

第十二篇 貶謫黃州

余個人利用十二年時間追循蘇軾行蹤，並撰寫本書，在不斷地修改整理當中，尚發現多有缺失。然因個人年齡已逾七十，已無能力、健康等再行繼續編修，且此書非我個人一己之力可以完備。故此出版此書，僅提供各地學者參考使用，本書紙質本置於國家圖書館典藏，餘電子版書盡送全球友人繼續翻閱修改。歡迎各位翻印、利用，如有需要，余願提供原版高畫質地圖、照片、Word檔等。

李常生 2019.08.24 新北市中和宅

國家圖書館出版品預行編目資料

蘇軾行蹤考/李常生著. -- 第一版.-- 新北市
：城鄉風貌工作室，2019.08
面：公分—(文史叢書)

ISBN 978-986-98135-0-1(全套：平裝)

1.(宋)蘇軾 2.傳記

782.8516

108012845

蘇軾行蹤考

作者：李常生
責任編輯：林小圓、李杰
美術設計：李思佳

發行人：李常生
著作財產權人：城鄉風貌工作室
發行所：城鄉風貌工作室
地址 新北市中和區忠孝街37巷4-1號
電話 (02)29449664、0932232159
網址 leechangsheng77777@gmail.com
13770645254@163.com

出版日期：初版一刷 2019年8月
定 價：新臺幣8000元

◎ 版權所有. 歡迎翻印

第十二篇 貶謫黃州

目 錄

第一章 蘇軾與黃州 (P.1~P.4)

圖 12001：蘇軾自汴京至黃州行走路線圖。

第二章 黃州歷史沿革 (P.5~P.7)

圖 12002：北宋時代，黃州地區行政區域圖。

圖 12003：黃岡市行政區域圖。

第三章 黃州州城城郭 (P.8~P.19)

圖 12004：民國六年日人繪製之黃州鄂州地圖。

圖 12005：明弘治《黃州府志》黃州城郭附圖。

圖 12006：清乾隆《黃州府志》黃州城郭附圖。

圖 12007：清光緒《黃州府志》城郭附圖。

圖 12008：清光緒《黃岡縣志》黃州城郭圖。

圖 12009：清光緒八年(1882)《黃岡縣志》補衙汛圖。

圖 12010：城南二里許位置與安國寺關係位置圖。

圖 12011：明清城牆疊加與現代黃州市地圖。

圖 12012：宋代至今黃州地形變化圖。

圖 12013：宋元城與明清城疊加圖。

圖 12014：黃州宋城平面示意圖。

圖 12015：宋與明清城郭示意圖。

圖 12016：宋元黃州城概念位置圖。

第四章 元豐三年(1080)庚申 (P.20~P.61)

圖 12017：蘇軾自汴京南行至黃州路線圖·汴京至光州段。

圖 12018：蘇軾自息縣至淨居寺路線圖。

圖 12019：蘇軾自光州(潢川)至麻城行走路線圖。

圖 12020：乾隆《黃州府志·麻城縣輿圖》麻城大安山概略位置圖。

圖 12021：麻城市大安山脈(青春嶺)概略位置圖。

圖 12022：蘇軾自光州至黃州行走路線圖。

圖 12023：宋代與現代蔡州行政區域與關係位置圖。

圖 12024：滏陽河關係位置圖。

- 圖 12025：淨居寺概略位置圖。
- 圖 12026：淨居寺鳥瞰圖。
- 圖 12027：淨居寺現況圖。
- 圖 12028：陳季常墓園概略位置圖。
- 圖 12029：陳季常墓現況圖。
- 圖 12030：定惠院概略位置圖。
- 圖 12031：定惠院遺址石碑圖。
- 圖 12032：定惠院巷口標示。
- 圖 12033：安國寺概略位置圖。
- 圖 12034：清末民初安國寺建物。
- 圖 12035：宋代鄂州與現代鄂州關係概念圖。
- 圖 12036：鄂州車湖村概略位置圖。
- 圖 12037：鄂州市長江邊上的車湖村現況圖。
- 圖 12038：黃州四望亭可能遺址。
- 圖 12039：臨臯位置圖。
- 圖 12040：A 派看法，臨臯一帶區域地形圖。
- 圖 12041：B 派觀點的臨臯亭地區。
- 圖 12042：「薶兒咀」地區所挖出有「臨臯」字樣的石磚。
- 圖 12043：巴河口概略位置圖。
- 圖 12044：今巴河口現況。
- 圖 12045：宋代磁湖古鎮概略範圍圖。
- 圖 12046：宋代江州與現在九江關係位置圖。
- 圖 12047：鄂州樊口、樊山相關位置圖。
- 圖 12048：九曲亭現況圖。
- 圖 12049：今樊口港現況。
- 圖 12050：今吳王避暑宮現況。
- 圖 12051：今鄂州為發展觀光，新構築之寒溪。
- 圖 12052：雲居山真如寺及蘇軾與佛印談心處。
- 圖 12053：雲居山真如寺現況。
- 圖 12054：傳說為佛印與蘇軾談心處之石碑。
- 圖 12055：蘇軾書「乳母任氏墓誌銘」拓片。
- 圖 12056：黃州實驗小學位置圖。

圖 12057：宋代天慶觀另一種可能的位置。

圖 12058：宋代藤州與現在藤縣關係位置圖。

圖 12059：宋代與今日亳州關係位置圖。

第五章 元豐四年(1081)辛酉 (P62~P89)

圖 12060：團風縣關係位置圖。

圖 12061：禹王城遺址概略位置圖。

圖 12062：黃州禹王城遺址。

圖 12063：鄂州西山風景區菩薩泉位置圖。

圖 12064：古靈泉寺外觀。

圖 12065：新靈泉寺概略位置圖。

圖 12066：新靈泉寺外觀。

圖 12067：今菩薩泉現況圖。

圖 12068：蘇軾在黃居住地點變換圖表。

圖 12069：方案一：宋代蘇軾黃州居住位置假設構想圖。

圖 12070：方案二：宋代蘇軾黃州居住位置假設構想圖。

圖 12071：黃州區部分學者對東坡與臨皋的位置概念圖。

圖 12072：宋代蘄水與黃州關係位置圖。

圖 12073：浠水與黃岡關係位置圖。

圖 12074：黃州宋代棲霞樓概略位置圖。

圖 12075：巴東縣相關位置圖。

圖 12076：安節於蘇軾族系位階圖。

第六章 元豐五年(1082)壬戌 (P90~P110)

圖 12077：今赤壁山上所見雪堂。

圖 12078：黃岡市現有螺絲垸位置圖。

圖 12079：黃岡幸福水庫螺絲地垸。

圖 12080：螺絲地垸村現況圖。

圖 12081：浠水麻橋村關係位置圖。

圖 12082：浠水縣原清泉寺位置圖。

圖 12083：原清泉寺，現為聞一多紀念館圖。

圖 12084：新清泉寺位置。

圖 12085：新建清泉寺現況圖。

圖 12086：西塞山、散花洲關係位置圖。

圖 12087：浞水綠楊橋路關係位置圖。

圖 12088：宋代與現在青州關係位置圖。

圖 12089：黃州赤壁磯附近古代遺跡圖。

圖 12090：赤壁磯現況圖。

圖 12091：滁州歐陽脩紀念館概略位置圖。

圖 12092：今滁州刻有蘇軾醉翁操之石壁。

第七章 元豐六年(1083)癸亥 (P111~P125)

圖 12093：黃梅五祖寺概略位置圖。

圖 12094：黃梅五祖寺現況圖。

圖 12095：南豐縣關係位置圖。

圖 12096：吳王古城遺址中心概略位置圖。

圖 12097：武昌吳王城遺址中心石碑。

圖 12098：鄂州吳王城遺址範圍概略圖。

圖 12099：黃州承天寺遺址概略位置圖。

圖 12100：快哉亭概略位置圖。

圖 12101：黃岡新建遺愛亭概略位置圖。

圖 12102：黃岡市新建遺愛亭建築圖。

圖 12103：宋代與現代江西德興關係位置圖。

圖 12104：宋代與現代湖口關係位置圖。

第八章 元豐七年(1084)甲子 (P126~P130)

圖 12105：漢陽龜山(大別山)概略位置圖。

第九章 本篇結論 (P131~P133)

圖 12106：傳說黃梅五祖寺，蘇軾所書「流響」二字石刻。

第一章 蘇軾與黃州

《續資治通鑑長編·卷二百九十九》元豐二年(1079)己未七月己巳紀事載：「詔知諫院張璪、御史中丞李定推治以聞。時定乞選官參治，及罷軾湖州，差職員追攝。既而上批，令御史臺選牒朝臣一員乘驛追攝，又責不管別致疏虞狀，其罷湖州朝旨，令差去官齎往。」¹【註】蘇軾因烏臺詩案文字獄，為奸孽所害，被押至京，元豐二年(1079)八月十八日赴臺獄，入獄期間共計約一百三十日。

蘇軾出獄後被貶黃州，元豐三年(1080)正月初一日離京，二月一日到黃州。蘇軾《到黃州謝表》云：「臣軾言。去歲十二月二十九日，准敕，責授臣檢校尚書水部員外郎，充黃州團練副使，本州安置，不得僉書公事，臣已於今月一日到本所訖者。」²【註】元豐三年(1080)二月一日作於黃州。黃州在宋代為州，現今屬黃岡市下的一個區，位址在黃岡市主要城區。

蘇軾《謝量移汝州表》云：「臣軾言。伏奉正月二十五日誥命，特授臣汝州團練副使，本州安置，不得僉書公事者。」³【註】元豐七年(1084)三月作於黃州。

蘇軾《贈別王文甫⁴》云：「僕以元豐三年二月一日至黃州，時家在南都，獨與兒子邁來郡中，無一人舊識者。……及今四周歲，相過殆百數，遂欲買田而老焉，然竟不遂。近忽量移臨汝，念將復去此而後期不可必，感物悽然，有不勝懷者。浮屠不三宿桑下，有以也哉。七年三月九日。」⁵【註】元豐七年(1084)三月九日作於黃州。蘇軾至黃州時，先期僅携邁前往，日後家眷由子由陪送來黃。

蘇軾《別黃州》云：「病瘡老馬不任鞿，猶向君王得敝幃。桑下豈無三宿戀，樽前聊與一身歸。長腰尚載撐腸米，闊領先裁蓋瘻衣。投老江湖終不失，來時莫遣故人非。」⁶【註】元豐七年(1084)四月作於黃州。元豐七年(1084)甲子四月上旬(七日以後)，蘇軾離開黃州，總計居住黃州約四年三個月餘。

蘇軾黃州居住地大處有三，即定惠院佛寺、臨皋亭、東坡雪堂。黃州沿江地區，由於受到江流的影響。因此在地形上有過較大的變化，且蘇軾並非居住在州治內，三次所曾居住地均如平常百姓人家，並無特殊標記，經過九百多年的變動，特別是近三十年的改革開放，許多地區開山填湖、建樓建廠。黃州地形地貌與宋代截然不同。在黃州特別有爭議的地形、地貌變化包括了：(一)宋元城郭的位址至今不敢完全確定。(二)長江沿岸由於水流趨勢長期的沖刷，以至影響了江岸地形位置的巨大變化。(三)近年來大肆造屋，城市擴大數倍，小山、

¹ (宋)李燾撰，上海師範大學、華東師範大學古籍整理研究所點校：《續資治通鑑長編》卷二百九十九《元豐二年(1079)七月己巳紀事》，北京：中華書局，2008年9月第二次印刷，第7265頁。

² 張志烈、馬德富、周裕鏞主編：《蘇軾文集》卷二十三《到黃州謝表》，河北人民出版社，2010年6月第一版，第2582,2583頁。

³ 張志烈、馬德富、周裕鏞主編：《蘇軾文集》卷二十三《謝量移汝州表》，河北人民出版社，2010年6月第一版，第2590,2591頁。

⁴ 王齊愈字文甫，嘉州鍵為人，其弟王齊萬字子辯。蘇軾謫黃，始識王氏兄弟。

⁵ 張志烈、馬德富、周裕鏞主編：《蘇軾文集》卷七十一《贈別王文甫》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第8083頁。

