齷齪之肥膩，構作醞醢；滄海底之金剛，棲傾巨樹。擁納之侶屬至蟬聯，商人不入於化城，貧女大開於寶藏，入其趣者號東山法門歟。以高宗上元二年十月二十三日告滅，報齡七十有四。是日氛霧冥暗，山石崩圯。門弟子神秀等奉瘞全身於東山之岡也。初忍於咸亨初命二三禪子各言其志，神秀先出偈，惠能和焉。乃以法服付慧能，受衣化于韶陽。神秀傳法荊門、洛下。南北之宗自茲始矣。又信禪師嘗于九江遙望雙峰。見紫雲如蓋，下有白氣，橫開六岐。信謂忍曰：『汝知之乎？』曰：『師之法旁出一枝，相踵六世。』信甚然之。及法融化金陵牛頭山。貽厥孫謀，至於慧忠凡六人，號牛頭六祖，此則四祖法又分枝矣。然融望忍則庶孽耳，安可匹嫡乎？開元中，太子文學閻丘均為塔碑焉。代宗勅諡大滿禪師，塔曰法雨也。蘄春自唐季割屬偏霸，暨開寶乙亥歲王師平江南之前，忍肉身墮淚如血珠焉。僧徒不測，乃李氏國亡之應也。今每歲孟冬，州人鄰邑奔集作忌齋，猶成繁盛矣。其諱日將近，必雨霧陰慘，不然霰雪交霏。至

¹ (宋)釋惠洪著，李保民、金圓校點：《冷齋夜話》卷七，上海：世紀出版公司、上海古籍出版社出版，2012年12月第一次印刷。第43至44頁。

日則晴朗焉。」¹

宋仁宗慶曆五年(1045)乙酉 蘇軾十歲。

作《夏侯太初論》。老蘇愛之，且老蘇宦學四方。

太夫人親授學。嘗讀書於沙穀行之南軒。

《能改齋漫錄》卷八《東坡作夏侯太初論》載：「王立之詩話記：東坡十歲時，老蘇令作《夏侯太初論》，其間有『人能碎千金之璧，不能無失聲於破釜；能搏猛虎，不能無變色於蜂蠆。』之語，老蘇愛之，以少時所作，故不傳。」²

蘇轍《亡兄子瞻端明墓誌銘》載：「公生十年，而先君宦學四方。太夫人親授以書，聞古今成敗，輒能語其要。太夫人嘗讀《東漢史》至《范滂傳》，慨然太息。公侍側曰：『軾若為滂，夫人亦許之否乎？』太夫人曰：『汝能為滂，吾顧不能為滂母耶？』公亦奮厲有當世志，太夫人喜曰：『吾有子矣！』比冠，學通經史，屬文日數千言。」³

蘇轍《穎濱遺老傳上》云：「母成國太夫人程氏，亦好讀書，明識過人，志節凜然，每語其家人，二子必不負吾志。」⁴

司馬光《程夫人墓誌銘》云：「夫人喜讀書，皆識其大義，軾、轍之幼也，夫人親教之，常戒曰：『汝讀書勿効曹耦止欲以書自名而已。』每稱引古人名節以勵之，曰：『汝果能死直道，吾無戚焉。』已而二子同年登進士第，又同登賢良方正科目，宋興以來唯故資政殿大學士吳公育與軾制策入三等。」⁵

蘇軾《正月十八日蔡州⁶道上遇雪次子由韻》其一云：「蘭菊有生意，微陽回寸根。方憂集暮雪，復喜迎朝暉。憶我故居室，浮光動南軒。松竹半傾瀉，未數葵與萱。」⁷【註】元豐三年正月十八日撰於蔡州道上。

蘇轍《初發彭城有感寄子瞻》云：「念昔各年少，松筠閼南軒。閉門書史叢，開口治亂念。」⁸

蘇軾《夢南軒》云：「元祐八年八月十一日，將朝，尚早，假寐夢歸穀行宅，遍歷蔬圃

¹（宋）贊寧撰，范祥雍點校：《宋高僧傳》卷八《唐蘄州東山弘忍傳》，北京：中華書局出版，2019年9月北京第七次印刷，第171,172頁。

²（宋）吳曾撰：《能改齋漫錄》卷八，上海古籍出版社，1979年11月第一次印刷，第243,244頁。

³（宋）蘇轍撰，曾棗莊、馬德富校點：《樂城後集》卷二十二《亡兄子瞻端明墓誌銘》，上海：上海古籍出版社，2009年10月第一次印刷，第1410頁。

⁴（宋）蘇轍撰，曾棗莊、馬德富校點：《樂城後集》卷十二《穎濱遺老傳上》，上海：上海古籍出版社，2009年10月第一次印刷，第1280頁。

⁵（宋）司馬光撰：《增廣司馬溫公全集》卷一百十，景印文淵閣四庫全書影印本，台灣：商務印書館，1986年出版，第502頁。

⁶今河南汝南、駐馬店地區。

⁷（宋）蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾詩集》卷二十《正月十八日蔡州道上遇雪次子由韻》，石家莊：河北人民出版社，2010年6月河北印刷一廠印刷，第2119頁。

⁸（宋）蘇轍撰，曾棗莊、馬德富校點：《樂城集》卷七《初發彭城有感寄子瞻》上海：上海古籍出版社，2009年10月第一次印刷，第160頁。

中，已而坐於南軒，見庄客數人方運土塞小池，土中得兩蘆葍根客喜食之，予取筆作一篇文，有數句云：『坐於南軒對修竹，數百野鳥數千。』既覺，惘然懷思九之，南軒，先君名之曰『來風』者也。」¹【註】元祐八年(1093)八月十一日作與汴京。

【案】



圖 02037：今三蘇祠內之來鳳軒。

蘇軾十歲時作《夏侯太初論》，其中殘句，「人能碎千金之璧，不能無失聲於破釜；能搏猛虎，不能無變色於蜂蠆。」前後出現在蘇軾後期作品《黠鼠賦》與《顏樂亭詩》中。此句，蘇洵愛之，蘇軾亦喜。依蘇轍所著《亡兄子瞻端明墓誌銘》所言，蘇轍於本年開始至各地宦學。同時程夫人開始親授二子書。且提到范滂，東坡與母精彩問答，留為佳話。依各處記載，程夫人亦通古今，明識過人，志節凜然。

南軒：蘇軾紗縠行僦居之地有書房『南軒』先君名之曰『來風』。今紗縠行內有『來鳳軒』或源自於『南軒』，見圖 02037。

慶曆六年(1046)丙戌 蘇軾十一歲

蘇軾作《却鼠刀銘》，父洵贊之。

蘇軾《却鼠刀銘》云：「野人有刀，不愛遺余。長不滿尺，劍鉞之餘。文如連環，上下相繆。錯之則見，或漫如無。……嗚呼嗟夫，吾苟有之。不言而諭，是亦何勞。」²【註】《蘇

¹ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷七十一《夢南軒》，石家莊：河北人民出版社，2010年6月河北印刷一廠印刷，第8136頁。

² (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷十九《却鼠刀銘》，石家莊：河北人民出版社，2010年6月河北印刷一廠印刷，第2053,2054頁。

軾文集校注》謂慶曆、皇祐年間，撰於眉山。孔繁禮《蘇軾年譜》繫於今年。

(宋)蘇籀《樂城遺言¹》云：「東坡幼年作《却鼠刀銘》，公作《缸硯賦》曾祖稱之，命佳紙脩寫，裝飾釘於所居壁上。」²

【案】

蘇轍《缸硯賦》敘云：「先蜀之老，有姓滕者，能以藥煮瓦石使軟，可割如土。嘗以破釀酒缸為硯，極美。蜀人往往得之，以為異物。余兄子瞻，嘗游益州，有以其一遺之。子瞻以授余，因為之賦」。³

蘇籀：字仲滋，蘇轍之孫，蘇适子。蘇轍歸潁昌至去世，蘇籀隨侍九年。大約生於北宋哲宗元祐六年（1091），卒於南宋孝宗隆興二年（1164）。《宋史翼·蘇籀傳》載：「以祖蔭官陝州儀曹掾，任子諒鑒入漕幕。登朝為太府監丞、將作監丞，補外，參議夔府遠不能赴，改會稽，請祠歸，卒，累官朝請大夫，贈大中大夫。少以文學見知晁以道、張嘉父、洪玉父諸人，然自處方嚴，不苟合，故任止於此。喜論事，多著述，有《雙溪集》十五卷、《潁濱遺言》一卷。」⁴

彭□輯《却鼠刀銘》載：「蘇子瞻有却鼠刀，云：「得之於野老。」嘗匣藏之。用時，但焚香置淨几上，即一室之內無鼠。」⁵

¹ 籀年十餘歲時，侍轍於潁昌東，共九載。因錄轍若干語以示子孫，故曰遺言。

² (宋)蘇籀記：《樂城遺言》，景印文淵閣四庫全書影印本。

³ (宋)蘇轍撰，曾棗莊、馬德富校點：《樂城集》卷十七《缸硯賦》上海：上海古籍出版社，2009年10月第一次印刷，第411,412頁

⁴ (清)陸心源撰，吳伯雄點校：《宋史翼》卷四《蘇籀》，杭州：浙江時代出版股份有限公司，2017年5月第一次印刷，第86頁。

⁵ (宋)彭□輯，朱易安、傅璇琮等主編：《全宋筆記·第三篇/續墨客揮犀》卷五，鄭州：大象出版社，2002年9月北京第一次印刷，第110頁。

仁宗慶曆七年(1047)丁亥 蘇軾十二歲。

祖父序本年逝於家，序乃性情中人，父歸奔喪，且以覺繹先生文章給二蘇閱讀。

伯父渙亦歸喪，軾與轍均獲教益。

蘇軾《蘇廷評行狀》云：「以子渙¹登朝，授大理評事。慶曆七年五月十一日終於家，享年七十有五。以八年二月某日葬於眉山縣修文鄉安道里²先塋之側。累贈職方員外郎。」³【註】治平四年(1067)四月撰於眉山。

蘇軾《覺繹先生文集敘》云：「昔吾先君適京師，與卿士大夫遊，歸以語軾曰：『自今以往，文章其日工，而道將散矣。士慕遠而忽近，貴華而賤實，吾已見其兆矣。』以魯人覺繹先生之詩文十餘篇示軾曰：『小子識之。後數十年，天下無復為斯文者也。』……先生諱太初，字醇之，姓顏氏，先師袞公之四十七世孫云。」⁴【註】熙寧七年(1074)十二月撰於密州。

蘇轍《伯父墓表》云：「轍生九年，始識公於鄉。其後見公於杞，聞公之言，記公之遺烈，僅識其一二，謹拜手稽首書於墓之碑，曰：『轍幼與兄軾，皆侍伯父。』聞其言曰：『予少而讀書，師不煩。少長為文日有程，不中程不止。出遊於途，行中規矩。入居室，無惰容。非獨吾爾也，凡與吾遊者舉然。』」⁵

【案】

眉山縣修文鄉安道里：祖序於慶曆八年(1048)二月某日，葬於眉山縣修文鄉安道里先塋之側。蘇軾十二歲，祖父序過逝，祖父在鄉間是一個討喜的人物，頗受鄉間里人所喜愛。父歸奔喪，且以覺繹先生文章給二蘇閱讀，獲益匪淺。蘇軾伯父渙奔喪，亦多給二蘇教誨。

覺繹先生：顏太初，宋朝詩人。號覺繹處士。彭城(今江蘇徐州)人。顏子的四十六世孫。進士出身。官至宋南京(今河南商丘)國子監說書。《宋史·顏太初傳》載：「顏太初字醇之，徐州彭城人，顏子四十七世孫。少博學，有雋才，慷慨好義。喜為詩，多譏切時事。天聖中，亳州衛真令黎德潤為吏誣構，死獄中，太初以詩發其冤，覽者壯之。文宣公孔聖祐卒，無子，除襲封且十年。是時有醫許希以鍼愈仁宗疾，拜賜已，西向拜扁鵲曰：『不敢忘師也！』帝為封扁鵲神應侯，立祠城西。太初作許希詩，指聖祐事以諷在位，又致書參知政事蔡齊，齊為言於上，遂以聖祐弟襲封。山東人范諷、石延年、劉潛之徒喜豪放劇飲，不循禮法，後生多慕之，太初作東州逸黨詩，孔道輔深器之。太初中進士後，為莒縣尉，因事忤轉運使，投劾去。久之，補閬中主簿。時范諷以罪貶，同黨皆坐斥，齊與道輔薦太初，上其嘗所為詩，召試中書，言者以為此嘲譏之辭，遂報改臨晉主簿。前此有太常博士宋武通判同州，與守爭事，恚死，守憾之，招構其子以罪，發狂亦死，父子寓骨僧舍。時守方貴顯，無敢為直冤，

¹ 蘇序子，蘇軾伯父。本篇前文已述及。

² 本篇前文已述及。

³ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷十六《蘇廷評行狀》，石家莊：河北人民出版社，2010年6月河北印刷一廠印刷，第1786至1789頁。

⁴ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷十《覺繹先生文集敘》，石家莊：河北人民出版社，2010年6月河北印刷一廠印刷，第968,969頁。

⁵ (宋)蘇轍撰，曾棗莊、馬德富校點：《欒城集》卷二十五《伯父墓表》上海：上海古籍出版社，2009年10月第一次印刷，第518至522頁。

太初因事至同州，葬武父子，蘇舜欽表其事于墓左。後移應天府戶曹參軍、南京國子監說書，卒。著書號洙南子，所居在覺、繹兩山之間，號覺繹處士。有集十卷，淳曜聯英二十卷。子復，嘉祐中，本郡敦遣至京師，召試舍人院，為奉議郎。」¹