⁶ 張志烈、馬德富、周裕鏞主編：《蘇軾詩集》卷二十三《別黃州》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第2515頁。

大湖均已挖平或填補，原有地貌盡失。



圖 12001：蘇軾自汴京至黃州行走路線圖¹。

蘇軾被貶黃州，停留與居住黃州期間約四年有餘，在此期間蘇軾從四十五歲過到四十九歲，但已透徹明瞭人生是非善惡，且日日依山臨水，悲憫心境徒然而生。在黃州已非擔有正職，且貧困纏身，幾次換居，並在東坡土地躬耕而食。黃州臨大江，江濱磯石險峻，蘇軾悠遊於此種情境，創作出了包括前後《赤壁賦》、《寒食雨》、《定風波》、《念奴嬌》等名詩、詞、賦等。此乃千年巔峰作品，在中國文學史上早已成為不朽巨著。

蘇軾在黃州曾經居住過的地方，如定惠院、臨皋亭、東坡雪堂等地均已佚，隱藏於現代

¹ 參考譚其驤《中國歷史圖集》整理繪製。

建築中，本文乃經過各種文獻資料推敲，並做現地勘查及訪問當地耆老、學者等，經過綜合分析，獲得結論，然各種文獻資料不全，且多有互為矛盾之處，本文雖已有結論，仍需進一步考證與推敲。蘇軾自汴京至黃州行走路線，見圖 12001。

蘇軾在黃州官職：

十二月庚申(26日)，責授蘇軾水部員外郎、黃州團練副使、本州安置、不得簽書公事。

《續資治通鑑長篇·卷三百一》元豐二年(1079)十二月庚申紀事：「祠部員外郎、直史館蘇軾責授檢校水部員外郎、黃州團練副使、本州安置、不得簽書公事。」¹因蘇軾貶謫，總計受牽連者，含蘇轍、司馬光、黃庭堅等共計二十五位官員。

水部員外郎：《宋史》載：「水部員外郎：掌溝洫、津梁、舟楫、漕運之事。凡堤防決溢，疏導壅底，以時約束而計度其歲用之物。修治不如法者，罰之；規畫措置為民利者，賞之。」²蘇軾此時授職，員外郎為正七品無職事官。

團練副使：唐始置，宋沿襲。宋諸州團練使為武臣之寄祿官，無定員，無職掌，不駐本州。屬散官名，用以安置責降官，給半薪。為十等散官之第四等，從八品³。黃州今為湖北省黃岡市轄下的一個區。

綜觀蘇軾官職，原為知州屬六品官，貶謫黃州團練副使，遂變成從八品芝麻小官。其實就是一個不管事、領半薪的降官，也就是一個人人皆知的貶官。

¹ (宋)李燾撰：《續資治通鑑長編》卷三百一《元豐二年(1079)十二月庚申紀事》，北京：中華書局，第 7333 頁。

² (元)脫脫等撰《宋史》卷一百六十三·志第一百二十一《職官八》中華書局，2011 年 12 月第 8 次印刷，第 4017 頁。

³ 龔延明編著：《宋代官制辭點》第十二編、三《團練副使》中華書局，2013 年 3 月北京第三次印刷，第 614 頁。

第二章 黃州歷史沿革

《宋史·黃州》載：「黃州，下，齊安郡，軍事。建炎隸沿江制置副使司。崇寧戶八萬六千九百五十三，口一十三萬五千九百一十六。貢苧布、連翹。縣三：黃岡，[望。]黃陂，[上。端平三年，寓治青山磯。]麻城。[中。端平三年，治什子山。]」¹北宋時代，黃州行政區域，見圖 12002。宋代黃州是個不起眼的小州，算是一個貧困地區，屬下州。

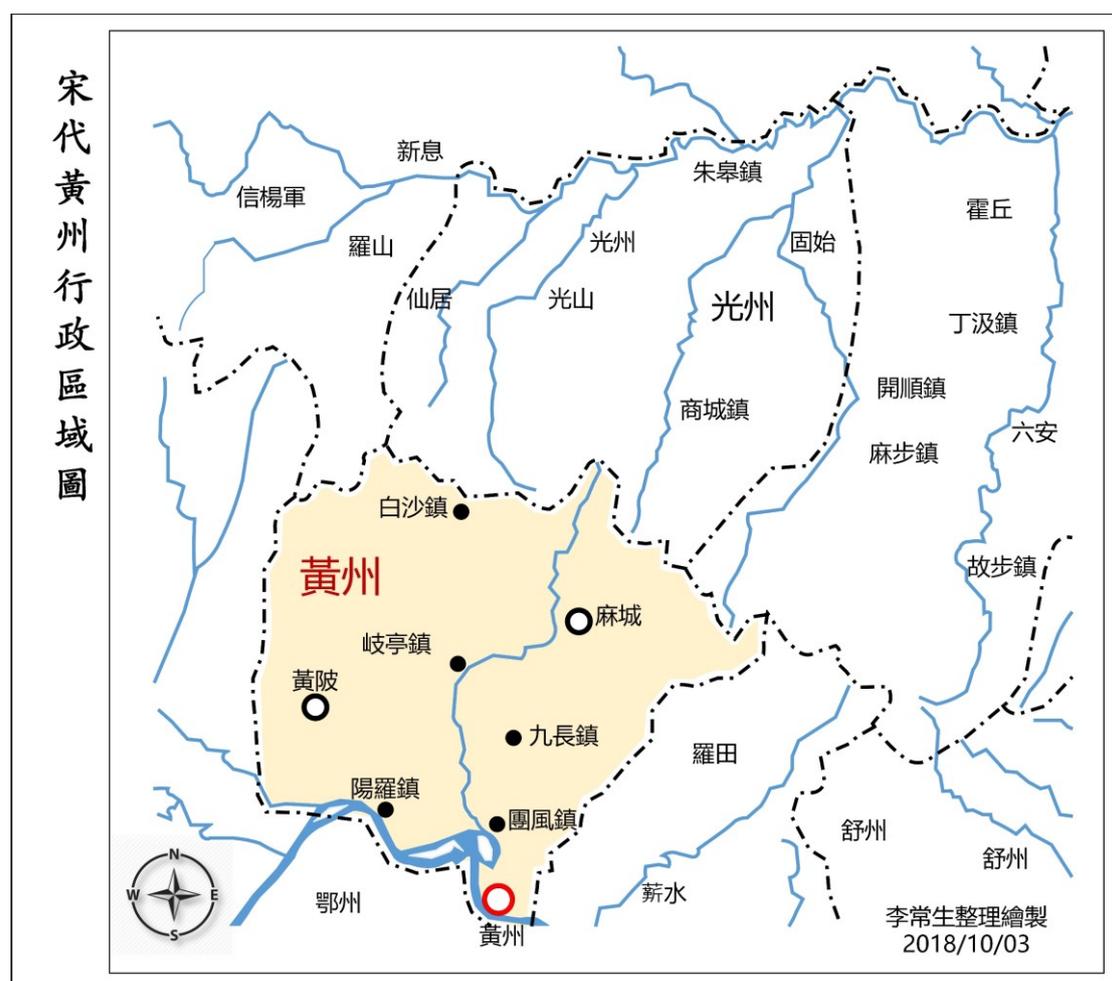


圖 12002：北宋時代，黃州地區行政區域圖²。

《文獻通考·黃州》載：「黃州春秋時邾國之地（今郡東南百二十里，臨江與武昌相對有城。《史記》曰：皇帝之末孫有陸終者，產六子，第五別為曹姓，歷代不絕。至武王伐紂之後，封其裔子挾於邾，為諸侯。」即此也），後為黃國之境。戰國時屬楚。秦為南郡。二漢為江夏郡。魏亦為重鎮（魏文帝黃初中，吳揚聲欲獵江北，豫州刺史滿寵度必襲西陽，為之備。孫權聞之乃退）。吳後得邾城（孫權赤烏中，使陸遜攻邾，常以三萬兵守之）。晉為西陽國。宋為西陽郡。齊又分置齊安郡。北齊置衡州，領齊安一郡。陳廢衡州。後周又置衡州及黃州。隋初，改衡州為黃州。煬帝初州廢，置永安郡。唐為黃州，或為齊安郡。屬淮南道。

¹ (元)脫脫等撰：《宋史》卷八十八·志第四十一·地理四《黃州》，北京：中華書局，1997年11月，上海第一次印刷，第2184,2185頁。

² 參考譚其驥《中國歷史地圖集》整理繪製。

領縣三（宋同）。宋屬淮西路。貢紵布、連翹。領縣三，治黃岡。黃岡，（隋縣。有大江）黃陂，（後周縣。有武湖、松湖）麻城，（隋縣。有永泰河）。」¹

【案】



圖 12003：黃岡市行政區域圖。

宋朝為黃州、蘄州共治，先屬淮南路。元代改兩州為兩路，各設總管府，兩路並治。元朝至元二十三年（1286）撤銷宣慰司，黃州、蘄州直屬湖廣行省。元朝至元二十九年（1292）

¹ (宋)馬端臨撰，上海師範大學古籍研究所、華東師範大學古籍研究所點校：《文獻通考》卷三百十九·輿地考五《黃州》，北京：中華書局，2011年9月北京第一次印刷，第8703頁。

均改屬淮西道，第二年又改屬河南江北行省。黃州路轄黃岡、黃陂、麻城三縣，蘄州路轄蘄春、羅田、蘄水、廣濟、黃梅五縣。

明朝洪武元年(1368)，改為黃州府、蘄州府，兩府並治，同屬湖廣行省。洪武九年(1376)，蘄州府降為州，撤銷蘄春縣，政歸蘄州直理，蘄州仍轄其他各縣，與黃州府同屬湖廣布政司，後改屬河南。洪武十一年(1378)以後蘄州與黃州合二為一。洪武二十四年(1391)，黃州府仍劃屬湖廣布政司。嘉靖四十二年(1563)，置黃安縣。到此，黃州府轄有黃岡、麻城、黃陂、羅田、黃安、蘄水、廣濟、黃梅八縣和蘄州。

清代沿襲明制。康熙三年(1664)蘄州不再轄縣，黃州府屬湖北布政司，雍正七年(1729)黃陂縣劃屬漢陽府，黃州府轄黃岡、黃安、麻城、羅田、蘄水、廣濟、黃梅七縣和蘄州。

民國元年(1912)，廢黃州府，改蘄州為蘄春縣。各縣屬湖北省武漢黃德道(後又改名為鄂東道、江漢道)，十五年(西元1926)廢道，各縣直屬湖北省政府。二十一年(1932)，本域劃為省三、四行政督察區，各設專署，為湖北省政府輔助機關。

抗日戰爭時期，民國二十九年(1940)元月，第二行政區署在黃岡縣北部的黃土嶺改組為鄂東行署，代行省政府職權，並先後增轄孝感縣和第三行政區。三十四年(1945)抗戰勝利，鄂東行署遷回黃州，恢復為湖北省第二行政督察專員公署。

1995年12月23日，撤銷黃岡地區和黃州市，設立地級黃岡市，治所駐黃州。並建置團風縣和黃州區。黃岡市下轄黃州區、麻城市、武穴市、團風縣、浠水縣、羅田縣、英山縣、蘄春縣、黃梅縣、紅安縣、龍感湖管理區。2016年統計，黃岡市總人口已超過750萬人。總面積為17,453平方公里。現代的黃岡市擴充領域，南面已臨江西省，東面則接安徽省，要比宋代黃州大上許多。

在行政區域方面，與宋代比較，其中最大的不同乃是：宋代黃岡屬黃州轄下的一個縣；今黃州反成為黃岡市下面的一個城區，是黃岡市政治、經濟、文化中心，與鄂州市隔江相望，距武漢市城際考帖僅半小時車程。黃岡市所轄範圍宋代較小，現代所轄範圍較闊。今黃岡市行政區域，見圖12003。

第三章 黃州州城城郭

宋王禹偁所撰寫之《黃岡竹樓記》云：「黃岡之地多竹，大者如椽。竹工破之，剝去其節，用代陶瓦。比屋皆然，以其價廉而工省也。子城西北隅，雉堞圯毀，蕪莽荒穢。因作小樓二間，與月波樓通。」¹【註】依王禹偁所述，宋城有子城，並做小樓於子城西北隅。

張耒《明道雜誌》載：「黃州蓋楚東北之鄙，與蘄、鄂、江、沔、光、壽一大藪澤也。其地多陂澤丘阜，而無高山。江流其中，故其民有魚稻之利；而深山溪澗往往可灌溉，故農惰而田事不修。其商賈之所聚，而田稍平坦，輒為叢落，數州皆大聚落也。而黃之陋特甚，名為州而無城郭，西以江為固，其三隅略有垣壁，間為藩籬，因堆阜攬草蔓而已。城中民居纔十二三，餘皆積水荒田，民耕漁其中。方盛夏時，草蔓蒙密，綿亙衢路。其俗褊迫儉陋而機巧，語音輕清類荆楚，而重濁類江左。雖瀕江，而大風雨、大寒暑輒無魚。其蟲多虵，號『白花』者，治風，本出蘄州，甚貴，其出黃州者，雖死兩目有光，治疾有驗，土人能捕之，歲貢王府。黃人言：『此虵不采食，蟠草中，遇物自至者而食之。其治疾亦不盡如《本草》所載。餘嘗病疥癬，食盡三虵而無驗。』黃之東三驛地，名岐亭，有山名拘羅，出蜈蚣，俗傳其大者表丈。土人捕得，以煙熏幹之，商賈歲歲販入北方，土人有致富者。」²【註】張耒謂：名為州而無城郭，西以江為固，其三隅略有垣壁，間為藩籬，因堆阜攬草蔓而已。張耒此處所描述的當為宋代羅城，即母城。

《輿地紀勝》載：「月波樓：在郡廳後。」³【註】王禹偁（954—1001）比蘇軾早出生近八十年，居黃州時描述月波樓在郡廳後。幾百年來月波樓幾度重建，現在位址在赤壁旁漢川城門上，且正屬黃州老縣衙後側，依中國各地宋元城郭觀察，多州城郭普遍設有子城，子城或突出於羅城，或在羅城包圍中，或與羅城分開二處，且許多子城均在全城最高處，或是土質最堅硬地區，特別是府衙、州衙、縣衙都是設在子城中，往往千年以來位址不變。黃州府衙位置，位於現在黃岡市的赤壁東側、明清城牆內。

陸游《入蜀記》載：「（乾道六年〔1170〕）出城五里，至安國寺，亦蘇公所嘗寓。兵火之餘，無復遺跡，惟遶寺茂林啼鳥，似猶有當時氣象也。郡集於棲霞樓，本太守閻丘孝終公顯所作。」⁴【註】陸游謂出城（當為北宋子城）五里至安國寺，此距離可定判南宋時，子城南城門至安國寺距離約為五里，此距離為道路距離，非直線距離。

陸游《入蜀記》又載：「州治陋甚，廳事僅可容數客，倅居差勝。」⁵【註】依陸游所述子城內州廳甚窄，裝飾簡陋。

明弘治《黃州府志》載：「本府城，宋元在今城南二里許，西臨大江，東傍湖泊，水漲

¹（宋）王禹偁著：《小畜集影印版》，商務印書館，1937年出版。

²（宋）張耒撰，查清華、潘超群整理：《明道雜誌（全宋筆記第二篇7）》，鄭州：大象出版社，2006年1月第一版第一次印刷，第18頁。

³（宋）王象之撰：《輿地紀勝》卷四十九《黃州·古跡》，北京：中華書局，2003年12月北京第二次印刷，第1966、1967頁。

⁴（宋）陸游撰，蔣方校註：《入蜀記校註》第四卷，武漢：湖北人民出版社，2005年5月，第144頁。

⁵（宋）陸游撰，蔣方校註：《入蜀記校註》第四卷，武漢：湖北人民出版社，2005年5月，第141頁。

淹沒。本朝甲辰年，指揮黃榮於此展築。洪武十七年，指揮曹奉，永樂六年，指揮郭顯，前後修理高二丈一尺，周圍一千八百二丈八尺五寸，繚以壕塹，為門四：東曰清淮，南曰一字，西曰清源，西北曰漢川。」¹又：「府舊城：在今城南，其西臨江岸為水摧傾，其南今平為民居，其北東城蹟猶存。舊城門曰朝宗、向日、龍鳳，餘無可考。」²又：「黃州府治在今城內之西北高阜，即古西坡也，洪武戊申知府李仁創建後，累增飾，規模宏狀。」³【註】明代「黃州府治」撰於孝宗弘治十四年(1501)，據蘇軾於元豐三年(1080)年離開黃州，約計 421 年，時隔久遠，但是自北宋至明代中期，因屬傳統農業社會，地方變化不會太大，多有可信之處。黃州地區最高處，且地基最堅硬處即位在赤壁旁，即古之西坡。

(明)萬曆《黃岡縣志》載：「城池：宋元築在今城南二里。《張耒雜誌》云：『黃州為州而無有城郭，西以江為固，其三隅略有垣壁，間為藩籬，因堆阜攬草蔓而已。城中民居纔十二三，餘者皆積水，荒田、民耕漁其中。』西臨大江，東傍湖泊，水漲淹沒不常。府舊志云：舊城門曰朝宗、向日、龍鳳，餘無考，今東北城蹟猶存。」⁴

清康熙《黃州府志》也有類似記載：「郡城，黃岡附郭。宋元遺築在今城南二里許，《張耒雜誌》云：『黃名為州而無城郭，以江為固，共三隅，略有垣壁，間為籬籬，城中居民纔十二三，餘皆積水、荒田、民耕漁其中。』西臨大江，東傍湖泊，水漲，每齧於波臣，舊志云：『舊城門曰：朝宗、向日、龍鳳，餘無考。』今東北遺跡猶存。明弘武戊申，指揮黃榮拓其基，築今處。」⁵【註】此中引用宋張耒所述，宋羅城僅三面有稀鬆土牆，西面臨江，依當地地形觀察，黃州古城(明清城)北高南低，多屬小坡丘陵地，過了古城，向南延伸，地形緩降，以致低地多湖。依照清康熙《黃州府志》載：「明弘武戊申，指揮黃榮拓其基，築今處。」其中述及明清城郭或依宋元子城拓其基而建。

《東坡志林》載：「黃州守居之數百步為赤壁，或言即周瑜破曹公處，不知果是否？斷崖壁立，江水深碧，二鵲巢其上，有二蛇，或見之。遇風浪靜，輒乘小舟至其下，舍舟登岸，入徐公洞。」⁶【註】此文描述之赤壁與黃州守居等位置，與明清城所載位置相似，今明清城靠西北角、赤壁邊仍保有城牆。

《方輿勝覽》載：「赤壁山：《水經載》赤鼻山。《齊安拾遺》遂以赤鼻山為赤壁山。」⁷明弘治《黃州府志》對於黃州赤壁山位置的記載：「在府城西北，漢川門外。」⁸《大明一統

¹ 黃岡市地方志辦公室、黃岡市檔案局重刊：《弘治黃州府志》卷之一《城池》，2009年8月第一版第一次印刷，第18,19頁。

² 黃岡市地方志辦公室、黃岡市檔案局重刊：《弘治黃州府志》卷之一《古蹟》，2009年8月第一版第一次印刷，第14頁。

³ 黃岡市地方志辦公室、黃岡市檔案局重刊：《弘治黃州府志》卷之四《公署》，2009年8月第一版第一次印刷，第61頁。

⁴ 團風縣政委會重刊，《萬曆黃岡縣志》卷一《城池》，武漢：長江出版社，2012年11月第一版，第36頁。

⁵ 黃岡市地方志辦公室、黃岡市檔案局重刊：《康熙黃州府志》卷之三《建置》，2009年8月第一版第一次印刷，第42頁。

⁶ 蘇軾撰，劉文忠評註：《東坡志林》卷四《古跡》，北京：中華書局，2013年5月北京第五次印刷，第152頁。

⁷ (宋)祝穆撰，祝洙增訂，施和金點校：《方輿勝覽》卷五十《黃州·山川》，北京：中華書局，2003年出版，第886頁。

⁸ 黃岡市地方志辦公室、黃岡市檔案局重刊：《弘治黃州府志》卷之二《山川》，2009年8月第一版第一次印刷，第25頁。

志》云：『屹立江濱，截然如壁，而有赤色，因名。一名赤壁磯。』¹

【案】

依以上各種記載，歸納結論如下：

一、宋元城郭在明清城郭南方約二里處。【註】中國古代無精確地圖，所言距離當以步行道路距離為準，非直線距離。一般步行距離自然小於直線距離，或為直線距離的二分之一到三分之二，究竟多少？需要看地形、道路彎曲度而定。

二、依王禹偁所描述，宋代城牆有子城，竹樓建於子城西北隅。清康熙《黃州府志》載：「明弘武戊申，指揮黃榮拓其基，築今處。」拓其基，當拓宋代子城的原有基礎範圍。

三、張耒述及宋代羅城謂：「名為州而無城郭，西以江為固，其三隅略有垣壁，間為藩籬，因堆阜攬草蔓而已。」表示宋代羅城簡陋，北、東、南三隅略有垣壁，西臨大江，以江為固。另明弘治《黃州府志》載：「本府城，宋元在今城南二里許，西臨大江，東傍湖泊，水漲淹沒。」宋元城東傍湖泊，至明弘治時宋元城全部或部分被水淹沒。

四、舊城門曰向日、龍鳳、朝宗。一般向日門即為朝陽門，也就是面向東邊的門；朝宗之意有三：1、後泛稱臣下朝見帝王。2、指下屬進見長官。3、比喻小水流注大水。宋元城如在北宋就有，則朝宗門指北門，即汴京為北。如在南宋所建，或者南宋時代，臨安為上，則南門為朝宗門。【註】朝宗門究竟指何處之門？尚不能確定。

五、陸游《入蜀記》載：「（乾道六年〔1170〕）出城五里，至安國寺。」安國寺今仍在原址，或有挪動，然移動距離不大。明弘治《黃州府志》載：「（安國寺）在府城東南三里。」自明清城牆一字門至安國寺清代舊寺，今在地圖上測量直線距離為 800 公尺，上云“三里”為步行距離，直線距離每里大約為 267 公尺。

六、《東坡志林》載：「黃州守居之數百步為赤壁，或言即周瑜破曹公處，不知果是否？」黃州首居即州衙或子城距離赤壁數百步，故可證明黃州子城在宋元時期，即在赤壁附近。依今日地圖觀之，以漢川門為中心向南延伸 400 公尺左右都是公家土地，此土地自宋代至今應該一直都是州衙、縣府、市府所使用的公地。

七、明弘治《黃州府志》載：「本府城，宋元在今城南二里許。」依第五條所述方法計算，則直線距離大約為五、六百公尺左右，見圖 12010。

八、據清康熙《黃州府志》載：「明弘武戊申，指揮黃榮拓其基，築今處。」北宋子城在漢川門附近向南北延伸。依照張耒的說法，南面羅城近水，且城中「民居纔十二三，餘皆積水荒田，民耕漁其中。」(明)萬曆《黃岡縣志》載：「西臨大江，東傍湖泊，水漲淹沒不常。」如依此說法，到了南宋也有可能廢棄不用，而將羅城上移與子城合一，也就是以北宋子城為中心，向北、東、南擴展，至於擴展到何處？已不可查。到了明洪武時期，指揮黃榮拓其基，