作《天石硯銘》。本年二姊亦卒。

父洵嘗誦歐陽脩謝表文，蘇軾應父命擬作。

蘇軾《天石硯銘》並敘云：「軾年十二時，於所居紗縠行²宅隙地中，與群兒鑿地為戲，得異石，如魚膚，溫瑩作淺碧色。表裏皆細銀星。扣之鏗然。試以為硯，甚發墨。無貯水處。先君曰：『是天硯也。有硯之德，而不足於形耳。』因以賜軾，曰：『是文字之祥也。』某寶而用之。」³【註】蘇軾十二歲時，確居紗縠行宅，並作《天石硯銘》。

蘇洵《極樂院造六菩薩記》云：「其後五年而喪兄希白，又一年而長子死，又四年而幼姊亡，又五年而次女卒，至於丁亥之歲，先君去世，又六年而失其幼女，服未既而有長姊之喪。悲憂慘愴之氣，鬱積而未散，蓋年四十有九而喪妻焉。嗟夫三十年之間，而骨肉之親零落無幾。」⁴【註】撰於嘉祐四年(1059)，蘇軾兄弟服喪期滿，準被赴京前，蘇洵撰此記。

趙令時《東坡十餘歲擬謝隊衣兵馬表》載：「東坡年十餘歲，在鄉里，見老蘇誦歐公《謝宣召赴學士院仍謝對衣并馬表》老蘇令坡擬之，其間有云：『匪伊垂之帶有餘，非敢後也馬不進。』老蘇喜曰：『此子他日當自用之。』至元祐中，再召入院，作承旨，仍益之，云：『枯羸之質，匪伊垂之帶有餘。歛退之心非，敢後也馬不進。』」⁵

【案】

本年蘇軾在紗縠行宅隙地中，與群兒鑿地為戲，得異石，蘇洵謂為天硯也，因以賜軾。本年幼姊亡。《侯鯖錄》所載《東坡十餘歲擬謝隊衣兵馬表》，王文誥謂為十歲事。孔繁禮《蘇軾年譜》繫於本年，蘇洵回鄉奔喪時。

極樂院：《阿彌陀經》云：「爾時，佛告長老舍利弗：『從是西方，過十萬億佛土，有世界名曰極樂，其土有佛，號阿彌陀，今現在說法。』」極樂院乃為供奉阿彌如來之寺院，然不知蘇洵造六菩薩置於何寺院？蘇洵所謂六菩薩謂：觀音、勢至、地藏、解冤結、引路王者。今所謂六菩薩：一師子戲菩薩，二師子奮迅菩薩，三師子幡菩薩，四師子作菩薩，五堅勇精進菩薩，六擊金剛慧菩薩也。

¹ (元)脫脫撰，《宋史》卷四百四十二·列傳第二百〇一·文苑四《顏太初傳》，中華書局，1977年11月印刷，第13086頁。

² 即今眉山三蘇祠。

³ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷十九《天石硯銘》，石家莊：河北人民出版社，2010年6月河北印刷一廠印刷，第2099,2100頁。

⁴ (宋)蘇洵撰，曾棗莊、金成禮箋註：《嘉祐集箋註》卷十五《極樂院造六菩薩記》，上海：古籍出版社，2001年4月重印，第401頁。

⁵ (宋)趙令時撰：《侯鯖錄》卷一《東坡十餘歲擬謝隊衣兵馬表》，北京：中華書局，2002年9月北京第一次印刷，第45頁。

仁宗慶曆八年(1048)戊子 蘇軾十三歲。

蘇洵自此起在家，親自教育二子。蘇洵并令蘇軾兄弟學於劉巨。

蘇洵《憶山送人》云：「到家不再出，一頓俄十年。」¹

孫汝聽《蘇穎濱年表》載：「八年戊子，父洵以家艱，閉戶讀書，因以行授二子，曰：『是庶幾能明吾學者。』」²

蘇轍《亡兄子瞻端明墓誌銘》云：「公之於文，得之於天，少與轍皆師先君。」³

蘇轍《祭亡兄端明文》云：「幼學無師，受業先君。」⁴

葉真《愛日齋叢鈔》卷四載：「眉山劉微之巨，教授郡城之西壽昌院⁵，從遊至百人，蘇明允命東坡兄弟師之。」⁶

蘇軾《次韻子由送家退翁知懷安軍》云：「吾州同年友，粲若琴上星。當時功名意，豈止拾紫青。事既喜違願，天或不假齡。今如圖中鶴，俯仰在一庭。（吾州同年友十三人，今存者六人而已，故有琴上星、圖中鶴之語。）退翁守清約，霜菊有餘馨。鼓笛方入破，朱絃微莫聽。西南正春早，廢沼黏枯萍。翩然一麾去，想見靈雨零。我無謫仙句，待詔沉香亭。空騎內廐馬，天仗隨雲駟。竟無絲毫補，眷焉誰汝令。永愧舊山叟，憑君寄丁寧。」⁷【註】元祐二年(1087)三月作與汴京。

蘇轍《送家安國赴成都教授三絕》云：「城西社下老劉君，春服舞雩今幾人。白髮弟兄驚我在，喜君游宦亦天倫。（微之先生門人，惟僕與子瞻兄、復禮與退翁兄皆仕耳。）」⁸

黃宗義《蘇氏蜀學略補遺·東坡師承·史先生清卿》載：「史清卿，眉山人，東坡兄弟皆師事之。子炤，字見可，官左宣義郎，博古能文。」¹⁰

【案】

蘇洵奔父序喪後，即未外出，在眉山親授二子，並將二蘇引至名師處學習，眉山劉微之巨、史先生清卿等師。其時，家愿與從兄安國、定國，及蘇軾兄弟為同門友於劉巨下。後蘇

¹ (宋)蘇洵撰，曾棗莊、金成禮箋註，《嘉祐集箋註》卷十六《憶山送人》，上海：古籍出版社，2001年4月重印，第453頁。

² 王永照編：《宋人所著三蘇年譜匯刊(整理本)·孫汝聽撰：蘇穎濱年表影印本》，上海古籍出版社，1989年11月，第265頁。

³ 宋蘇轍撰，曾棗莊、馬德富校點：《樂城後集》卷二十二《蘇穎濱年表》上海：上海古籍出版社，2009年10月第一次印刷，第1410至1423頁。

⁴ (宋)蘇轍撰，曾棗莊、馬德富校點：《樂城後集》卷二十《祭亡兄端明文》上海：上海古籍出版社，2009年10月第一次印刷，第1388頁。

⁵ 今已不詳其址。

⁶ (宋)葉真著，孔繁禮點校：《愛日齋叢鈔》卷四，北京：中華書局，2010年1月出版。第83頁。

⁷ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鐸主編：《蘇軾文集》卷二十八《次韻子由送家退翁知懷安軍》，石家莊：河北人民出版社，2010年6月河北印刷一廠印刷，第3099頁。

⁸ (宋)蘇轍撰，曾棗莊、馬德富校點：《樂城集》卷十五《送家安國赴成都教授三絕》上海：上海古籍出版社，2009年10月第一次印刷，第368頁。

⁹ 如文所述，多則不詳。

¹⁰ (清)初黃宗義等整理：《宋元學案補遺影印本》卷九十九《蘇氏蜀學略補遺·東坡師承·史先生清卿》，中國書店，1990年12月出版。

軾兄弟也拜於史清卿門下。

家退翁：家定国(1031--1094)，宋文学家。字退翁，眉山人，蘇軾同年友。皇祐間進士，除雅州名山县尉。後知洪雅县。簽書蜀州判官事，徙通判瀘州，知渠州。曾坐罪罷官。後起知懷安軍，移嘉州，未行。紹聖元年，因病卒，年六十四。定國長於詩文，嘗與蘇軾、蘇轍唱和。

懷安軍：《宋史·懷安軍》載：「同下州。乾德五年，以簡州金水縣建為軍。崇寧戶二萬九千六百二十五，口一十七萬四千九百八十五。貢紬。縣二：金水，[望。]金堂。[望。乾德五年，自漢州來隸。]」¹懷安今屬金堂縣區，是成都市郊縣。宋代懷安行政區域及現在金堂縣關係位置，見圖 02038。

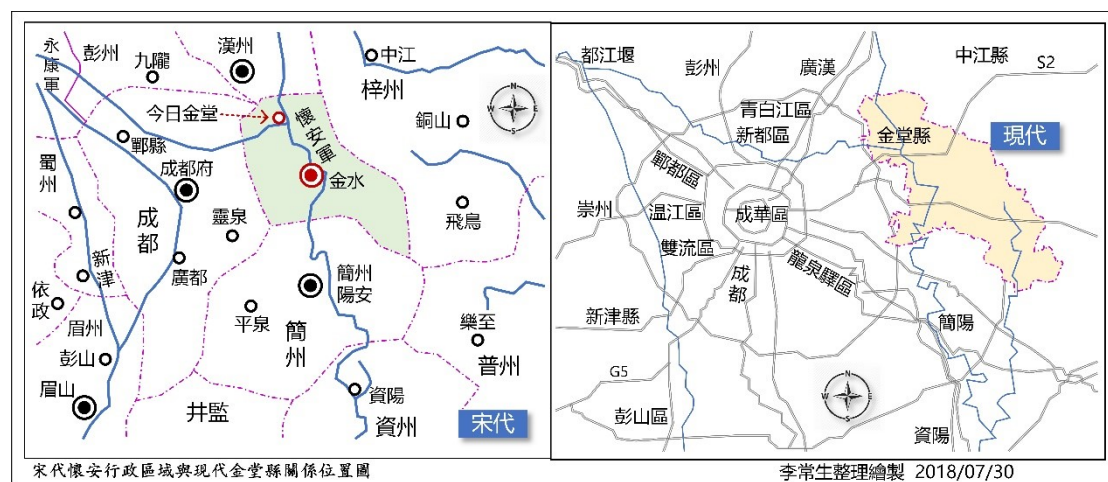


圖 02038：宋代懷安行政區域與現代金堂縣關係位置圖。

皇祐元年(1049)己丑 蘇軾十四歲。

洵文《名二子說》。

蘇軾本年夢謁於公府。

蘇洵《名二子說》云：「輪輻蓋軫，皆有職乎車！而軾，獨若無所為者。雖然，去軾，則吾未見其為完車也，軾乎，吾懼汝之不外飾也。天下之車莫不由轍，而言車之功者，轍不與焉。雖然，車仆馬斃，而患亦不及轍，是轍者，善處乎禍福之間也，轍乎，吾知免矣。」

²【註】蘇洵撰於宋仁宗慶曆七年(1047)。宮師名二子，復作《名二子說》勉之。

(宋)佚名撰：《分門類事·東坡大吳》載：「蘇子瞻學士少時夢謁於公府，主人紫衣面赤而多髭，謂軾曰：『君是大吳。』覺以告父、弟，皆不悟也。是時子瞻年十四歲。」³

¹ (元)脫脫等撰：《宋史》卷八十九·志第四十二·地理五《懷安軍》，北京：中華書局，1997年11月，上海第一次印刷，第2220頁。

² (宋)蘇洵撰，曾棗莊、金成禮箋註：《嘉祐集箋註》卷十四《名二子說》，上海：古籍出版社，2001年4月重印，第415頁。

³ (宋)佚名撰：《分門類事》卷七《東坡大吳》，四庫全書。

【案】

洵父逝年，子不述文。至本年，始著文。蘇洵闡述蘇軾、蘇轍命名之由來及其代表的意義。楊慎曰：「老泉深知二子也。」又此年，蘇軾夢謁於公府。

仁宗皇祐二年(1050)庚寅 蘇軾十五歲。

蘇軾三姊適表兄程之才。

蘇洵《嘉祐集箋註》佚詩《自尤》並敘云：「蓋壬辰之歲而喪幼女。始將以尤其夫家，而卒以自尤也，女幼兒好學，慷慨有過人之節，為文亦往往有可喜，既適其母之兄程濬之子之才，年十有八而死。」又：「生年十六亦已嫁。」¹

【案】

本年，蘇軾幼姊嫁於表哥程之才。程之才為蘇軾母之侄兒，蘇軾母家之家係，見圖 02014。

二蘇田間耍玩與讀書，並稱自家為世農。

蘇軾《書晁說之〈考牧圖〉後》云：「我昔在田間，但知羊與牛。川平牛背穩，如駕百斛舟。舟行無人岸自移，我臥讀書牛不知。」²【註】元祐八年(1093)撰於汴京。

蘇軾《狄韶州³煮蔓菁蘆服羹》云：「我昔在田間，寒庖有珍烹。常支折腳鼎，自煮花蔓菁。」⁴【註】元符三年(1100)撰於韶州。

蘇轍《藏書室記》云：「先君平居不治生業，有田一廛⁵，無衣食之憂；有書數千卷，手緝而校之，以遺子孫。」⁶

蘇軾詩集《罷徐州往南京⁷馬上走筆寄子由》其五云：「卜田向何許，石佛山南路。下有爾家川，畦種種杭稌。」⁸【註】元豐二年(1079)三月撰於赴湖州任知州途中。

【案】

此處論述，蘇軾幼時家貧，務農，邊讀書邊放牛，享樂其中。孔繁禮《蘇軾年譜》將各種類似相關的事，繫於本年說明。由蘇軾的上述各篇詩文中，隱約可見蘇軾小時住過鄉村，並且曾經騎過牛。