¹ 黃岡市地方志辦公室、黃岡市檔案局重刊：《弘治黃州府志》卷之二《山川》，2009年8月第一版第一次印刷，第25頁。

築今處，即拓城至現今位置。【註】如以此說法，則宋元城三門向日、龍鳳、朝宗究竟指為南宋新羅城門或北宋舊羅城門又不可知。

【附圖】

(1)民國六年日人繪製之黃州鄂州地圖，見圖 12004。(2)明弘治《黃州府志》附城郭圖，見圖 12005。(3)清乾隆《黃州府志》附城郭圖，見圖 12006。(4)清光緒《黃州府志》城郭附圖，見圖 12007。(5)清光緒《黃岡縣志》附城郭圖，見圖 12008。(6)清光緒八年(1882)《黃岡縣志》補衙汛圖，見圖 12009。(7)明清城牆疊加與現代黃岡市地圖，見圖 12011。

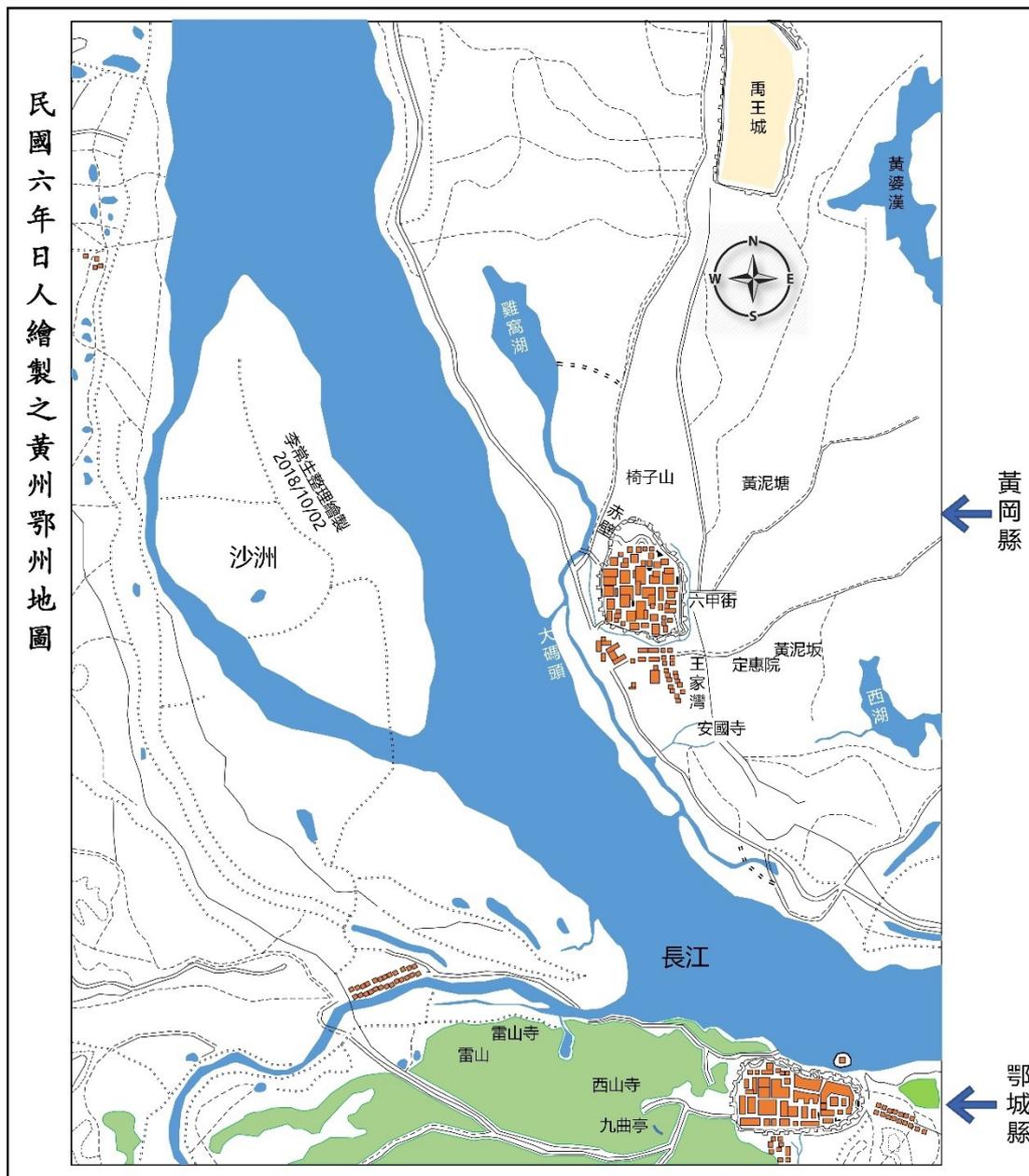
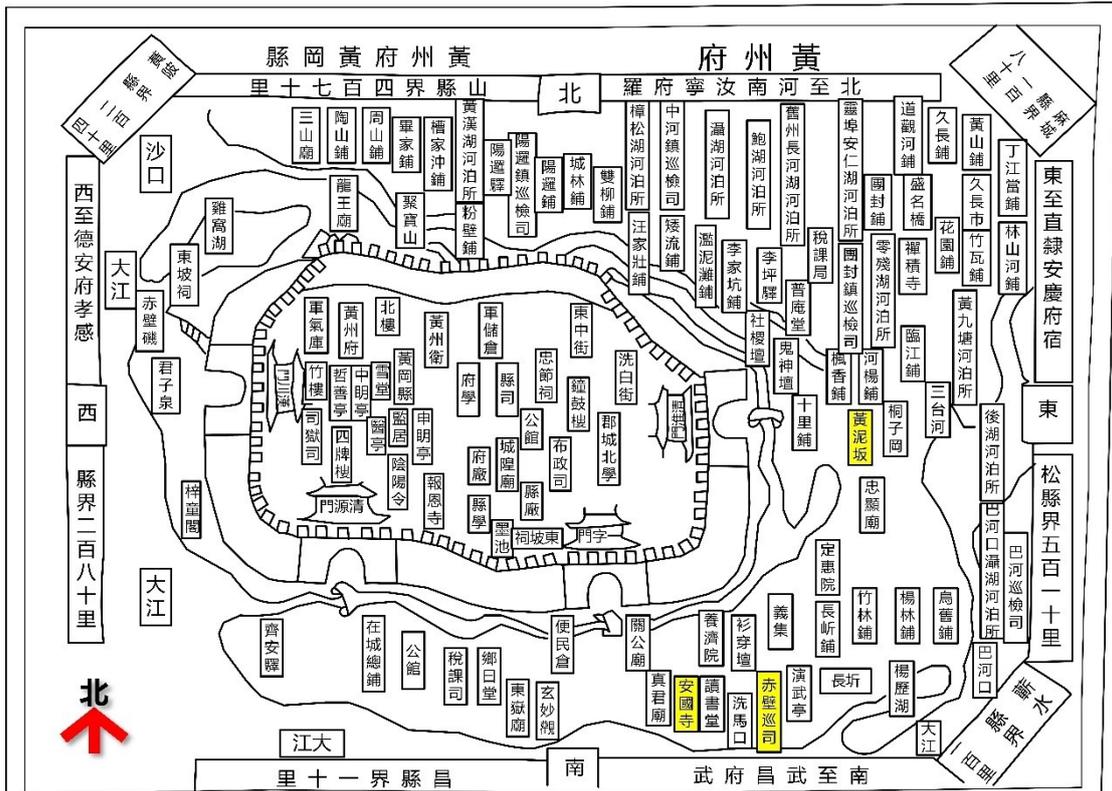


圖 12004：民國六年日人繪製之黃州鄂州地圖。說明：李常生整理摹繪。



明弘治《黃州府志》黃州城郭圖

李常生整理繪製 2018/10/05

圖 12005：明弘治《黃州府志》黃州城郭附圖。



圖 12006：清乾隆《黃州府志》黃州城郭附圖。



清光緒《黃州府志》城郭附圖

李常生整理繪製 2018/10/05

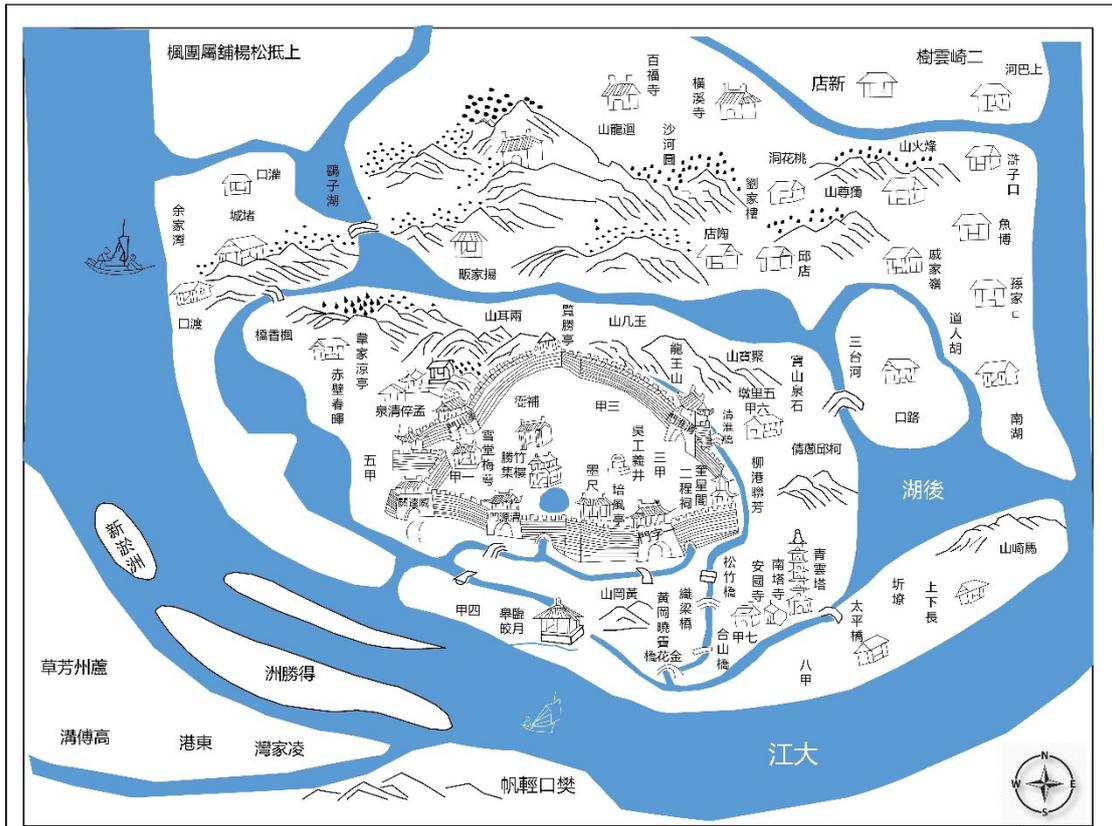
圖 12007：清光緒《黃州府志》城郭附圖。



清光緒《黃岡縣志》黃州城郭圖

李常生摹繪 2018/7/17

圖 12008：清光緒《黃岡縣志》黃州城郭圖。



清光緒八年(1882)黃岡縣志·補衙汎圖

李常生整理繪製 2018/10/02

圖 12009：清光緒八年(1882)《黃岡縣志》補衙汎圖。



圖 12010：城南二里許位置與安國寺關係位置圖。



圖 12011：明清城牆疊加與現代黃岡市地圖。

說明：從上述歷代各種黃州城郭圖中，可以很明顯的見到，江水逐漸向西退卻。明弘治時期，赤壁還屬臨江，到了清光緒時代，赤壁已距江甚遠，到了現在，赤壁前僅有一個小池塘，滄海變化之大，委實令人感慨。江岸變化情況，參考上海同濟城市規劃設計研究院所繪製之黃州地形變化圖摹繪，見圖 12012，已可見宋代黃州地形與今日大有不同。然此圖的正確性有多少？屬南宋？還是北宋？也是無法精準確定。宋代城郭究竟在何處？始終是一個謎，此謎未解，則其它與蘇軾有關的地點在解釋上總有若干缺憾。