¹ (宋)蘇洵撰，曾藻莊、金成禮箋註：《嘉祐集箋註·佚詩《自尤》并敘》，上海：世紀出版股份有限公司、古籍出版社出版、發行，2009年10月第三次印刷，第511,512頁。

² (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾詩集》卷三十六《書晁說之〈考牧圖〉後》，石家莊：河北人民出版社，2010年6月河北印刷一廠印刷，第4189,4190頁。

³ 蘇軾北歸時過韶州，

⁴ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾詩集》卷四十四《狄韶州煮蔓菁蘆服羹》，石家莊：河北人民出版社，2010年6月河北印刷一廠印刷，第5228,5229頁。

⁵ 田百畝。

⁶ (宋)蘇轍撰，曾藻莊、馬德富校點：《樂城第三集》卷十《藏書室記》，上海：上海古籍出版社，2009年10月第一次印刷，第1565,1566頁。

⁷ 在今河南省商丘市南，北宋之南都。

⁸ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾詩集》卷十八《罷徐州往南京馬上走筆寄子由》，石家莊：河北人民出版社，2010年6月河北印刷一廠印刷，第1958,1959頁。

晁說之：晁說之（1059—1129），字以道。《兩宋名賢小集·景迂小集》載：「晁說之，字以道。濟州鉅野人。端彥之子，自號景迂生。元豐五年進士。蘇軾以著述科薦，元符末與崔鷗同書邪籍。靖康初召為著作郎試中書舍人兼東宮詹事，建炎初終徽猷閣待制，有《景迂生集》。」¹

韶州：今稱韶關。《宋史·韶關》載：「韶州，中，始興郡，軍事。元豐戶五萬七千四百三十八。貢絹、鐘乳。縣五：曲江，[望。有永通錢監、靈源等三銀場，中子銅場。]翁源，[望。有大湖銀場，大富鉛場。]樂昌，[中。有黃坑等二銀場、太平鉛場。]仁化，[中。開寶五年，廢入樂昌。咸平三年，復置。有大衆、多田二鐵場、多寶鉛場。]建福，[宣和三年，以岑水場析曲江、翁源地置縣。]南渡後，無建福，增縣一：乳源。[乾道二年，析曲江之崇信、樂昌依化鄉，於洲頭津置。]監一：永通。」²韶州得名韶關始於明清之際，在今韶關市區先後設立水陸三個稅關收稅，俗稱韶關，屬地級市。宋代韶州行政區域與現代韶州關係位置圖，見圖 02039。



圖 02039：宋代韶州行政區域與今日韶關相關位置圖³。

南京：此處南京指宋朝南都，即今之商邱。為宋朝之陪都。《宋史·應天府》載：「應天府，河南郡，歸德軍節度。本唐宋州。至道中，為京東路。景德三年，升為應天府。大中祥符七年，建為南京。熙寧七年，分屬西路。崇寧戶七萬九千七百四十一，口一十五萬七千四百四。貢絹。縣六：寧陵，畿。與楚丘同隸拱州。大觀四年，復來隸。政和四年，又撥隸拱州。宣和六年，復來隸。宋城，赤。穀熟，畿。下邑，畿。虞城，畿。楚丘，畿。」⁴宋南京為汴河南下必經之地。宋代南京行政區域與現代商邱關係位置圖，見圖 02040。

石佛山與爾家川：孔繁禮認為「石佛山南路。下有爾家川，千畦種杭秣。山泉宅龍蟹，平地走膏乳。」是指蘇氏眉山土地。《全集校注》認為是指徐州事。然眉山三蘇鄉確有石佛山與爾家川。各種古代書籍有各種看法，據眉山耆老張忠全先生研究，石佛山與爾家川在眉

¹（宋）陳思編，（元）陳世隆補：《兩宋名賢小集》卷六十七《景迂小集》，欽定四庫全書本。

²（元）脫脫等撰：《宋史》卷九十·志第四十三《地理六》，北京：中華書局，1997 年 11 月，上海第一次印刷，第 2236 頁。

³參考譚其驤《中國歷史地圖集》整理繪製。

⁴（元）脫脫等撰：《宋史》卷八十五·志第三十八《地理一》，北京：中華書局，1997 年 11 月，上海第一次印刷，第 2110 頁。

山鄉三蘇鄉北側，見圖 02041；眉山老石佛山與爾家川現況，見圖 02042。

蘇轍有和詩曰：「欲買爾家田，歸種三頃稻。因營山前宅，遂作泗濱老。」此詩又像說是徐州事。泗濱解釋為泗水之濱，即徐州地區。舊《徐州府志》有記載，雲龍山又名石佛山。

《太平寰宇記·徐州》載：「石佛井，在縣南四里石佛山頂。」¹或許蘇軾所指石佛山、爾家川是指徐州雲龍山下。至於何者說法較為正確已經難以判斷，此問題仍待續考。

雲龍山關係位置，參考圖 02043。雲龍山後側有興化寺，原名石佛寺，為徐州八大古寺之一，緣北魏大石佛而建。現存明代重修大佛殿內有高約十多米的石佛坐像，兩側岩壁上有北魏至唐宋所造的眾多佛像和題字，寺西「大士岩有石觀音像」。興化寺現況一景，見圖 02044；雲龍山放鶴亭現況，見圖 02045。

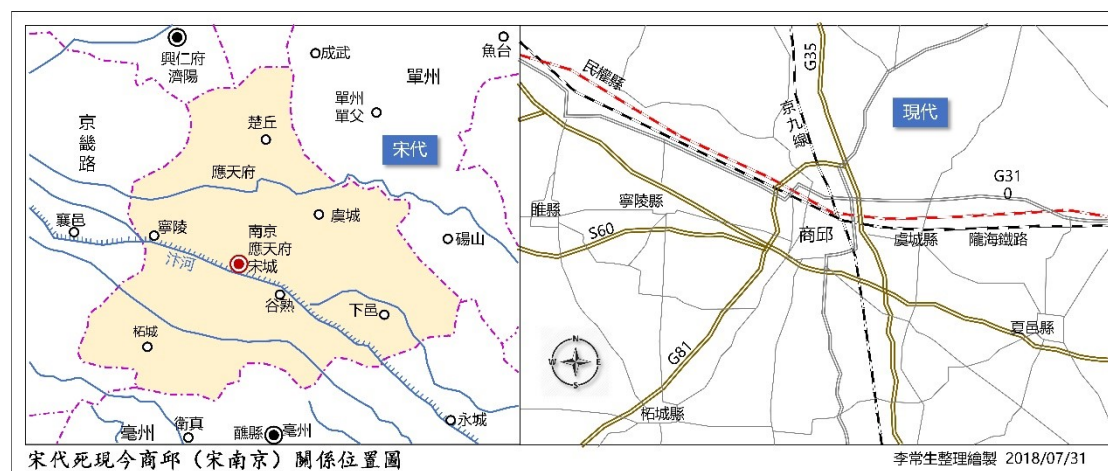


圖 02040：宋代南京行政區域與現今商邱關係位置圖²。



圖 02041：眉山古石佛山、爾家川位置圖。

¹ (宋)樂史撰，王文楚點校：《太平寰宇記》卷十五《徐州》，北京：中華書局出版發行，2013年6月北京第二次印刷，第299頁。

² 參考譚其驤《中國歷史地圖集》整理繪製。



圖 02042：眉山老石佛山與爾家川現況。李常生攝影 2016/4/13。



圖 02043：徐州雲龍山關係位置圖。



圖 02044：雲龍山興化寺現況一景。李常生攝影 2013/11/01。



圖 02045：雲龍山放鶴亭。李常生攝影 2013/11/01。

蘇軾自幼即顯其志。

蘇軾《次韻柳子玉過陳絕糧》其二云：「早歲便懷齊物志。」¹【註】熙寧四年(1071)八月撰於陳州。

蘇軾《張安道²見示近詩》云：「少年有奇志，欲和《南風》琴。」³【註】元豐元年(1078)九月撰於徐州。

蘇軾《次韻和王鞏六首》其二云：「少年帶刀劍，但識從軍樂。」⁴【註】元豐五年(1082)七月撰於黃州。

蘇軾《和陶擬古》其四云：「少年好遠遊，蕩志隘八荒。九夷為藩籬，四海環我堂。盧生與若士，何足期渺茫。」⁶【註】紹聖四年(1097)九月撰於昌化軍。

【案】

蘇軾少即有大志，志在天下，文武皆樂於其中，並有遠遊之志。從蘇軾詩文中得見其端倪。孔繁禮《蘇軾年譜》均將上述少年事繫於本年。

陳：即陳州。今淮陽縣區域變小，已歸屬周口市管轄。《宋史·陳州》載：「淮寧府，輔，淮陽郡，鎮安軍節度。本陳州。政和二年，改輔為上。宣和元年，升為府。崇寧戶三萬二千九十四，口一十五萬九千六百一十七。貢紬、絹。縣五：宛丘，繁。項城，上。商水，中。西華，中。南頓，中。熙寧六年，省為鎮，入商水、項城二縣。元祐元年復。」⁷陳州宋代與現代行政區域及關係位置圖，見圖 02046。



圖 02046：陳州宋代與現代行政區域及關係位置圖⁸。

柳子玉：蘇軾《祭柳子玉文》文云：「猗歟子玉，南國之秀。甚敏而文，聲發自幼。從

¹ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾詩集》卷六《次韻柳子玉過陳絕糧》，石家莊：河北人民出版社，2010年6月河北印刷一廠印刷，第562頁。

² 張方平（西元1007年—西元1091年），字安道，號「樂全居士」，於本篇後文詳述。

³ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾詩集》卷十七《張安道見示近詩》，石家莊：河北人民出版社，2010年6月河北印刷一廠印刷，第1818,1819頁。

⁴ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾詩集》卷二十一《次韻和王鞏六首》，石家莊：河北人民出版社，2010年6月河北印刷一廠印刷，第2390頁。

⁵ 陶，乃指陶淵明，晚年蘇軾嘗作各類和陶詩。

⁶ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾詩集》卷四十一《和陶擬古》，石家莊：河北人民出版社，2010年6月河北印刷一廠印刷，第4888頁。

⁷ (元)脫脫等撰：《宋史》卷八十五·志第三十八《地理一》，北京：中華書局，1997年11月，上海第一次印刷，第2110頁。

⁸ 參考譚其驤《中國歷史地理圖集》整理繪製。

橫武庫，炳蔚文囿。」¹【註】撰於熙寧九年(1076)、熙寧十年(1077)之間，蘇軾倅杭之時。柳子玉，名瑾，潤州丹徒人。柳子玉子仲遠為蘇渙之婿，也是蘇軾妹婿。

王鞏：字定國，號清虛居士，魏州（今河北大名）人。宰相王旦之孫，工部尚書王素之子。娶張方平之女為妻。長於詩，與蘇軾私交甚好，後因烏台詩案貶賓州（今廣西賓陽）去監鹽酒稅務。歌妓宇文柔奴毅然隨行到嶺南。瘴煙之地居住五年，面如紅玉，尤為坡服。《宋史·王鞏傳》載：「鞏篤學力文，志節甚堅，練達世務，疆力敢言。」又：「元豐二年，敘復太常博士。坐『與蘇軾交通，受謗訕文字不繳，又受王誅金。』，謫監賓州鹽酒稅。一子死貶所，一子死於家。鞏安患難，不戚於懷。」²

少年喜好書畫筆硯，嘗手抄經史。

蘇軾《子由幼達》云：「子由之達，蓋自幼而然。方先君與吾篤好書畫，每有所獲，真以為樂。唯子由觀之，漠然不甚經意。今日有先見，固宜也。」³【註】或撰於蘇軾至汝州見子由時，即紹聖元年(1094)年作。

蘇軾《寶繪堂記》云：「凡物之可喜，足以悅人而不足以移人者，莫若書與畫。」又：「始吾少時，嘗好此二者，家之所有，惟恐其失之，人之所有，惟恐其不吾予也。」⁴【註】熙寧十年(1077)七月二十二日撰於徐州，為駙馬王晉卿所作。

(宋)高以森《劍易張近龍尾子石硯詩跋》云：「東坡云：『僕少時好書畫筆硯之類，如好聲色。』」⁵【註】蘇軾謂：少時好書畫筆硯。

蘇轍《汝州龍興寺修吳畫殿記》云：「予先君宮師平生好畫，家居甚貧，而購畫常若不及。予兄子瞻少而知畫，不學而得用筆之理。轍少聞其餘，雖不能深造之，亦庶幾焉。」⁶【註】紹聖元年(1094)年作。

蘇轍《龍川略志·燒金方術不可授人》云：「子瞻少好画。」⁷【註】蘇轍撰於循州龍川。

(宋)何遠《筆下變化》載：「晁丈无咎言：『蘇公少時，手抄經史，皆一通。每一書成，輒變一體，卒之學成而已。乃知筆下變化。皆自端楷中來爾，不端其本而欺以求售，吾知書

¹ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷六十二《祭柳子玉文》，石家莊：河北人民出版社，2010年6月河北印刷一廠印刷，第6971頁。

² (清)陸心源撰，吳伯雄點校：《宋史翼》卷二十六《王鞏》，杭州：浙江時代出版股份有限公司，2017年5月第一次印刷，第621頁。

³ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷七十二《子由幼達》，石家莊：河北人民出版社，2010年6月河北印刷一廠印刷，第8220頁。

⁴ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷十一《寶繪堂記》，石家莊：河北人民出版社，2010年6月河北印刷一廠印刷，第1122,1123頁。

⁵ (宋)高以森著，《硯箋影印本·卷二》引蘇軾《劍易張近龍尾子石硯詩跋》，景印文淵閣四庫全書影印本，台灣：商務印書館，1986年出版。第843-111頁。

⁶ (宋)蘇轍撰，曾棗莊、馬德富校點：《樂城後集》卷二十一《汝州龍興寺修吳畫殿記》，上海：上海古籍出版社，2009年10月第一次印刷，第1396,1397頁。

⁷ (宋)蘇轍撰，俞宗憲點校，《龍川略志》卷一《燒金方術不可授人》，北京：中華書局，1997年12月湖北第二次印刷，第1頁。

中孟嘉，自可默識也。」¹

(明)張丑《真跡日錄》載：「蘇長公手錄漢書全部及金剛經。」²

【案】

蘇軾自幼喜歡畫畫，促使他日後成為宋代名家之一；蘇軾能畫竹，也喜作枯木怪石。存世畫跡有《枯木怪石圖卷》、《瀟湘竹石圖》。蘇軾自幼亦喜手抄佛經，特別是金剛經，亦有手抄漢書的記載。

汝州：汝州市現為中國河南省下轄的一個省直轄縣級行政區，位於河南省中西部，平頂山市西北。《宋史·汝州》載：「汝州，輔，臨汝郡，陸海軍節度。本防禦州。政和四年，賜軍額。崇寧戶四萬一千五百八十七，口一十七萬一千四百九十五。貢紬、絹。縣五：梁，中。襄城，緊。葉，上。魯山，中。寶豐。中。舊名龍興，熙寧五年，省為鎮，入魯山。元祐元年復。宣和二年，改為寶豐縣。」³平頂山原在汝州範圍內，平頂山市為新興城市，汝州所轄區域變小。宋代汝州與現代汝州行政區域之比較圖，見圖 02041。

龍興寺：蘇軾南遷時，自定州往惠州路上，曾轉至汝州找子由借盤纏，並隨蘇轍至龍興寺一遊，並提詩《汝州龍興寺吳畫壁》。龍興寺原址已建龍興寺水庫，今有一小龍興寺設在水庫前之龍興寺村，有立碑載其歷史：「龍興寺位於寶邑城西五十里，與汝州管轄交界，背靠鳳凰山，面向石河崖，山水相映，實乃風景秀麗之寶地也。據寶豐縣誌記載，龍興寺始建於東漢末年，歷隋唐宋元明清民國，代有興廢。歷史悠久，香火旺盛，享譽古今。」龍興寺水庫位置，見圖 02048。龍興寺位置圖，見圖 02049。龍興寺水庫現況，見圖 02050。今龍興寺村內臨時性建物，見圖 02051。



圖 02047：宋代汝州與現代汝州行政區域之比較圖⁴。

¹ (宋)何薳著《春渚紀聞》卷六《筆下變化》，北京：中華書局出版，1983年1月北京第一次印刷，第94頁。

² (明)張丑著《真跡日錄》卷五《真跡日錄》，景印文淵閣四庫全書影印本，台灣：商務印書館，1986年出版。第817-953頁。

³ (元)脫脫等撰：《宋史》卷八十五·志第三十八·地理一《汝州》，北京：中華書局，1997年11月，上海第一次印刷，第2117頁。

⁴ 參考譚其驤《中國歷史地圖集》整理繪製。

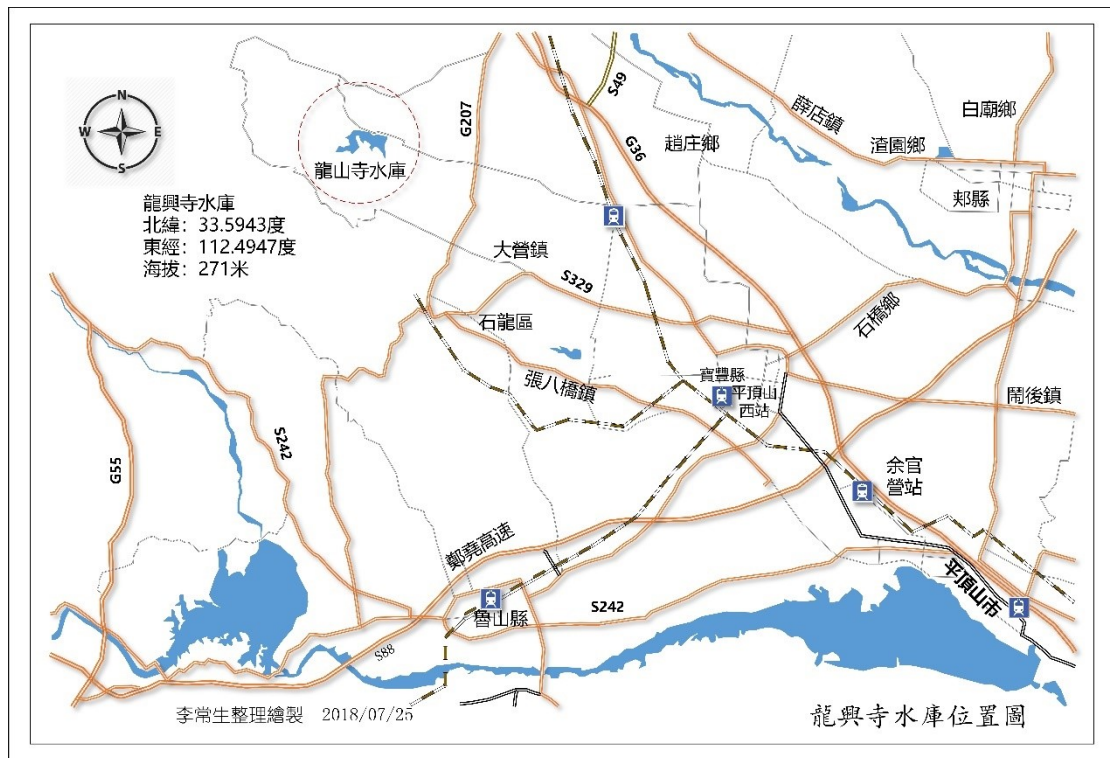


圖 02048：龍興寺水庫位置圖。

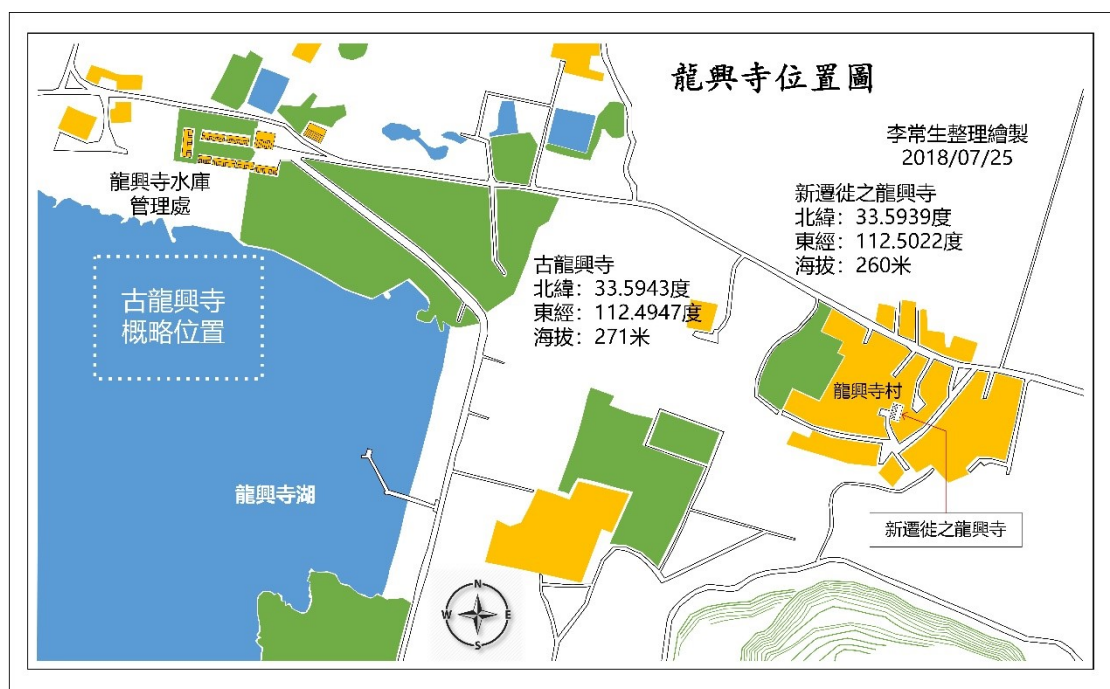


圖 02049：龍興寺位置圖。



圖 02050：古龍興寺已經沉於此龍興寺水庫底。李常生攝影 2018/03/18。



圖 02051：現今設於龍興寺村之簡易龍興寺。李常生攝影 2018/03/18。

少知種松、接花果，讀醫藥書，嘗習琴。

蘇軾《予少年頗知種松，手植數萬株，皆中梁柱矣。都梁山中見杜輿秀才，求學其法，戲贈二首》其一云：「露宿泥行草棘中，十年春雨養髯龍。如今尺五城南杜，欲問東坡學種松。」其二云：「君方掃雪收松子，我已開榛得茯苓。為問何如插楊柳，明年飛絮作浮萍。」

¹【註】元祐七年（1092）九月初離揚州赴開封時所作。蘇軾少年頗知種松。

蘇軾《戲作種松》詩云：「我昔少年日，種松滿東岡。初移一寸根，瑣細如插秧。二年黃茅下，一一攢麥芒。三年出蓬艾，滿山散牛羊。不見十餘年，想作龍蛇長。」²【註】元豐三年（1080）正月，蘇軾赴黃州途中撰於今湖北麻城。

蘇軾《接果說》詩云：「蜀中人接花果，皆用芋膠合其罅。予少時頗能知。」³【註】作年不詳。

蘇軾《艾人著灸法》文云：「端年日，日未出，以意求艾似人者，輒撷之以灸，殊有效。幼時見一書中雲爾，忘其為何書也。艾未有真似人者，於明暗間，苟以意命之而已。萬法皆妄，無一真者，此何疑焉。」⁴【註】元符二年（1099）五月五日撰於昌化軍。

蘇軾《雜書雷琴十事·家藏雷琴》文云：「余家有琴，其面皆作蛇蚺紋，其上池銘云：『開元十年造，雅州靈關村。』其下池銘云：『雷家記八日合。』不曉其『八日合』為何等語也？其嶽不容指，而絃不斂，此最琴之妙，而雷琴獨然。求其法不可得，乃破其所藏雷琴求之。琴聲出於兩池間，其背微隆，若薤葉然，聲欲出而隘，徘徊不去，乃有餘韻，此最不傳之妙。」⁵【註】元豐四年（1081）六月撰於黃州。

【案】

依以上文獻資料所載，足證蘇軾自幼即喜種松、接花果等。又文敘其「幼時見艾灸書」一事。蘇軾亦為「琴世家」。《歷代琴人錄》引張右袞《琴經·大雅嗣音》謂「古代多以琴世家，最著者」中，有「眉山三蘇」乃知琴也。孔繁禮《蘇軾年譜》將上述事繫於本年。

都梁山：詳見《第六篇、第三次進京與父喪返鄉》

¹ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾詩集》卷三十五《予少年頗知種松，手植數萬株，皆中梁柱矣。都梁山中見杜輿秀才，求學其法，戲贈二首》，石家莊：河北人民出版社，2010年6月河北印刷一廠印刷，第4049至4051頁。

² (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾詩集》卷二十《戲作種松》，石家莊：河北人民出版社，2010年6月河北印刷一廠印刷，第2140,2141頁。

³ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷七十三《接果說》，石家莊：河北人民出版社，2010年6月河北印刷一廠印刷，第8422頁。

⁴ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷七十三《艾人著灸法》，石家莊：河北人民出版社，2010年6月河北印刷一廠印刷，第8381頁。

⁵ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷七十一《雜書雷琴十事·家藏雷琴》，石家莊：河北人民出版社，2010年6月河北印刷一廠印刷，第8025,8026頁。

仁宗皇祐三年(1051)辛卯 蘇軾十六歲。

文獻中無特殊事記載。

宋仁宗皇祐四年(1052)壬辰 蘇軾十七歲。

始與劉仲達來往於眉山。

蘇軾《滿庭芳》敘云：「余年十七，始與劉仲達往來於眉山。今年四十九。相逢於泗上。」

¹【註】《東坡紀年錄》載：「元豐七年（1084）甲子：『十一月晦日，與劉仲達相逢泗上同遊南山，作《滿庭芳》。』」

【案】

泗上乃指泗州城，詳見《第六篇、第三次進與第父喪返鄉》。

劉仲達：應為蘇軾時同鄉好友，餘未詳。

蘇氏與程氏結怨。

蘇洵《自尤》詩並敘云：「蓋壬辰之歲而喪幼女，始將以其夫家，而卒以自尤也。女幼而好學，慷慨有過人之節，為文亦往往有可喜。既適其母之兄程濬之子之才，年十有八而死。濬本儒者，然內省有所不謹，而其妻、子尤好為無法。吾女介於其間，固為其家之所不悅，適會其病，其夫與其舅、姑，遂不之視而急棄之，使至於死。」²【註】撰於嘉祐八年（1059），蘇洵詳述其女死於外家事。

（宋）周密《老蘇族譜記》載：「滄洲先生程公許，字季與，眉山人。仕至文昌，寓居霅上。與先子從容談蜀中舊事，歷歷可觀。其言老泉《族譜亭記》，言鄉俗之薄『起於某人』而不著其姓名者，蓋蘇與其妻黨程氏大不咸，所謂『某人』者，其妻之兄弟也。老泉有《自尤》詩，述其女事外家不得志以死，其辭甚哀，則其怨隙不平也久矣。其後東坡兄弟以念母之故，相與釋憾。程正輔與坡為表弟，坡之南遷，時宰聞其先世之隙，遂以正輔為本路憲，將使之甘心焉。而正輔反篤中外交義，相與周旋之者甚至。坡詩往復倡和中亦可概見也。」³【註】周密於《老蘇族譜記》中亦載此事。