圖 12012：宋代至今黃州地形變化圖¹。

宋代城郭位置，在黃岡市內的學者大約有兩種說法，僅述於下：

第一種說法：宋代城郭與明清城郭呈重疊現象。

宋代城郭較小，明清城郭較大，且蘇軾初來黃時所居住的定惠院，包於宋代城郭內。此種說法見圖 12013。然此種說法違反了歷代文獻中的幾種論述：

1. 歷代黃州府志、黃岡縣志中都述及：「宋元城郭在（明清）城南二里許。」

2. 歷代黃州府志、黃岡縣志中都述及張耒所言：「名為州而無城郭，西以江為固，其三隅略有垣壁，間為藩籬，因堆阜攬草蔓而已。城中民居纔十二三，餘皆積水荒田，民耕漁其中。」張耒所言，宋城在低窪地區，並非立於高地，且宋代黃州城「西臨大江，東傍湖泊，水漲，每齧於波臣。」實與明清城所在地形大有所異。

¹ 參考上海同濟城市規劃設計研究所繪製之黃州地形變化圖整理繪製。



圖 12013：宋元城與明清城疊加圖¹。

第二種說法：經過考古後的判斷。

2011年，湖北省文化廳、湖北省博物館，湖北省文物考古研究所，黃岡市博物館等組成聯合考古隊於2011年6月15日至7月16日對黃州宋城遺址，進行了專門考古調查、鑽探、試掘工作。在考古調查期間，主持單位根據日軍於1917年對黃州地區的測繪圖，另臺灣政府於1963年受美國之託以U2型偵查機所航拍的黃州地區照片，做為依據，可以在上述圖面中，清楚的看到禹王城、清城與宋城的城垣。

依照此種說法，提出宋元黃州羅城位置，簡圖見圖 12014。

宋元羅城即明清羅城相關位置，完整圖見圖 12015。

¹ 底圖參考上海同濟城市規劃設計研究院所繪製之黃州地形變化圖摹繪。



圖 12014：黃州宋城平面示意圖¹。



圖 12015：宋與明清城郭示意圖²。

¹ 參考《漢江考古雜誌·湖北黃州宋城遺址考古調查報告（2012.04）》整理繪製。

² 參考《上海同濟城市規劃設計研究所繪製之黃州地形變化圖》整理繪製。

此種說法亦有其缺點：

1.歷代地方志均述及，宋元城郭在城南二里許。此論點雖有考古佐證，然距離明清城太近，幾乎緊貼明清城，似有疑慮。

2.依張耒所言：「而黃之陋特甚，名為州而無城郭，西以江為固，其三隅略有垣壁，間為藩籬，因堆阜攬草蔓而已。」雖為城郭，然其三隅略有垣壁，間為藩籬，因堆阜攬草蔓而已。此種城郭在實體挖掘考古，實難判斷其為宋城垣壁。

3.張耒言：「宋城僅三隅，西以江為固。」此處考古結果，西邊亦有牆壁，顯然與張耒所言不符。

另外，也有第三種說法如下所述：宋城在明清城南二里許，面積亦縮小。宋城即在城南二里許，且在一字門直南方。見圖 12016。



圖 12016：宋元黃州城概念位置圖。說明：宋元城郭為各種示意圖，究竟是什麼形狀？或者朝向？則不得而知。

此種說法，比較可以滿足前述所有條件：1.宋元城郭在明清城南二里許。2.東面臨水，西面臨江，城內亦逐漸積水。3.蘇軾在《黃州安國寺記》一文中云：「得城南精舍曰安國寺。」得知安國寺在城南。4.向日門理應為東門；北宋時期，汴京面北，則朝宗門為北門亦為合理。此城有三門，臨江處依江為固則無門。

第四章 元豐三年(1080) 庚申

元豐三年(1080)庚申，蘇軾四十五歲。

蘇軾被貶黃州，自京出發，前往黃州。

正月紀事。

【引】

蘇軾《子姑神記》文云：「元豐三年正月朔日，予始去京師來黃州。二月朔至郡。」¹【註】元豐四年(1081)正月作於黃州，蘇軾於大年初一上路。

蘇軾《文與可²飛白贊》文云：「嗚呼哀哉！與可豈其多好，好奇也歟？抑其不試，故藝也？始余見其詩與文，又得見其行草篆隸也，以為止此矣。既沒一年，而復見其飛白。美哉多乎！其盡萬物之態也。」³【註】元豐三年(1081)正月四日作於陳州。文與可去年死於陳州，蘇軾過陳州慟賞文與可飛白。

蘇軾《子由自南都⁴來陳三日相別》詩云：「夫子自逐客，尚能哀楚囚。奔馳二百里，徑來寬我憂。相逢知有得，道眼清不流。別來未一年，落盡驕氣浮。」⁵【註】元豐三年(1080)正月作於陳州，蘇軾於正月十一日自南都來陳會子瞻。

蘇軾《今年正月十四日，與子由別於陳州。五月，子由復至齊安，以詩迎之》詩云：「驚塵急雪滿貂裘，淚灑東風別宛丘。又向邯鄲枕中見，卻來雲夢澤南州。」⁶【註】元豐三年(1080)五月作於黃州，憶及正月十四日，與子由別於陳州事。

蘇軾《正月十八日蔡州道上遇雪，次子由韻二首》詩云：「蘭菊有生意，微陽回寸根。方憂集暮雪，復喜迎朝暉。」其二詩云：「鉛膏染髭鬚，旋露霜雪根。不如閉目坐，丹府夜自暉。」⁷【註】元豐三年(1080)正月十八日作於蔡州道上，蘇軾過蔡州。

蘇軾《過新息留示鄉人任師中⁸（任時知瀘州，亦作事對獄）》詩云：「昔年嘗羨任夫子，卜居新息臨淮水。怪君便爾忘故鄉，稻熟魚肥信清美。竹陂雁起天為黑（小竹陂在縣北），桐

¹ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷十二《子姑神記》，石家莊：河北人民出版社，2010年6月河北印刷一廠印刷，第1297頁。

² 文同（1018～1079），字與可，號笑笑居士、笑笑先生。已於《山東知密》篇詳述。

³ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷二十一《文與可飛白贊》，石家莊：河北人民出版社，2010年6月河北印刷一廠印刷，第1389頁。

⁴ 北宋南京應天府，即今商丘。

⁵ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾詩集》卷二十《子由自南都來陳三日相別》，石家莊：河北人民出版社，2010年6月河北印刷一廠印刷，第2115、2116頁。

⁶ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾詩集》卷二十《今年正月十四日，與子由別於陳州。五月，子由復至齊安，以詩迎之》，石家莊：河北人民出版社，2010年6月河北印刷一廠印刷，第2200頁。

⁷ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾詩集》卷二十《正月十八日蔡州道上遇雪，次子由韻二首》，石家莊：河北人民出版社，2010年6月河北印刷一廠印刷，第2119頁。

⁸ 蘇轍《瀘州史君任公墓表》文云：「公諱伋，字師中，眉州眉山人。少學讀書，通其大義，不治章句。任俠，喜事。與其兄孜，相繼舉進士中第，知名於時。眉人敬之，號之『二任』，而蘇先生洵，尤與厚善。」

柏煙橫山半紫(銅柏廟在縣南)。」¹【註】元豐三年(1080)正月作於新息縣，蘇軾過新息。

蘇軾《過淮²》詩云：「朝離新息縣，初亂一水碧。暮宿淮南村，已度千山赤。」又：「相從艱難中，肝肺如鐵石。便應與晤語，何止寄衰疾。(時家在子由處，獨與兒子邁南來。)」

³【註】元豐三年(1080)正月作於赴黃途中。蘇軾朝離新息縣，過淮後，暮宿淮南村。此次前往黃州，家人居於蘇轍處，蘇軾與蘇邁南下黃州。

蘇軾《書磨公⁴詩後》並引云：「過加祿鎮南二十五里大許店，休焉於逆旅祁宗祥⁵家。見壁上有幅紙題詩云：滿院秋光濃欲滴，老僧倚杖青松側。只怪高聲問不應，曠餘踏破蒼苔色。其後題云淦水僧寶磨。宗祥謂餘，此光黃間狂僧也。年百三十，死於熙寧十年，既死，人有見之者。宗祥言其異事甚多。作是詩以識之。」⁶【註】元豐三年(1080)正月作於赴黃途中，過加祿鎮南二十五里大許店。

蘇軾《遊淨居寺》並敘云：「淨居寺，在光山縣南四十里大蘇山之南，小蘇山之北。寺僧居仁⁷為余言：齊天保中，僧思惠⁸過此，見父老，問其姓，曰蘇氏，又得二山名。乃歎曰：吾師告我，遇三蘇則住。遂留結庵。而父老竟無有，蓋山神也。其後僧智顛⁹見思於此山而得法焉，則世所謂思大和尚，智者大師是也。唐神龍中，道岸禪師¹⁰始建寺於其地，廣明庚子之亂，寺廢於兵火，至乾興中乃復，而賜名曰梵天雲。」¹¹【註】元豐三年(1080)正月作於赴黃途中，過淨居寺。

蘇軾《十一月二十六日，松風庭下，梅花盛開》詩云：「春風嶺上淮南村，昔年梅花曾斷魂。(予昔赴黃州，春風嶺上見梅花，有兩絕句。明年正月往岐亭，道中賦詩云：『去年今日關山路，細雨梅花正斷魂。』豈知流落復相見，蠻風蜚雨愁黃昏。)」¹²【註】紹聖元年(1094)十一月二十六日作於惠州，言及過麻城春風嶺事。

蘇軾《梅花二首》其一云：「春來幽谷水潺潺，的皪梅花草棘間。一夜東風吹石裂，半隨飛雪渡關山。」其二詩云：「何人把酒慰深幽，開自無聊落更愁。幸有清溪三百曲，不辭

¹ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾詩集》卷二十《過新息留示鄉人任師中(任時知瀘州，亦作事對獄)》，石家莊：河北人民出版社，2010年6月河北印刷一廠印刷，第2123頁。

² 此處指過淮水。

³ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾詩集》卷二十《過淮》，石家莊：河北人民出版社，2010年6月河北印刷一廠印刷，第2126頁。

⁴ 蘇軾於文敘中謂：淦水僧寶磨，此光黃間狂僧也，年百三十，死於熙寧十年。餘不詳。

⁵ 同為旅人，餘不詳。

⁶ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾詩集》卷二十《書磨公詩後》，石家莊：河北人民出版社，2010年6月河北印刷一廠印刷，第2128,2129頁。

⁷ 淨居寺僧居仁，餘不詳。

⁸ 《續高僧傳》卷十七《隋南岳衡山釋慧思傳》載：「釋慧思。俗姓李氏。武津人也。少以弘恕慈育知名。……以齊武平之初。背此嵩陽。領徒南逝高鷲前賢。以希栖隱。初至光州。值梁孝元傾覆國亂，前路梗塞。權止大蘇山，數年之間，歸從如市。」

⁹ 《續高僧傳》卷十七《隋國師智者天台山國清寺釋智顛傳》載：「釋智顛。字德安。姓陳氏。潁川人也。有晉遷都。寓居荊州之華容焉。……年十有八。投湘州果願寺沙門法緒而出家焉。」

¹⁰ 《宋高僧傳》卷十四《唐光州道岸傳》載：「釋道岸。姓唐氏。世居潁川。是為大族。……永嘉南度遷於光州。」

¹¹ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾詩集》卷二十《遊淨居寺》，石家莊：河北人民出版社，2010年6月河北印刷一廠印刷，第2131,2132頁。