蘇軾《與程正輔七十一首》其二云：「今吾老兄弟不相從四十二年矣，念此令人悽斷。」

⁴【註】紹聖二年（1095）撰於惠州，程正輔在廣州做官，欲至惠州，蘇軾寫信給正輔盡釋前嫌。

宋呂陶著《太中大夫武昌程公墓誌銘》載：「公諱濬，字治之；天稟方厚，少有大志，

¹（宋）蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾詞集》卷二《滿庭芳》，石家莊：河北人民出版社，2010年6月河北印刷一廠印刷，第511頁。

²（宋）蘇洵撰，曾襄莊、金成禮箋註：《嘉祐集逸詩》，上海世紀出版股份有限公司、上海古籍出版社出版、發行，2009年10月第三次印刷，第515頁。

³（宋）周密著，張茂鵬點校《齊東野語》卷十三《老蘇族譜亭記》，北京：中華書局，1983年11月北京第1次印刷，第235頁。

⁴（宋）蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷五十四《與程正輔七十一首》，石家莊：河北人民出版社，2010年6月河北印刷一廠印刷，第5951、5952頁。

力學舉進士，時輩推其才。……子男五人：之才朝奉即嘗為司農寺丞，歷梓、利、夔三路轉運判官，瀘蠻犯邊，王師西伐，朝廷賴其才，復還梓州路之元奉議，即嘗從使者治涪井叛夷，遂知瀘州江安縣，以功通判本州，又從辟渝南平寇有異效，除夔州路轉運判官，歲滿請便郡得知嘉州。之邵奉議郎，嘗為三司磨勘官辟勾當公事，又從使者按視江廣鹽筴還對如旨，除廣南東路轉運判官。之祥宜德郎。之儀未仕。」¹【註】本文述及程正甫（之才）曾任廣南東路轉運判官事。

【案】

蘇軾幼姊八娘，長蘇軾一歲，嫁於蘇軾母兄程濬長子之才，因舅家關係複雜，公婆不睦等因素，導致八娘早卒，蘇洵對此事非常不諒解，書文著述。蘇氏也因此與程氏家族數十年沒有來往。蘇軾與姊八娘僅差一歲，同乳於任採蓮，幼時玩伴，感情極佳。八娘被程家虐待病亡時，蘇軾已十七歲，對此事件必然感同身受。

依記載，程之才在仁宗嘉祐年間中進士。蘇軾和程之才雖同朝為官，卻不相往來。蘇軾後屬舊黨，程之才屬新黨，支持王安石推行新法。因此，當新黨擢扯蘇軾過失時，程之才曾誣陷蘇軾販私鹽等事。

後蘇軾貶謫惠州，朝官特派程之才至廣州，掌管廣南東路相關事宜，目的在牽制蘇軾。然而蘇軾與程之才，彼此年紀老大，感懷程夫人乃蘇軾的母親，是程之才的姑媽兼岳母，因此重修舊好，再恢復蘇、程兩家的親情，且蘇軾能憑藉與程之才的友情，得以對惠州地方有所建樹。因此四十二年的恩怨得以彌平。

程家與蘇家之族系圖，參考圖 02014。

伯父蘇煥約於本年知祥符。

蘇轍《伯父墓表》載：「服除選知祥符。祥符多富貴家公均其繇賦而平其爭訟，民便安之。」又謂：「拯見公嘆曰：『君以一縣令，能此賢於言事官遠矣！』」²又謂，離祥符後，即知衡州³。

【案】

祥符：宋代為祥符縣，是今河南省開封市祥符區舊稱。漢於此置浚儀、開封二縣，前者在今開封市西北，屬陳留郡；後者在今開封市南，屬河南郡。浚儀縣於宋大中祥符三年（1010）改稱祥符縣，宋代慣以年號名地。今開封祥符區位置，見圖 02052。

衡州：是衡陽的古稱，歷史上曾有衡州府，大致覆蓋現在湖南省的衡陽市、永州市和郴州市局部地區。《宋史·衡州》載：「衡州，上，衡陽郡，軍事。崇寧戶一十六萬八千九十五，口三十萬八千二百五十三。貢麩金、犀。縣五：衡陽，[緊。有熙寧錢監。]耒陽，[中。]常寧，

¹ (宋)呂陶著：《淨德集》卷二十一《太中大夫武昌程公墓誌銘》，景印文淵閣四庫全書以印本，台灣：商務印書館，1986年出版。

² (宋)蘇轍撰，曾棗莊、馬德富校點：《欒城集》卷二十五《伯父墓表》上海：上海古籍出版社，2009年10月第一次印刷，第518--522頁。

³ 據《永樂大典》卷八千六百四十七引《衡州府圖經·州守題名》，蘇煥於至和二年（1055）乙未知衡州，反推，大約於本年知祥符。

[中下。熙寧六年，廢常寧縣獎中砦。有茭源銀場。]安仁。[中下。乾德二年，升安仁場為縣。]南渡後，升茶陵為軍。」¹衡州市宋代行政區域與現代概略位置圖，見圖 02053。



圖 02052：今開封祥符區關係位置圖。

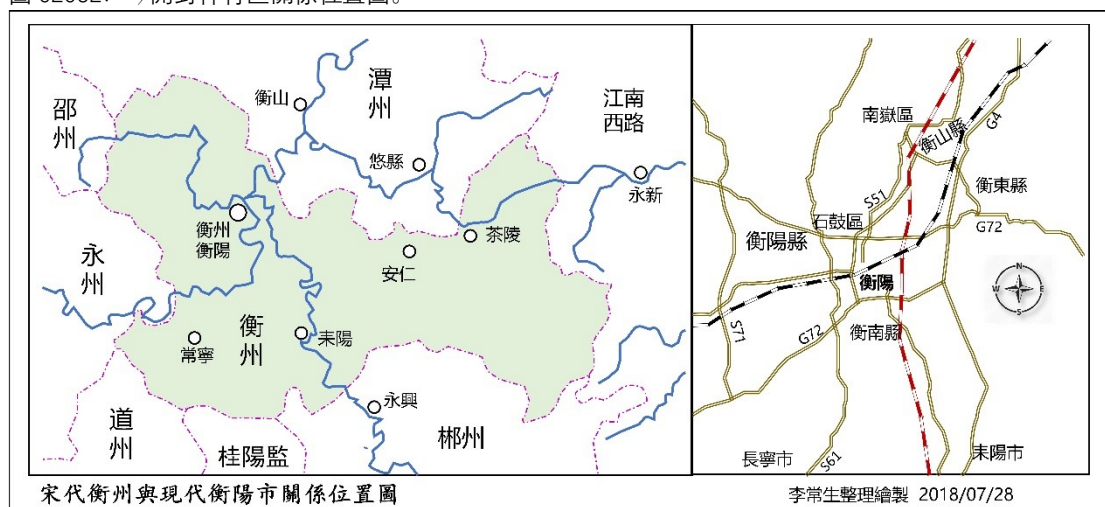


圖 02053：宋代衡州行政區域及現代衡陽概略位置圖。

皇祐五年(1053)癸巳，蘇軾十八歲。

好讀史、論史、亦好道。

蘇軾《上韓太尉書》云：「軾生二十有二年矣。自七八歲知讀書，及壯大，不能曉習時事，獨好觀前世盛衰之跡，與其一時風俗之變。自三代以來，頗能論著。」²【註】撰於嘉祐

¹ (元)脫脫等撰：《宋史》卷八十八·志第四十一·地理四《衡州》，北京：中華書局，1997年11月，上海第一次印刷，第2199頁。

² (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷四十八《上韓太尉書》，石家莊：河北人民出版社，2010年6月河北印刷一廠印刷，第5205,5206頁。

二年(1057)三月，撰於汴京。蘇軾自幼喜讀史書。

蘇轍《歷代論一》並引云：「父兄之學，皆以古今成敗得失為議論之要。」¹【註】蘇轍言及父兄之學，皆以古今成敗得失為議論。

蘇軾《與劉宜翁使君書》文云：「軾齟齬好道，本不欲婚宦，為父兄所強，一落世網，不能自遁。然未嘗一念忘此心也。」²【註】撰於紹聖元年(1094)七月自定州南遷途中。

蘇軾《與王庠五首》其一云：「軾少時本欲逃竄山林，父兄不許，迫以婚宦，故汨沒至今。」³【註】撰於紹聖二年(1095)，於惠州。蘇軾幼時喜道。

蘇軾《次韻答章傳道見贈》云：「嗟我昔少年，守道貧非疚。」⁴【註】熙寧六年(1073)正月，撰於杭州任倅時。

【案】

依上述文獻資料，顯軾蘇軾少年時好讀史、論史、亦好道，有意不婚，欲至山林修道。上述市，年代不詳，孔繁禮《蘇軾年譜》均繫於本年事。蘇軾好史，於儋州時曾撰寫許多對歷史人物的看法。

韓太尉：韓琦(1008—1075)，字稚圭，自號贛叟。相州安陽(今屬河南)人，南宋北伐統帥韓侂胄曾祖。天聖五年(1027年)進士一甲第二名。與范仲淹一起抗禦西夏，時稱「韓範」。韓琦范仲淹兩人守邊疆時間長，又名重一時，邊區民有歌唱雲：「軍中有一韓，西賊聞之心膽寒。軍中有一范，西賊聞之驚破膽。」嘉祐三年(1058)，出任宰相。英宗即位後，封為魏國公。《宋史·韓琦傳》載：「琦早有盛名，識量英偉，臨事喜慍不見于色，論者以重厚比周勃，政事比姚崇。其為學士臨邊，年甫三十，天下已稱為韓公。嘉祐、治平間，再決大策，以安社稷。當是時，朝廷多故，琦處危疑之際，知無不為。或諫曰：『公所為誠善，萬一蹉跌，豈惟身不自保，恐家無處所。』琦歎曰：『是何言也。人臣盡力事君，死生以之。至於成敗，天也，豈可豫憂其不濟，遂輟不為哉。』聞者愧服。在魏都久，遼使每過，移牒必書名，曰：『以韓公在此故也。』忠彥使遼，遼主問知其貌類父，即命工圖之，其見重於外國也如此。琦天資樸忠，折節下士，無貴賤，禮之如一。尤以獎拔人才為急，儻公論所與，雖意所不悅，亦收用之，故得人為多。選飭羣司，皆使奉法循理。其所建請，第顧義所在，無適莫心。在相位時，王安石有盛名，或以為可用，琦獨不然之。及守相，陞辭，神宗曰：『卿去，誰可屬國者，王安石何如？』琦曰：『安石為翰林學士則有餘，處輔弼之地則不可。』上不答。其鎮大名也，魏人為立生祠。相人愛之如父母，有鬥訟，傳相勸止，曰：『勿撓吾侍中也。』與富弼齊名，號稱賢相，人謂之『富韓』云。徽宗追論琦定策勳，贈魏郡王。子五人：忠彥、端彥、純彥、粹彥、嘉彥。端彥右贊善大夫。純彥官至徽猷閣直學士。粹彥為

¹ (宋)蘇轍撰，曾棗莊、馬德富校點：《欒城後集》卷七《歷代論一》，上海：上海古籍出版社，2009年10月第一次印刷，第518--522頁。

² (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷四十九《與劉宜翁使君書》，石家莊：河北人民出版社，2010年6月河北印刷一廠印刷，第5281,5282頁。

³ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷六十《與王庠五首》，石家莊：河北人民出版社，2010年6月河北印刷一廠印刷，第6585,6586頁。

⁴ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾詩集》卷九《次韻答章傳道見贈》，石家莊：河北人民出版社，2010年6月河北印刷一廠印刷，第833,834頁。

吏部侍郎，終龍圖閣學士。嘉彥尚神宗女齊國公主，拜駙馬都尉，終瀛海軍承宣使。」¹

劉宜翁：劉誼字宜父，晚號宜翁，長興人。治平四年進士。三年，提舉廣西常平，進光祿承，權發遣提舉廣西常平。七年，復宣德郎。元豐中，遊金陵，以啟投王荊公，令其再起，更新法之不便於民者。元祐三年作到任謝表怨望狂率，勾管靈仙觀。後二年，知漢陽軍。從異人授出世法，遂隱三茅山，字號三茅翁。東坡自嶠南以詩問道，曰：「或有外丹已成，可助成梨棗者，不惜分惠。」又曰：「先生筆端有口，足以形容難言之妙；軾以眼中無翳，必能洞曉不傳之意²。」

王庠：字周彥，榮州人。累世同居，號「義門王氏」。祖伯琪，以義聲著於鄉州。《宋史·王庠傳》載：「庠幼穎悟，七歲能屬文，儼如成人。年十三，居父喪，哀憤深切，謂弟序曰：『父以直道見擠，母撫柩誓言，期我兄弟成立贈復父官，乃許歸葬，相與勉之。且制科先君之遺意也，吾有志焉。』遂閉戶，窮經史百家書傳注之學，尋師千里，究其旨歸。蚤歲上范純仁、蘇轍、張商英書，皆持中立不倚之論，呂陶、蘇轍皆器重之。嘗以經說寄蘇軾，謂：『二帝三王之臣皆志於道，惟其自得之難，故守之至堅。自孔、孟作六經，斯道有一定之論，士之所養，反不逮古，乃知後世見六經之易，忽之不行也。』軾復曰：『經說一篇，誠哉是言。』……序，宣和間以恩倖至徽猷閣直學士。庠浮沉其間，各建大第，或者謂其晚節隱操少衰云。」³