¹² (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾詩集》卷三十八《十一月二十六日，松風庭下，梅花盛開》，石家莊：河北人民出版社，2010年6月河北印刷一廠印刷，第4454,4455頁。

相送到黃州。」¹【註】元豐三年(1080)正月二十日作於赴黃途中，亦述及過麻城春風嶺事。

蘇軾《萬松亭》並敘云：「麻城縣令張毅，植萬松於道周，以芘行者，且以名其亭。去未十年，而松之存者十不及三四。傷來者之不嗣其意也，故作是詩。」²【註】元豐三年(1080)正月於赴黃途中，作於麻城。

蘇軾《張先生³》並敘云：「先生不知其名，黃州故縣人。本姓盧，為張氏所養。陽狂垢汙，寒暑不能侵，常獨行市中，夜或不知其所止。往來者欲見之，多不能致，余試使人召之，欣然而來。既至，立而不言，與之言，不應，使之坐不可，但俯仰熟視傳舍堂中，久之而去。夫孰非傳舍者，是中竟何有乎？然余以有思惟心迫躡其意，蓋未得也。」⁴【註】元豐三年(1080)正月於赴黃途中，作於麻城。

蘇軾《岐亭五首·敘》云：「元豐三年正月，余始謫黃州。至岐亭北二十五里山上，有白馬青蓋來迎者，則余故人陳慥季常也，為留五日，賦詩一篇而去。」⁵【註】元豐三年(1080)正月至元豐七年(1084)作於黃州，蘇軾赴黃途中遇見老友陳季常。

蘇軾《方山子⁶傳》文云：「余謫居於黃，過岐亭，適見焉，曰：『嗚呼，此吾故人陳慥季常也，何為而在此？』方山子亦矍然問余所以至此者，余告之故。俯而不答，仰而笑，呼余宿其家。環堵蕭然，而妻子奴婢，皆有自得之意。余既聳然異之。獨念方山子少時，使酒好劍，用財如糞土。前十九年，余在岐山，見方山子從兩騎，挾二矢，遊西山。鵲起於前，使騎逐而射之，不獲。方山子怒馬獨出，一發得之。因與余馬上論用兵及古今成敗，自謂一世豪士。今幾日耳，精悍之色，猶見於眉間，而豈山中之人哉？」⁷【註】述及元豐四年(1081)作於黃州。蘇軾赴黃途中，過岐亭遇見老友陳季常。

蘇軾《陳季常所蓄〈朱陳村嫁娶圖〉二首》其一詩云：「何年顧陸丹青手，畫作《朱陳嫁娶圖》。聞道一村惟兩姓，不將門戶買崔盧。」其二詩云：「我是朱陳舊使君，(朱陳村，在徐州蕭縣。)勸耕曾入杏花村。而今風物那堪畫，縣吏催錢夜打門。」⁸【註】元豐三年(1080)正月過岐亭，作於陳季常家。

蘇軾《少年時，嘗過一村院，見壁上有詩，云：「夜涼疑有雨，院靜似無僧。」不知何人詩也。宿黃州禪智寺，寺僧皆不在，夜半雨作，偶記此時，故作一絕。》詩云：「佛燈漸

¹ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇詩集》卷二十《梅花二首》，石家莊：河北人民出版社，2010年6月河北印刷一廠印刷，第2136,2137頁。

² (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾詩集》卷二十《萬松亭》，石家莊：河北人民出版社，2010年6月河北印刷一廠印刷，第2138頁。

³ 如蘇軾文中所言，其餘不詳。

⁴ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾詩集》卷二十《岐亭五首·敘》，石家莊：河北人民出版社，2010年6月河北印刷一廠印刷，第2144,2145頁。

⁵ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾詩集》卷二十三《岐亭五首·敘》，石家莊：河北人民出版社，2010年6月河北印刷一廠印刷，第2521至2536頁。

⁶ 方山子即陳季常，為鳳翔首陳希亮子，為蘇軾好友，詳見《第二次進京與鳳翔府簽判任》篇。

⁷ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷十三《方山子傳》，石家莊：河北人民出版社，2010年6月河北印刷一廠印刷，第1343,1344頁。

⁸ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾詩集》卷二十《陳季常所蓄〈朱陳村嫁娶圖〉二首》，石家莊：河北人民出版社，2010年6月河北印刷一廠印刷，第2146至2148頁。

暗飢鼠出，山雨忽來修竹鳴。知是何人舊詩句，已應知我此時情。」¹【註】元豐三年(1080)正月赴黃州途中，過禪智寺事。

【引】

蘇軾於元豐三年(1080)正月一日，攜長子邁自京城出發，南行黃州。蘇軾一大家人則歸南都，由子由照顧。蘇軾由汴京行舟於蔡河，先至陳州。北宋時代有兩條水路可舟行過長江，主要道路乃沿汴河東南下至淮河，再轉京杭大運河；或者從汴京順蔡河南下，過陳州後，入潁河，再順潁河至淮河，東行與汴河合流後，繼續南行。蘇軾任杭州通判時，順此路前行，先至潁舟探望歐陽脩，再順流而下至運河。另，第三次走此路，乃知潁時，順蔡河、潁河直下潁州。自汴京至陳州約 130 公里路程，約計五六日可達。此次南下，蘇軾在陳州等待在南都任職的蘇轍前來會面，蘇軾於正月十一日來，停留三日，約於正月十四日回返南都。蘇軾在陳州亦見到去年在陳州過世的文與可之飛白。

正月十八日，蘇軾在往蔡州道上遇雪。自潁河與蔡河交會處，蘇軾當換陸行向西南行走至蔡州。過新息時，蘇軾撰詩《過新息留示鄉人任師中（任時知瀘州，亦作事對獄）》予任師中。蘇軾自新息出發，過淮河，夜宿淮南村。蘇軾《書磨公詩後》並引云：「過加祿鎮南二十五里大許店，休焉於逆旅祁宗祥家。」加祿鎮大約位於新息與光州之間的一個小鎮，大許店今為大許鄉，蘇軾當從光州至淨居寺，住宿一晚，再至今之新縣，過大別山，經過春風嶺及另一淮南村，至麻城，見張先生。由麻城往岐亭，在路上與陳季常相遇，留宿數日，再往南行。宿黃州禪智寺，遂至黃州。此路程直行距離約 500 公里，共計時約 30 日。考其實，蘇軾在陳州停留或約六七日，如正常計算，大約日行 20 至 25 公里。

自息縣至潢川(光州)，因光州位於息縣東南方，蘇軾《過淮》詩云：「朝離新息縣，初亂一水碧。暮宿淮南村，已度千山赤。」²此段詩或提及，自息縣乘舟下行往東，至淮南村登岸夜宿，再往南行，今潢川整孜鎮淮河南邊，確有一淮南村。然蘇軾又有詩云「春風嶺上淮南村」，或者說淮南村泛指位於淮南的一般村落，並非單指一座村名。然蘇軾又謂過大許店，大許店今為息縣管轄之鄉，蘇軾當是自息線過淮後，經大許店至光州(今潢川)。

蘇軾自汴京至光州行走路線圖，見圖 12017。

蘇軾自光州南下，過淨居寺南下，依宋代汴黃古道，過青春嶺出山至麻城。蘇軾自息縣至淨居寺行程路線，見圖 12018。

蘇軾自光州(潢川)至麻城行走路線，見圖 12019。

蘇軾過青春嶺，依文獻考據，青春嶺在大安山上，依《黃州府志·麻城縣輿圖》可見大安山位置，見圖 12020。

¹ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷二十《少年時，嘗過一村院，見壁上有詩，云：「夜涼疑有雨，院靜似無僧。」不知何人詩也。宿黃州禪智寺，寺僧皆不在，夜半雨作，偶記此時，故作一絕。》，石家莊：河北人民出版社，2010年6月河北印刷一廠印刷，第2149頁。

² (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾詩集》卷二十《少年時，嘗過一村院，見壁上有詩，云：「夜涼疑有雨，院靜似無僧。」不知何人詩也。宿黃州禪智寺，寺僧皆不在，夜半雨作，偶記此時，故作一絕。》，石家莊：河北人民出版社，2010年6月河北印刷一廠印刷，第2126頁。

大安山脈與麻城市的關係位置，見圖 12021。蘇軾自光州至黃州行走路線，見圖 12022。

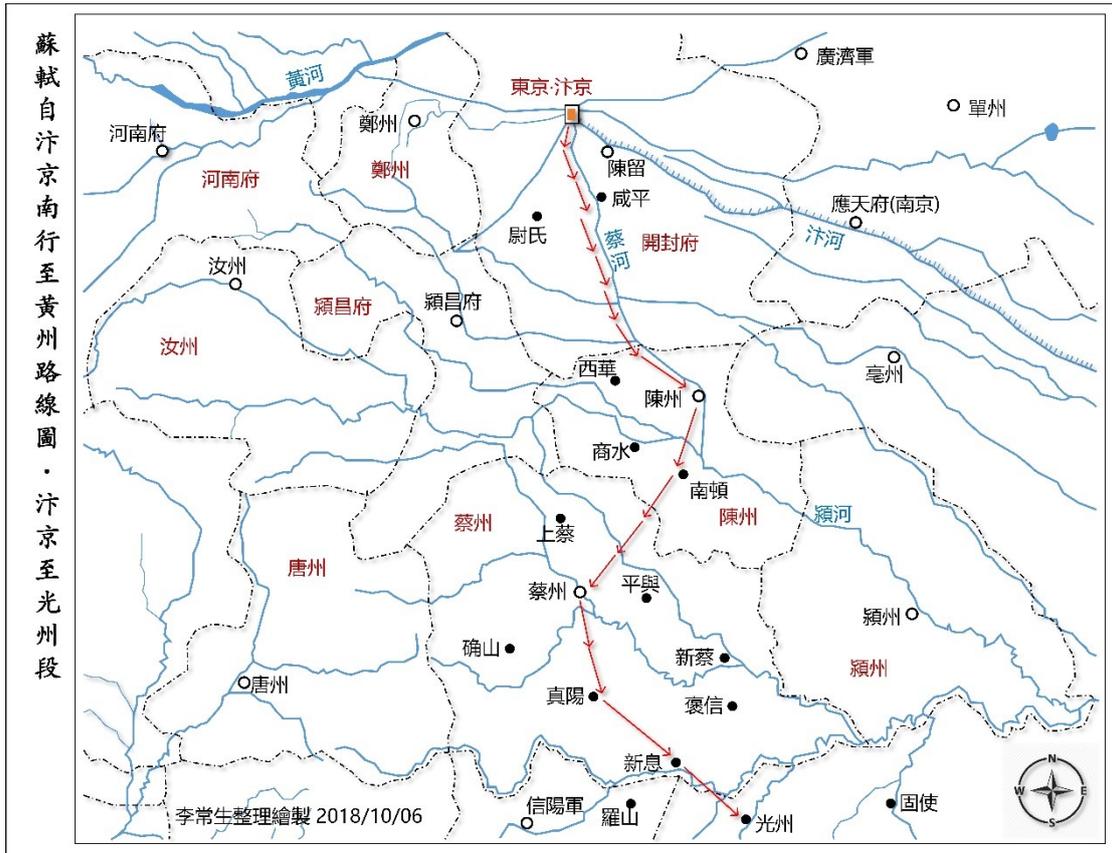


圖 12017：蘇軾自汴京南行至黃州路線圖·汴京至光州段¹。

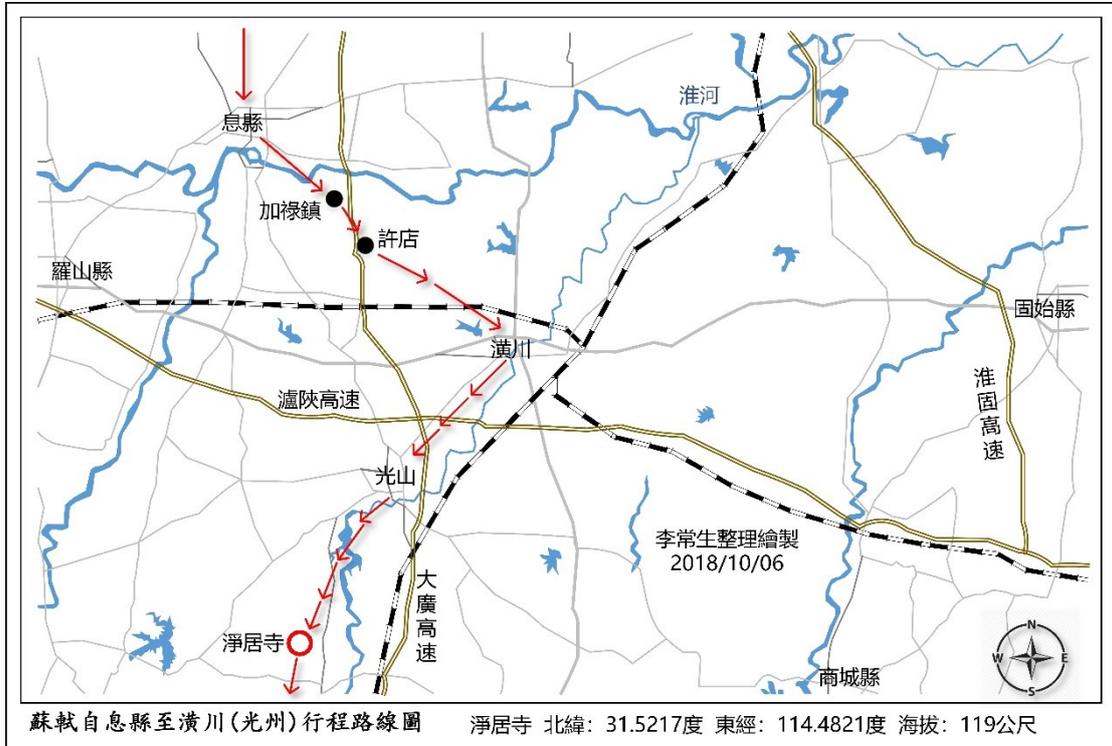
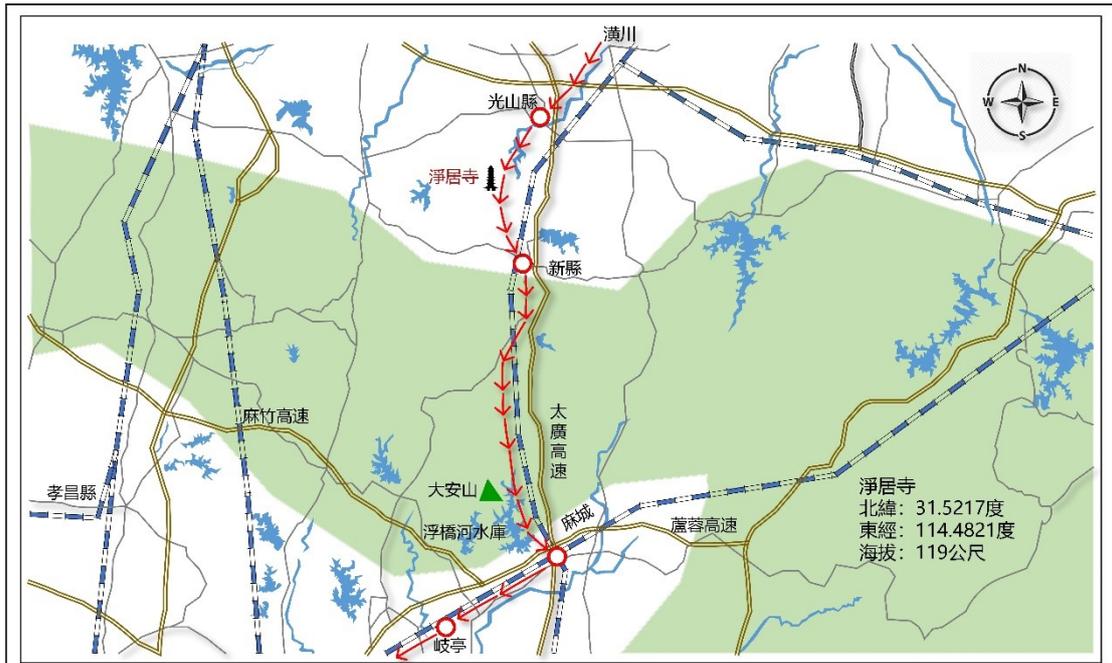


圖 12018：蘇軾自息縣至淨居寺現代地形與路線圖。

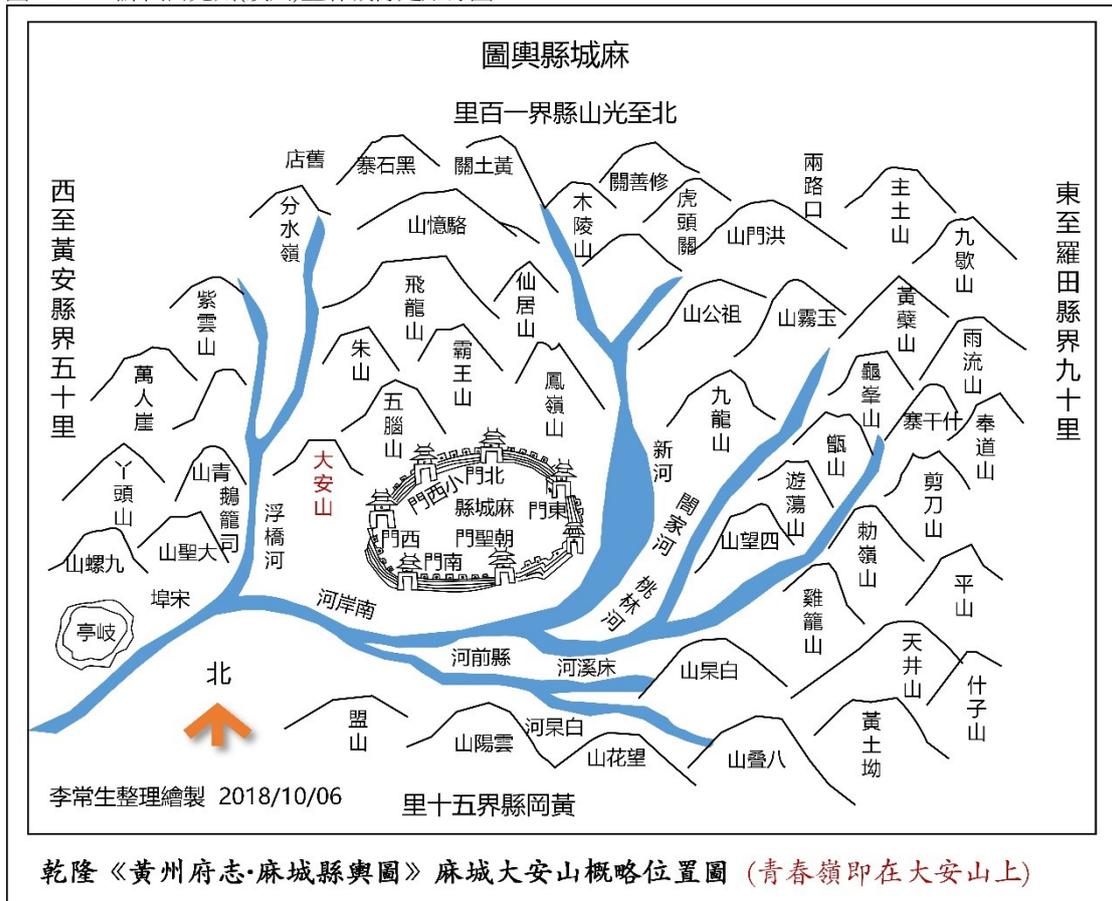
¹ 參考譚其驤《中國歷史地理圖集》整理繪製。



蘇軾自潢川(光州)至麻城行走路線圖

李常生整理繪製 2018/10/08

圖 12019：蘇軾自光州(潢川)至麻城行走路線圖。



乾隆《黃州府志·麻城縣輿圖》麻城大安山概略位置圖 (青春嶺即在大安山上)

圖 12020：乾隆《黃州府志·麻城縣輿圖》麻城大安山概略位置圖¹。

¹ 依《黃州府志·麻城縣輿圖》整理繪製。



圖 12021：麻城市大安山脈(青春嶺)概略位置圖。

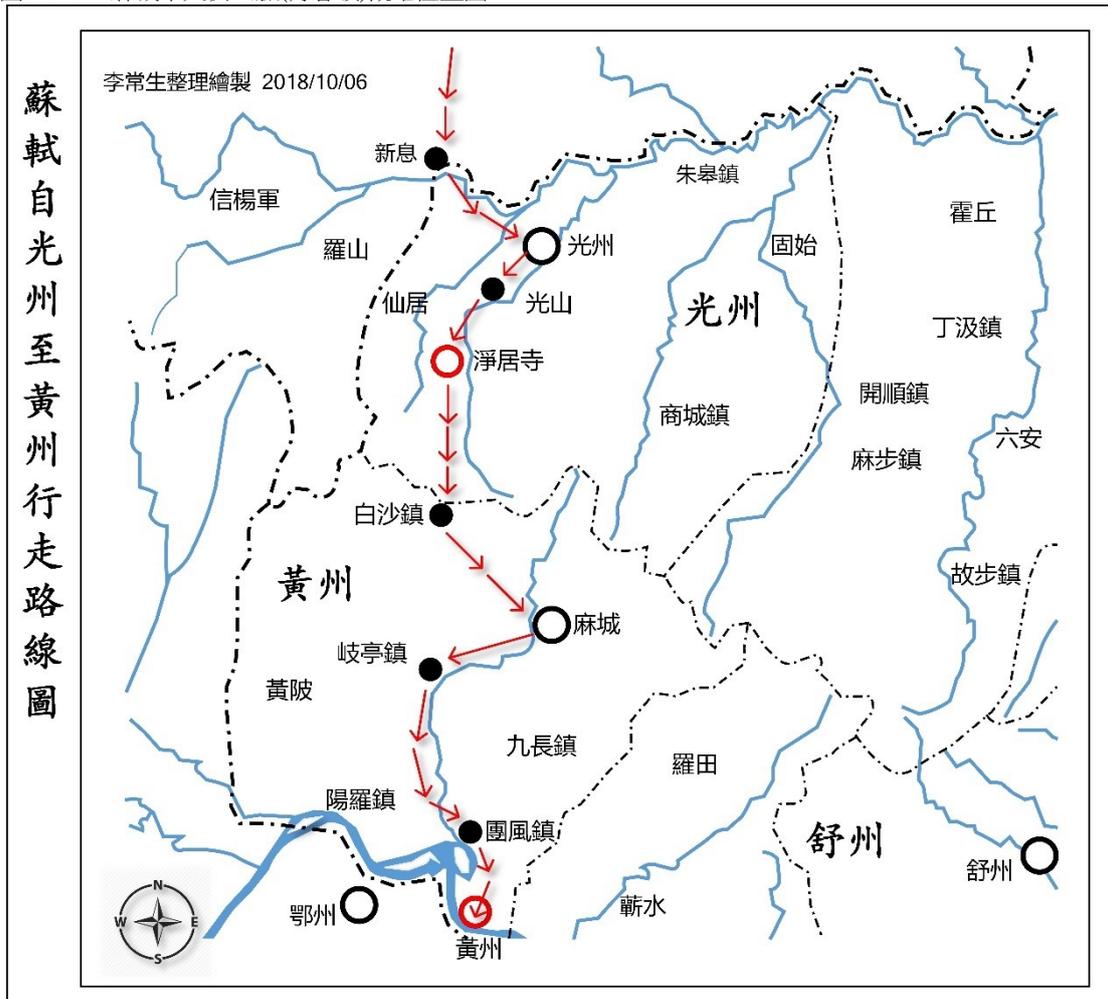


圖 12022：蘇軾自光州至黃州行走路線圖¹。

¹ 參考譚其驥《中國歷史地圖集》整理繪製。

子姑神：蘇軾《子姑神記》云：「其明年正月，丙又曰：『神復降於郭氏。』予往觀之，則衣草木為婦人，而置箸手中，二小童子扶焉，以箸畫字曰：『妾，壽陽人也，姓何氏，名媚，字麗卿。自幼知讀書屬文，為伶人婦。唐垂拱中，壽陽刺史害妾夫，納妾為侍妾，而其妻妒悍甚，見殺於廁。妾雖死不敢訴也，而天使見之，為直其冤，且使有所職於人間。蓋世所謂子姑神者，其類甚眾，然未有如妾之卓然者也。公少留而為賦詩，且舞以娛公。』」¹【註】元豐四年(1081)正月作於黃州。蘇軾文中已詳述子姑神。