章傳道：閩人，長於詩。餘不詳。

仁宗至和元年(1054)甲午 蘇軾十九歲。

七月，張方平除知益州。

《續資治通鑑長編·卷一百七十六》至和元年（1054）甲午七月甲戌紀事：「端明殿學士、兼龍圖閣學士、禮部侍郎張方平為戶部侍郎、知益州。方平初以父老不得迎侍辭，上曰：『久知此條貫不便，但以祖宗故事，不欲更變，因卿行便可迎侍去。當令中書罷此條貫。』方平惶恐，奏祖宗著令，安可以臣故，輕議更變也。此據范鎮東齋筆記，附見。不知罷此條貫果在何時，當考。方平措置益州事，附明年正月，蓋方平以十一月方到也。」⁴

蘇軾《張文定公墓誌銘》載：「以公為禮部侍郎，知滑州，改戶部侍郎，移鎮西蜀。始，李順以甲午歲叛，屬人記之。」⁵【註】元祐七年(1092)七月撰於揚州。

【案】

張方平本年至益州任職。此處益州即指成都府。

¹ (元)脫脫等撰：《宋史》卷三百一十二·列傳第七十一《韓琦傳》，北京：中華書局，1997年11月，上海第一次印刷，第10221至10230頁。

² 摘錄：(清)陸心源撰，吳伯雄點校：《宋史翼》卷二十六《劉誼傳》，杭州：浙江時代出版股份有限公司，2017年5月第一次印刷，第54至60頁。

³ (元)脫脫等撰：《宋史》卷三百七十七·列傳第一百三十六《王庠傳》，北京：中華書局，1997年11月，上海第一次印刷，第11657頁。

⁴ (宋)李燾撰：《續資治通鑑長編》卷一百七十六《至和元年（1054）甲午七月甲戌紀事》，北京：中華書局，2008年9月第二次印刷，第4267,4268頁。

⁵ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷十四《張文定公墓誌銘》，石家莊：河北人民出版社，2010年6月河北印刷一廠印刷，第1479至1498頁。

張方平：即張安道，蘇軾初在眉山，方平多次推薦三蘇予歐陽脩，且一生幫助蘇軾甚多。蘇軾撰《張文定公墓誌銘》文過九千，蘇軾與張方平感情深厚。《宋史·張方平傳》載：「張方平字安道，南京人。少張悟絕倫，家貧無書，從人假三史，旬日即歸之，曰：『吾已得其詳矣。』凡書皆一閱不再讀，宋綬、蔡齊以為天下奇才。舉茂林異等，為校書郎、知崑山縣。又中賢良方正，選遷著作佐郎、通判睦州。」又：「安石行新法，方平陛辭，極論其害，曰：『民猶水也。可以載舟，亦可以覆舟；兵猶火也，弗戢必自焚。若新法卒行，必有覆舟、自焚之禍。』帝憮然。」又：「方平慷慨有氣節，既告老，論事益切，至於用兵、起獄，尤反覆言之。且曰：『臣且死，見先帝地下，有以藉口矣。』平居未嘗以言徇物，以色假人。守蜀日，得眉山蘇洵與其二子軾、轍，深器異之。嘗薦軾為諫官。軾下制獄，又抗章為請，故軾終身敬事之，敘其文，以比孔融、諸葛亮。晚，受知神宗。王安石方用事，嶷然不小屈，以是望高一時。守宋都日，富弼自毫移汝，過見之曰：『人固難知也。』方平曰：『謂王安石乎？亦豈難知者！方平頃知皇祐貢舉，或稱其文學，辟以考校。既入院，凡院中之事，皆欲紛更。方平惡其人，檄使出，自是未嘗與語也。』弼有愧色，蓋弼素亦善安石云。」¹

李順之變：西元 993 年 2 月至 995 年 2 月，因蜀地賦稅過重，青城縣農民王小波聚眾起義，以「均貧富」為口號率眾起義，此後不久王小波戰死，由李順接管起義隊伍並一度攻下成都，並在成都及其周邊範圍建立了李蜀政權。但由於後期出現重大指揮失誤等多方面原因，起義最終失敗。

本年娶王弗為妻。傳嘗讀書青神縣上巖。

蘇軾《亡妻王氏墓誌銘》云：「治平二年五月丁亥，趙郡蘇軾之妻王氏，卒於京師。六月甲午，殯於京城之西。其明年六月壬午，葬於眉之東北彭山縣安鎮鄉可龍里先君先夫人墓之西北八步。軾銘其墓曰：君諱弗，眉之青神人，鄉貢進士方之女。生十有六年，而歸於軾。」²【註】此處云「明年六月」有誤，應為「後年六月」，蘇軾撰寫有誤。

蘇軾文集《祭王君錫丈人文》云：「軾始婚媾，公之猶子。允有令德，夭閼莫遂。惟公幼女，嗣執罍筐。」⁴【註】蘇軾祭王弗父文。

《青神縣志·景觀名勝》載：「當年蘇東坡遊學中巖，有魚潛隱其間，遊人一旦拍掌，群魚便應聲而出，善體人意。當年，蘇東坡遊學中巖，從學於名儒王方時，因戀此潭光水色，常至潭觀景，拍掌喚魚，并建議恩師為潭命名，王方於是盛會縣內名流，相約頭箋荐名，均不中意。獨蘇軾箋荐『喚魚池』三字，刻於巖壁之上，并將愛女王弗(芳齡 16 歲)許配蘇軾(十年 19 歲)為妻。」⁵

¹ (元)脫脫等撰：《宋史》卷三百一十八·列傳第七十七《張方平傳》，北京：中華書局，1997 年 11 月，上海第一次印刷，第 10353 至 10358 頁。

² (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷十五《亡妻王氏墓誌銘》，石家莊：河北人民出版社，2010 年 6 月河北印刷一廠印刷，第 1624,1625 頁。

³ 蘇軾妻王弗之父。

⁴ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷六十三《祭王君錫丈人文》，石家莊：河北人民出版社，2010 年 6 月河北印刷一廠印刷，第 6983 頁。

⁵ 四川省青神縣志編輯委員會編纂：《青神縣志》卷二十七·第五節《景觀名勝》，成都科技大學出版社印刷，1996 年 8 月第一次印刷，第 551,552 頁。

【案】



圖 02054：青神縣中巖位置圖。

蘇軾於王弗本年為婚。中巖喚魚池卻有許多古代石刻，池邊也有蘇軾與王弗雕像，然所有故事，顯然被加油添醋過，並無真實文獻可考。據傳中巖有軾作石刻，詩云：「額上明珠已露機，那堪聖佛放頭低。洞門不是無人鎖，這鎖還需這鎖題。」中巖位置，見圖 02054；中巖蘇軾與王弗石雕像及旁邊之喚魚尺，見圖 02055。



圖 02055：眉山中巖寺喚魚池蘇軾與王弗石刻像。 李常生攝影 2015/05/12。

彭山縣安鎮鄉可龍里：為蘇洵、程夫人、王弗墳塋，於《第三篇、第一次進京與母喪返鄉》篇詳述。

青神縣：宋代為眉州下屬縣，今為眉山市的一個下屬縣。見圖 02010、02011。

仁宗至和二年(1055)乙未 蘇軾二十歲。

蘇洵上書張方平。

蘇轍《祭張宮保¹文》云：「公守西蜀時，予先君幅巾田服尺書見公，一見而知，曰：此鴻鵠困於棘茨。君亦嘻嗟，世莫知我孰謂斯人？獨明且果顧我與兄，復往從之少未更事見亦弗疑，後將有成達於家邦。」²

蘇軾《樂全先生³文集敘》云：「軾年二十，以諸生見公成都，公一見待以國士。」⁴

(明)陶宗儀《說郛》卷二十七下載：「老泉攜東坡、穎濱謁張文定公。時方入習制科，業將應詔，文定公與語，奇之，館於齋舍。翌日，文定公忽出六題，令人持與坡、穎云：『請學士擬試。』文定密於壁間窺之。兩公得題，各坐致思。穎濱於題有疑，指以示坡，坡不言，第舉筆倒敲几上云：『《管子註》』穎濱疑而未決也。又指其次，東坡以筆勾去，即擬著出以納。文定閱其文，益喜。勾去一題，乃無出處，文定欲試之也。次日，文定見老泉云：『皆天才，長者明敏尤可愛，然少者謹重，成就或過之。』所以二公皆愛文定，而穎濱感之尤深。」⁵

【案】

蘇洵攜二子至成都拜訪張方平，張方平見鄉賢來訪，非常高興，特別寫信向歐陽脩推薦蘇洵父子三人，引薦給朝廷眾賢，因此蘇軾、蘇轍一直對張方平抱著極大的感激。

成都：宋代即為成都府。《宋史·成都府》載：「成都府，次府，本益州，蜀郡，劍南西川節度。太平興國六年，降為州。端拱元年，復為劍南西川成都府。淳化五年，降為益州，罷節度。嘉祐五年，復為府。六年，復節度。舊領成都府路兵馬鈐轄。建炎三年，罷兼利州路。紹興元年，領成都路安撫使。五年，兼四路安撫、制置大使。十年置宣撫，罷制置司，知府帶本路安撫使。十八年，罷宣撫，複製置司；乾道六年，又罷，併歸安撫司，知府仍帶本路安撫使。淳熙二年，復制置司，罷宣撫司。開禧元年，置宣撫，罷制置司。未幾，兩司並置；後罷宣撫，仍置制置大使。嘉定七年，去「大」字。崇寧戶一十八萬二千九十，口五十八萬九千九百三十。貢花羅、錦、高紵布、牋紙。縣九：成都，次赤。華陽，次赤。新都，[次畿。]邛，[次畿。熙寧五年，省犀浦為鎮入焉。]雙流，[次畿。]溫江，[次畿。]新繁，[次畿。漢繁縣，前蜀改。]廣都，[次畿。熙寧五年廢陵州，以貴平、籍二縣為鎮入焉。]靈泉。[次畿。舊名靈池，天聖四年改。]」⁶今成都為四川省省會，為四川省規模最大城市。成都與眉山關係位置，見圖 02056。

¹ 即張方平。

² (宋)蘇轍撰，曾棗莊、馬德富校點：《樂城後集》卷二十《祭張宮保文》上海：上海古籍出版社，2009 年 10 月第一次印刷，第 1382,1383 頁。

³ 張方平文集。

⁴ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷十《樂全先生文集敘》，石家莊：河北人民出版社，2010 年 6 月河北印刷一廠印刷，第 972,973 頁。

⁵ (明)陶宗儀纂：《說郛》卷二十七下，北京：中華書局，據涵芬樓影印本。

⁶ (元)脫脫等撰：《宋史》卷八十九·志第四十二·地理五《成都府》，北京：中華書局，1997 年 11 月，上海第一次印刷，第 2199 頁。

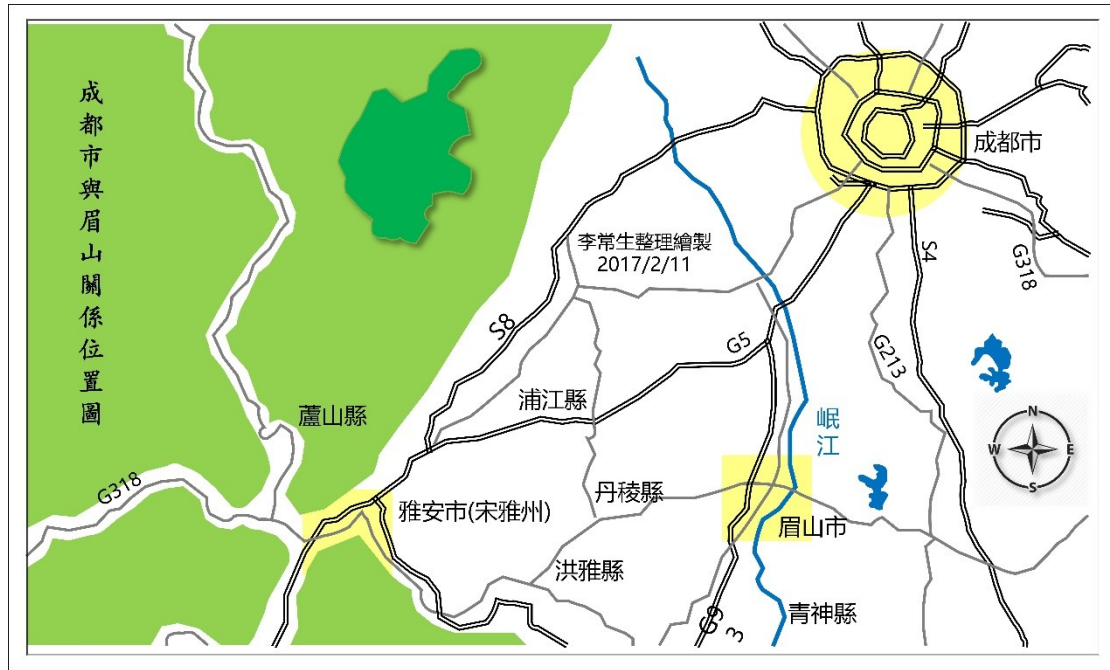


圖 02056：成都與眉山關係位置圖。

父子三人遊成都大聖慈寺中和勝相院，見僧惟度、惟簡(寶月)。

蘇轍《祭寶月大師宗兄文》云：「轍方志學，從先君子東遊故都，覽觀藥市，解鞅精舍，時始見兄。頎然如鵠，介而善鳴。宗黨之故，情若舊識。屈信臂項，閱歲四十。性直且剛，纖惡不容。與人盡言，口如病風。惟我兄弟，不見瑕疵。」¹【註】寶月大師於紹聖二年(1095)六月二十二日往生。

蘇軾《勝相院經藏記》云：「元豐三年，歲在庚申，有大比丘惟簡，號曰寶月，修行如幻，三摩鉢提，在蜀成都，大聖慈寺，故中和院，賜名勝相，以無量寶、黃金丹砂、琉璃真珠、旃檀衆香，莊嚴佛語及菩薩語，作大寶藏。」²【註】元豐三年(1080)九月十二日撰於黃州。

蘇軾《中和勝相院記》云：「然吾昔者始遊成都，見文雅大師惟度，器宇落落可愛，渾厚人也。能言唐末、五代事傳記所不載者，因是與之遊，甚熟。惟簡則其同門友也。其為人，精敏過人，事佛齊眾，謹嚴如官府。二僧皆吾之所愛，而此院又有唐僖宗皇帝像，及其從官文武七十五人。其奔走失國與其所以將亡而不遂滅者，既足以感慨太息，而畫又皆精妙冠世，有足稱者，故強為記之。始居此者，京兆人廣寂大師希讓，傳六世至度與簡。簡姓蘇氏，眉山人，吾遠宗子也，今主是院，而度亡矣。」³【註】治平四年(1067)九月撰於眉山。

【案】

¹ (宋)蘇轍撰，曾襄莊、馬德富校點：《樂城後集》卷二十《祭寶月大師宗兄文》，上海：上海古籍出版社，2009年10月第一次印刷，第1394頁。

² (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷十二《勝相院經藏記》，石家莊：河北人民出版社，2010年6月河北印刷一廠印刷，第1223,1224,1225頁。

³ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷十二《中和勝相院記》，石家莊：河北人民出版社，2010年6月河北印刷一廠印刷，第1211,1212,1213頁。

孔繁禮《蘇軾年譜》謂此為九月事。

蘇軾、蘇轍遊成都中和勝相院，識惟簡及惟度兩位出家人。惟簡即為寶月大師，姓蘇氏，眉之眉山人。為蘇軾之無服兄。蘇軾與二師長期保持友好關係，故寶月大師歿時，蘇軾為作《寶月大師塔銘》。

(宋)陸游《渭南文集》卷二十七《跋中和院東坡帖》載：「此一卷皆蘇仲虎尚書所藏，鑒定精審無一帖可疑者，刻石在成都大聖慈寺中和勝相院，淳熙六年六月十七日陸務觀題。」¹

蘇軾《寶月大師塔銘》云：「寶月大師惟簡，字宗古，姓蘇氏，眉之眉山人。於余為無服兄。九歲，事成都中和勝相院慧悟大師。十九得度，二十九賜紫，三十六賜號。其同門友文雅大師惟慶為成都僧統，所治萬餘人，鞭答不用，中外肅伏。慶博學通古今，善為詩，至於持律總眾，酬酢事物，則師密相之也。凡三十餘年，人莫知其出於師者。……弟子三人，海慧大師士瑜先亡；次士隆；次紹賢，為成都副僧統。孫十四人，悟遷、悟清、悟文、悟真、悟緣、悟深、悟微、悟開、悟通、悟誠、悟益、悟權、悟緘。曾孫三人，法舟、法榮、法原。以家法嚴，故多有聞者。師少與蜀人張隱君少愚善，吾先君宮師亦深知之，曰：「此子才用不減澄觀，若事當有立於世，為僧亦無出其右者。」已而果然。余謫居惠州，舟實來請銘。」²寶月大師法嗣，見圖 02057。

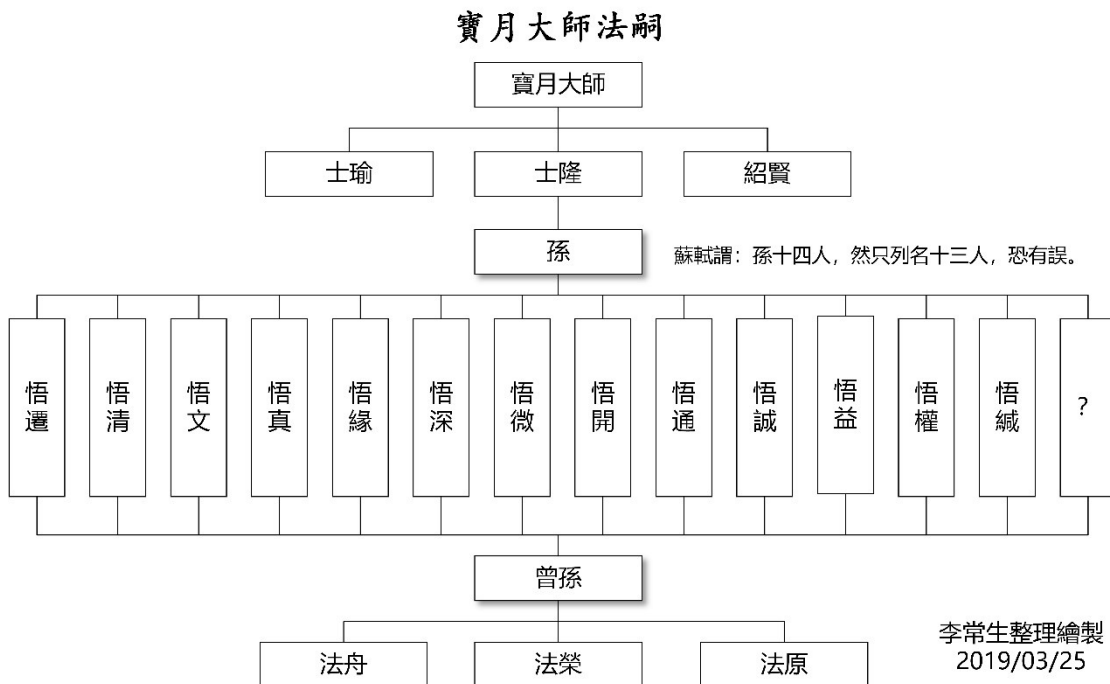


圖 02057：寶月大師法嗣圖。

¹ (宋)陸游撰：《渭南文集》卷二十七《跋中和院東坡帖》，景印文淵閣四庫全書以印本，台灣：商務印書館，1986 年出版。第 238 頁。

² (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷十五《寶月大師塔銘》，石家莊：河北人民出版社，2010 年 6 月河北印刷一廠印刷，第 1606 至 1609 頁。



圖 02058：成都大慈寺概略位置圖。

大慈寺位於成都市中心，建於西元三世紀至四世紀之間。西元 622 年玄奘於二十歲時在此寺出家為僧。唐玄宗曾賜額「敕建大聖慈寺」，千年以來歷經興廢，多次毀於兵火。現存諸殿為清順治至同治年間重建。唐、宋之際，寺以壁畫著稱，蘇軾譽為「精妙冠世」。寺宇宏麗，院庭深廣，為成都著名古寺。大慈寺在唐宋時面積廣大，目前寺址已大為縮小。中和勝相院在大慈寺內。成都與眉山關係位置，見圖 02056；大慈寺在成都市位置，圖 02058；四川成都大慈寺現況一景，見圖 02059。

蘇軾於此時及服父喪、母喪期間，經常來往成都與眉山之間。



圖 02059：成都大慈寺一景。李常生攝影 2015/05/11。

蘇軾作《正統論》。

《蘇軾文集》卷四有《正統論》三首，自述於正和二年作。時歐陽脩作《正統論》；章望之著《明統論》，倡言霸統。蘇軾以脩為歸，出以己意，與望之辯。章望之著《明統論》已佚。

蘇軾《正統論三首》總論一云：「正統者，何耶？名耶？實耶？正統之說曰：『正者，所以正天下之不正也；統者，所以合天下之不一也。』不幸有天子之實，而無其位，有天子之名，而無其德，是二人者立於天下，天下何正何一，而正統之論決矣。正統之為言，猶曰有天下雲爾。人之得此名，而又有此實也，夫何議？」辯論二云：「正統之論，起於歐陽子；而霸統之說，起於章子。二子之論，吾與歐陽子，故不得不與章子辨，以全歐陽子之說。歐陽子之說全，而吾之說又因以明。章子之說曰：『進秦梁，得而未善也；進魏，非也。』是章子未知夫名實之所在也。夫所謂正統者，猶曰有天下雲爾，名耳。正統者，果名也，又焉實之知？」辯論三云：「始終得其正，天下合於一，是二者，必以其道得之耶？亦或不以其道得之耶？病乎或者之不以其道得之也，於是乎舉而歸之名。歐陽子曰皆正統，是以名言者也。章子曰正統，又曰霸統，是以實言者也。歐陽子以名言而純乎名，章子以實言而不盡乎實。」¹【註】至和二年（1055）撰於眉山。

蘇轍《亡兄子瞻端明墓誌銘》載：「比冠，學通經史，屬文日數千言。」²

【案】

本篇為歐陽脩對於正統論與章望之各有說法，蘇軾再寫《正統論》為歐陽脩辯之。然此時蘇軾方二十歲。

章望之：《宋史·章望之傳》載：「章望之字表民，建州浦城人。少孤，喜問學，志氣宏放。為文辯博，長於議論。初由伯父得象廕為祕書省校書郎，監杭州茶庫。逾年辭疾去，求舉賢良方正，得象在相位，以嫌扼之，乃上書論時政凡萬餘言，不報。丁母憂，毀瘠過制。服除，浮游江、淮間，犯艱苦，汲汲以營衣食，不自悔，人勸之仕，不應也。其兄拱之知晉江縣，忤其守蔡襄，襄怒，誣以贓，貶。望之號泣，歷訴於朝。時襄方貴顯，事久不得直。望之訴不已，章十餘上，起獄數年，朝廷為再劾，卒脫拱之冤，復官如初，望之遂不復仕。覃恩遷太常寺太祝、大理評事。翰林學士歐陽脩韓絳、知制誥吳奎劉敞范鎮同薦其才，宰相欲稍用之，除簽書建康軍節度判官，不赴。又除知烏程縣，趣令受命，固辭，遂以光祿寺丞致仕，卒。望之喜議論，宗孟軻言性善，排荀卿、揚雄、韓愈、李翱之說，著救性七篇。歐陽脩論魏、梁為正統，望之以為非，著明統三篇。江南人李覲著禮論，謂仁、義、智、信、樂、刑、政皆出於禮，望之訂其說，著禮論一篇。其議論多有過人者。嘗北游齊、趙，南汎湖、湘，西至汧、隴，東極吳會，出水勝處，無所不歷。有歌詩、雜文數百篇，集為三十卷。」

3

¹ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鐸主編：《蘇軾文集》卷四《正統論三首》，石家莊：河北人民出版社，2010年6月河北印刷一廠印刷，第401至402頁。

² (宋)蘇轍撰，曾棗莊、馬德富校點：《樂城後集》卷二十二《亡兄子瞻端明墓誌銘》，上海：上海古籍出版社，2009年10月第一次印刷，第1410頁。

³ (元)脫脫等撰：《宋史》卷八十九·志第四十二·地理五《成都府》，北京：中華書局，1997年11月，上海第一次印刷，第2199頁。

蘇軾得費孝先事。

蘇軾《費孝先掛影》云：「至和二年，成都人有費孝先者始來眉山，云：近遊**青城山**，訪老人村，壞其一竹牀。孝先謝不敏，且欲償其直。老人笑曰：『子視其下字云：此牀以某年月日某造，至某年月日為孝先所壞。自有數耳，何以償為！』孝先知其異，乃留師事之，老人授以軌革卦影之術，前此未知有此學者。後五年，孝先名聞天下，王公大人皆不遠千里，以金錢求其掛影，孝先以致富。今死矣，然四方治其學者所在而有，皆自託於孝先，真偽特未可知也。聊復記之，使後人知卦影所自。」¹【註】蘇軾於本文中詳細記述費孝先之事。

【案】

青城山：青城山為中國道教發源地之一，屬道教名山之一。位於四川省都江堰市西南，傳說道教天師張道陵晚年顯道於青城山，並在此羽化，此後，青城山成為天師道的祖山，全國各地歷代天師均來青城山朝拜祖庭。青城山位置，見圖 02060。

有關費孝先事，蘇軾已與《費孝先掛影》一文中詳述。



圖 02060：青城山概略位置圖。

子由於本年娶史氏。蘇洵命轍以軾為師。

《蘇穎濱年表》載：「轍娶史氏，年十五。」²

蘇轍《子瞻和陶淵明詩集引》云：「轍少而無師，子瞻既冠而學成，先君命轍師焉。子瞻常稱轍詩有古人之風，自以為不若也。然自其斥居東坡，其學日進，沛然如川之方至，其詩比杜子美、李太白為有餘，遂與淵明比，轍雖馳驟從之，常出其後，其和淵明，轍繼之者亦一二焉。紹聖四年十二月十九日，海康城南東齋引。」³

¹ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷七十二《費孝先掛影》，石家莊：河北人民出版社，2010年6月河北印刷一廠印刷，第8272,8273頁。

² 王永照編：《宋人所著三蘇年譜匯刊(影印本)·孫汝聽編：蘇穎濱年表》，上海古籍出版社，1989年11月，第267頁。

³ (宋)蘇轍撰，曾棗莊、馬德富校點：《樂城後集》卷二十一《子瞻和陶淵明詩集引》，上海：上海古籍出版

【案】

蘇轍小蘇軾四歲，本年十六歲。史氏本年十五歲。蘇軾本年二十歲。蘇轍年幼，蘇軾命蘇轍以軾為師。

仁宗嘉祐元年(1056)丙申 蘇軾二十一歲。

隨父蘇洵至雅州。

蘇洵《憶山送人》云：「到家不再出，一頓俄十年。昨聞廬山郡，太守雷君賢。往求與識面，復見山鬱蟠。絕壁橫三方，有類大破鑊。包裹五六州，倚之為長垣。大抵蜀山峭，巉刻氣不溫。」¹

《輿地紀勝·雅州·官吏》載：「雷簡夫，至和初，儂智高走入雲南，蜀人相驚，以智高且至知益州，張方平啟用簡夫知雅州，既至，而蜀人遂安，老蘇攜二子來謁，簡夫力薦之，蘇軾父子名滿天下。」²

《輿地紀勝·雅州·景物下》載：「賢範堂，在州治，繪雷簡夫、蘇氏父子像，併刻薦三蘇書於壁間。」³又《四川通志》卷二十七《古蹟》載：「賢範堂，內繪宋雷簡夫、蘇軾、蘇轍像，壁間刻《簡夫薦三蘇書》。」又：「雙鳳堂，郡守樊汝霖為蘇軾、蘇轍建。」⁴

《輿地紀勝·雅州·景物下》載：「雙鳳堂，在設廳後，為二蘇設也。至和中，老泉攜二子謁太守雷簡夫，雷以書薦於張文定公，又韓衛公、歐陽文忠公，其後，太守樊汝霖作堂，以表其事。」⁵

《輿地紀勝·雅州·碑記》載：「龍興寺碑，在州城外有唐咸通四年再建龍興寺碑，吳行魯建，又有二蘇先生墨跡，亦在本院。」⁶

《雅州府志》載：「蘇公井：宋蘇洵携二子謁知州雷簡夫時，右泉出味甘美因名。」⁷

民國《丹稜縣志》卷八載：「東坡嶺。《蜀故》：在總岡山。昔傳坡、子由適雅州，曾憩於此，因以為名。」⁸乾隆《大清一統志·嘉定府》載：「總岡山在洪雅縣西十里，自名山來

社，2009年10月第一次印刷，第1402頁。

¹ (宋)蘇洵撰，曾棗莊、金成禮箋註：《嘉祐集箋註》卷十六《憶山送人》，上海：古籍出版社，2001年4月重印，第452頁。

² (宋)王象之撰：《輿地紀勝》卷一百四十七《雅州·官吏》，北京：中華書局，2003年12月北京第二次印刷，第3987頁。

³ (宋)王象之撰：《輿地紀勝》卷一百四十七《雅州·景物下》，北京：中華書局，2003年12月北京第二次印刷，第3974頁。

⁴ (清)黃廷桂撰，《雍正四川通志》卷二十七《古蹟》，景印文淵閣四庫全書以印本，台灣：商務印書館，1986年出版。

⁵ (宋)王象之撰：《輿地紀勝》卷一百四十七《雅州·景物下》，北京：中華書局，2003年12月北京第二次印刷，第3975頁。

⁶ (宋)王象之撰：《輿地紀勝》卷一百四十七《雅州·碑記》，北京：中華書局，2003年12月北京第二次印刷，第3991頁。

⁷ (清)乾隆曹掄彬、曹倫翰纂輯：《雅州府志》卷二《山川》，台北：成文出版社，1969年2月，台一版，第50頁。

⁸ 李光泗鏡堂氏撰：民國《丹稜縣志》卷八《東坡嶺》，成都欽記影印館石印，民國十二年仲夏。

逆折，而西至雅州，與蔡蒙接橫亘數百里諸山，多發脈於此，故名。」¹

【案】

雅州：《宋史·雅州》載：「雅州，上，廬山郡，軍事。崇寧戶二萬七千四百六十四，口六萬二千三百七十八。貢麩金。縣五：嚴道，[中。有碛門砦。]廬山，[上。有靈關砦。]名山，[中。熙寧五年，省百丈縣為鎮入焉，元祐二年復。]榮經，[中下。]百丈。[中下。]州城內一茶場。」²廬山郡即雅州，現稱雅安市。雅安位於長江上游、四川盆地西緣，距成都僅 130 公里高速公路里程，素有「川西咽喉」、「西藏門戶」、「民族走廊」之稱。雅安市位置圖，見圖 02061。

雅州志內之賢範堂、雙鳳堂、龍興寺碑等均佚。

雷簡夫：（明）彭大翼撰：《山堂肆考》卷八十二《延譽老泉》載：「宋雷簡夫在雅州，蘇洵往見之，簡夫謂曰：『子王佐才也。』薦之於張方平與韓琦、歐陽修三人。延譽如不及由，是洵名振京師，蓋自簡夫始云。」³

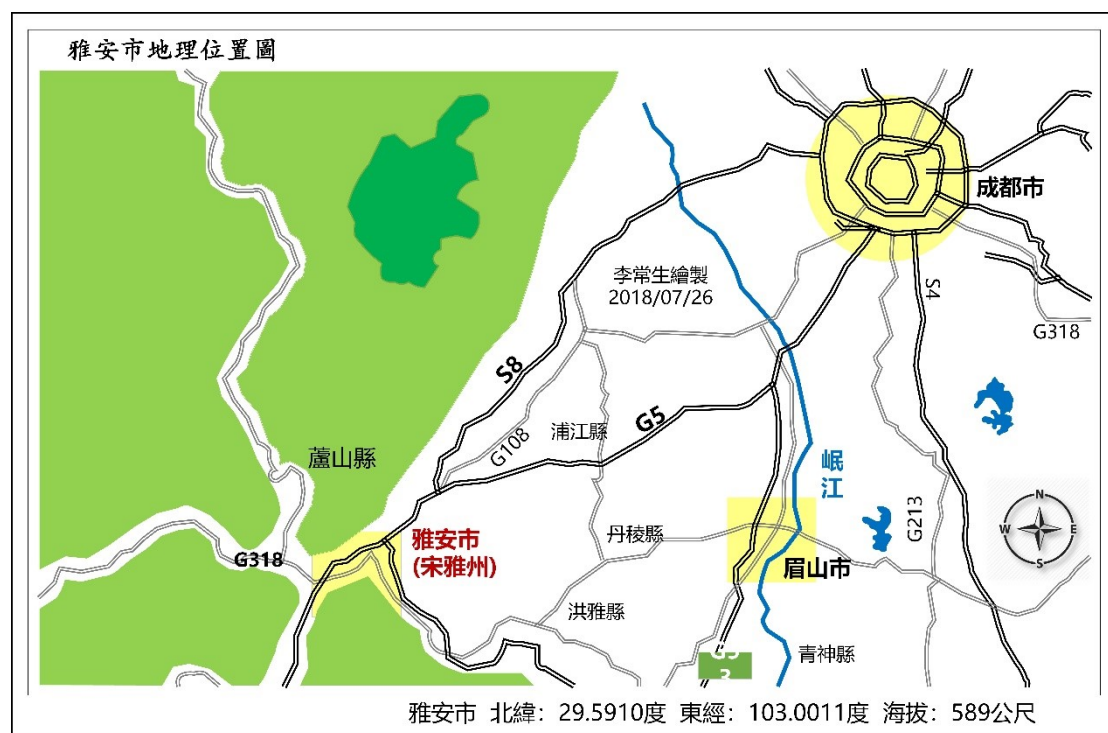


圖 02061：雅安市位置圖。

¹（清）乾隆《大清一統志》卷之三百七《嘉定府》，庫本四庫全書。

²（元）脫脫等撰：《宋史》卷八十九·志第四十二·地理五《雅州》，北京：中華書局，1997年11月，上海第一次印刷，第2213,2214頁。

³（明）彭大翼撰：《山堂肆考》卷八十二《延譽老泉》，四庫全書子部。



圖 02062：總岡山概略位置圖。

雅州為今雅安市，《輿地紀勝》所書蘇軾遺跡，今已無跡可尋。總岡山脈應指丹陵縣北綿延至洪雅縣西之長形山脈，今總岡山區有總岡山水庫，距洪雅縣約 10 公里處，其餘遺跡已佚。總岡山位置，見圖 02062。

孔繁禮《蘇軾年譜》謂：簡夫受惡人之賂，為惡人張目，蘇軾兄弟著述中不及簡夫，當以是。而又以簡夫嘗薦父洵，亦不願揚其惡，故默而不言。《嘉祐集》編輯時刪去簡夫墓銘，乃二蘇意¹。

蘇洵攜二子至成都，謁張方平，後過劍門至鳳翔。

孫汝聽編《蘇穎濱年表》載：「是春（嘉祐元年丙申），軾父子三人同遊京師，過成都，謁知益州張方平。方平一見，待以國士。」²

蘇軾《送張公安道南都留臺》云：「識公歲已深，從公非一日。仰公如重雲，庇我貧賤迹。公歸無留意，我處念平昔。少年喜文字，東行始觀國。成都多遊士，投謁密如櫛。紛然衆人中，顧我好顏色。猖狂感一遇，邂逅登仕籍。」³

蘇軾《追和張公安道贈別絕句一首》並引云：「予年十八，與兄子瞻東遊京師。是時張公安道守成都，一見以國士相許，自爾遂結忘年之契。公晚事裕陵，君臣之義，初不淺也。既而與用事者異議，拂衣而出，初守宛丘，次守南都。予亦以議論不合，連從公遊。元豐初，子瞻以詩獲罪，竄居黃州，予謫監筠州酒稅。公淒然不樂，酌酒相命，手寫壹詩為別曰：『可憐萍梗飄浮客，自歎匏瓜老病身。從此空齋挂塵榻，不知重掃待何人。』後七年，蒙恩召還，

¹ 孔凡禮撰：《蘇軾年譜》卷二，北京：中華書局，2013 年 3 月北京第三次印刷，第 38,39 頁。

² 王永照編：《宋人所著三蘇年譜匯刊(影印本)·孫汝聽編：蘇穎濱年表》，上海古籍出版社，1989 年 11 月，第 267 頁。

³ (宋)蘇軾撰，曾棗莊、馬德富校點：《樂城集》卷三《送張公安道南都留臺》，上海：上海古籍出版社，2009 年 10 月第一次印刷，第 68 頁。

復見公南都。自是又八年，而有升沈之歎，時公薨已數年矣。及自龍川還潁川，侄過出子瞻遺墨，中有公所贈章，覽之泣下不能止，乃追和之。」文云：「少年便識成都尹，中歲仍為幕下賓。待我江西徐孺子，一生知己有斯人。」¹

《避暑錄話》卷下載：「張安道與歐陽文忠素不相能，慶曆初杜祁公、韓、富、范四人在朝欲有所為，文忠為諫官，協佐之，而前日呂申公所用人多不然，於是諸人皆以朋黨罷去。而安道繼為中丞，頗彈擊以前事，二人遂交怨，蓋趣操各有主也。嘉祐初安道守成都，文忠為翰林，蘇明允父子自眉州走成都，將求知安道，安道曰：吾何足以為重？其歐陽永叔乎！不以其隙為嫌也，乃為作書辨裝，使人送之京師謁文忠。文忠得明允父子所著書，亦不以安道薦之非其類，大喜曰：後來文章當在此。即極力推譽，天下於是高此兩人。子瞻兄弟後出入四十餘年，雖物議于二人各不同，而亦未嘗敢有纖毫輕重於其間也。」²

宋張方平《文安先生墓表》載：「初，君將游京師，過益州與僕別，且見其二子軾、轍及其文卷。曰：『二子者將以從鄉舉，可哉？』僕披其卷，曰：『從鄉舉，乘騏驎而馳閭巷也。六科所以擢英俊，君二子從此選，猶不足騁其逸力爾。』君曰：『姑為後圖。』遂以就舉一上皆登進士第，再舉制策，並入高等，今則皆為國士。」³

《蜀故》卷十《碑》載：「成都府治內亭後有吳道子畫龜蛇碑、梓潼像碑、純陽像碑，蘇軾畫壽星碑。」⁴

【案】

大慈寺內有極樂院。蘇洵攜二子赴京前，因採北上道路，先至成都，拜望張方平，張方平推崇三蘇，並寫推薦信給朝廷歐陽脩等輩。三蘇一生感激張方平先生。張安平歿時，蘇軾為張安平撰寫墓誌銘近萬字，其感情之深，躍然紙上。

成都大慈寺早有名氣，在成都，三蘇必然會至大慈寺遊。

三月二十八日往後，發成都，赴汴京。

蘇軾《大慈極樂院題名》云：「至和丙申季春二十八日，眉陽蘇軾與弟轍來觀盧楞伽筆跡。」⁵蘇洵攜蘇軾、蘇轍應於本年閏三月離開成都，赴汴京。

¹ (宋)蘇轍撰，曾棗莊、馬德富校點：《樂城第三集》卷一《追和張公安道贈別絕句一首》，上海：上海古籍出版社，2009年10月第一次印刷，第1473,1474頁。

² (宋)葉夢得撰：《避暑錄話》卷下，景印文淵閣四庫全書以印本，台灣：商務印書館，1986年出版。第863-676頁。

³ (宋)張方平撰：《樂全集》卷三十九《文安先生墓表》，景印文淵閣四庫全書以印本，台灣：商務印書館，1986年出版。第863-676頁。

⁴ [清]彭遵泗著：《蜀故影印本》卷十《碑》，南京：江蘇廣陵古籍刻印社出版，1990年印刷。

⁵ (明)曹學佺撰，劉知漸點校：《蜀中名勝記》，重慶出版社出版發行，1984年10月第一次印刷，第25頁。