陳州：即今河南淮陽縣。北宋宣和初年改為淮寧府。金朝為陳州。清朝雍正二年(1724)，升為陳州直隸州，十二年(1734)，改為陳州府，治所在宛丘縣(今河南省淮陽縣)。1965年，置周口地區，淮陽縣從屬至今。陳州，已於《第八篇、任杭州倅》篇詳述。

蔡州：即今汝南市。《宋史·蔡州》載：「蔡州，緊，汝南郡，淮康軍節度。崇寧戶九萬八千五百二，口十八萬五千一十三。貢綾。縣十：汝陽，(上。)上蔡，(上。)新蔡，(中。)褒信，(中。)遂平，(中。)新息，(中。)確山，(中。)隋朗山縣。(大中祥符五年改。)真陽，(中。)西平，(中。)平輿。(中。)」宋代與現代蔡州行政區域與關係位置，見圖 12023。

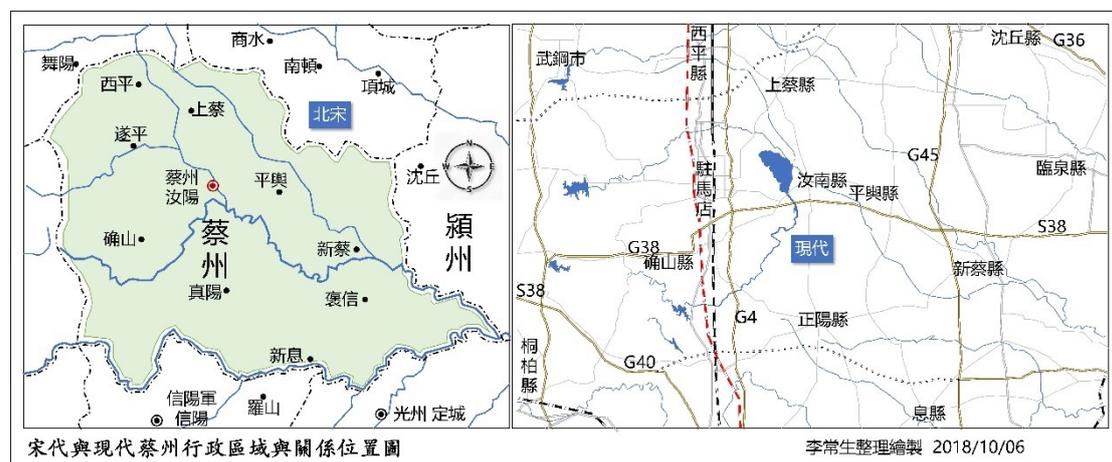


圖 12023：宋代與現代蔡州行政區域與關係位置圖²。

新息：今稱息縣，河南省信陽市下屬的一個縣。宋代屬蔡州管轄。其位置，參考圖 12022。

淮南村：蘇軾兩次提及「淮南村」，一在過息縣，渡淮河時，暮宿淮南村；一說為過春風嶺時，見淮南村。淮南村或指淮南地區之一般村落。

淦水：《元和郡縣志·磁州》載：「淦陽縣，(望。郭下。)本漢武安縣之地，魏黃初三年分武安立臨水縣，屬廣平郡，以城臨淦水，故曰臨水；以城在淦水之陽，亦曰淦陽。周武帝於此別置淦陽縣，屬成安郡。隋開皇三年廢郡，縣屬相州。十年，於此置舸戎蓋淦陽屬焉。」又：「鼓山，一名淦山，在縣西北四十五里。淦水出焉。泉源奮湧，若淦水之湯，故以淦口名之。八陁第四曰淦口陁，山嶺高深，實為險厄。」³淦水即今淦陽河，在今曲周縣。淦陽縣

¹ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷十二《子姑神記》，石家莊：河北人民出版社，2010年6月河北印刷一廠印刷，第1297頁。

² 參考譚其驥《中國歷史地理圖集》整理繪製。

³ (唐)李吉甫撰，賀次君點校：《元和郡縣志》卷十五《磁州》，北京：中華書局出版，1983年6月北京第一次印刷，第343頁。

在今河北省邯鄲市磁縣城，隸屬河北省邯鄲市。今滏陽河位置，見圖 12024。

加祿鎮、大許店：加祿鎮不詳。大許店今為許店鄉，位於息縣東南 19 公里處。見圖 12018。



圖 12024：滏陽河關係位置圖。

淨居寺：蘇軾詩中謂：「淨居寺，在光山縣南四十里大蘇山之南、小蘇山之北。」光山淨居寺，又名「敕賜梵天寺」，乃天臺宗的光山淨居寺門發源地。北齊天保五年（554），高僧慧思到光州大蘇山結庵，開壇說法。宋真宗題名「敕賜梵天寺」寺中尤為珍貴的是「宋蘇軾遊淨居寺詩並敘」碑，然真偽莫辨。淨居寺概略位置，見圖 12025。淨居寺鳥瞰，見圖 12026。淨居寺現況，見圖 12027。

青春嶺與淮南村：《輿地紀勝·黃州》載：「春風嶺，在麻城縣，領多梅花，東坡自新息渡淮遊是嶺。」¹《民國麻城縣志·山川》載：「縣西三里曰七里岡(宋縣令張毅植松處)；十里曰靜明山；二十五里曰大安山；山北有石級，名自然階，亦名百丈階，自七里岡至此踰白沙關，為宋時達汴之通道。」²康熙九年《麻城县志·山川》載：「春風嶺，一曰東界嶺，一曰大安山嶺。」蘇軾自光山縣出發，經過淨居寺，新縣，沿著宋代黃汴古道，入山後，順峽谷，登大安山，見春風嶺。春風嶺即在大安山上，見山嶺有梅花，作詩。大安山在今中館驛鎮北側四公里處。此處所言淮南村，可能泛指淮南地區的農村。

萬松古亭：《民國麻城縣志·名勝》載：「亭在古縣城西七里，昔宋毅令張公毅植萬松於西岡立亭，其間為觀風之所。」³萬松亭位址，今佚。

岐亭：今麻城市轄下的小鎮，宋代亦稱麻城。位在麻城西南近 30 公里處。北宋時，蘇

¹ (宋)王象之撰：《輿地紀勝》卷四十九《黃州·景物下》，北京：中華書局，2003 年 12 月北京第二次印刷，第 1967 頁。

² (民國)徐晉方纂：《民國麻城縣志》卷一《山川》，臺北：成文出版社，民國二十四年(1935)鉛印本(古籍影印)，第 57 頁。

³ (民國)徐晉方纂：《民國麻城縣志》卷一《名勝》，臺北：成文出版社，民國二十四年(1935)鉛印本(古籍影印)，第 83 頁。

軾友陳季常居此。其位置，見圖 12022。

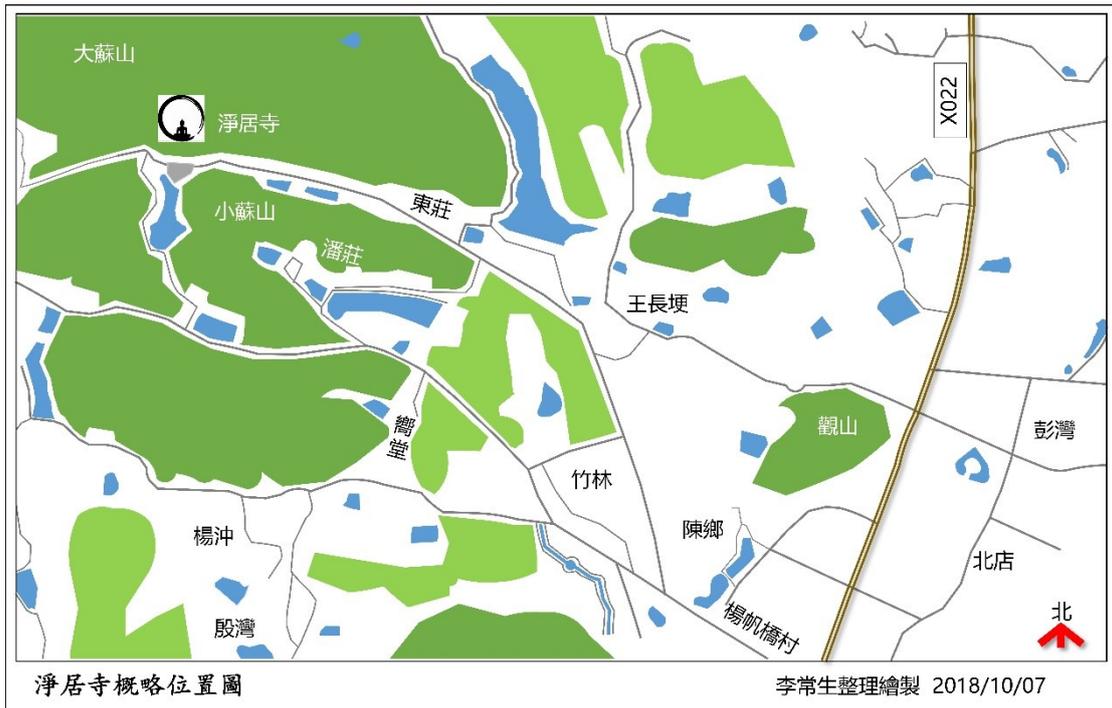


圖 12025：淨居寺概略位置圖。



圖 12026：淨居寺鳥瞰圖。

杏花村：《民國麻城縣志·古蹟》載：「杏花村，在岐亭，有杏林、杏泉、陳季常隱居處，該旁為蘇步橋。」¹杏花村為陳季常所居之處，或許有誤，因蘇軾在岐亭時，撰《陳季常所蓄〈朱陳村嫁娶圖〉二首》其二詩云：「我是朱陳舊使君，（朱陳村，在徐州蕭縣。）勸耕曾入

¹（民國）徐晉方纂：《民國麻城縣志》卷一《古蹟》，臺北：成文出版社，民國二十四年（1935）鉛印本（古籍影印），第95頁。

杏花村。而今風物那堪畫，縣吏催錢夜打門。」¹此詩所云「杏花村」乃指徐州蕭縣朱陳村，並非陳季常隱居處。陳季常墓園或位於陳季常早年隱居處附近，陳季常墓園概略位置，參考圖 12028。陳季常墓現況，參考圖 12029。



圖 12027：淨居寺現況圖。李常生攝影 2015/9/15。



圖 12028：陳季常墓園概略位置圖。

¹ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾詩集》卷二十《陳季常所蓄〈朱陳村嫁娶圖〉二首》，石家莊：河北人民出版社，2010年6月河北印刷一廠印刷，第2146至2148頁。



圖 12029：陳季常墓現況圖。李常生攝影 2015/4/13。

黃州禪智寺：今已不詳。黃州歷代府、縣志均無記載。

二月紀事。

【引】

蘇軾《到黃州謝表》文云：「臣軾言。去歲十二月二十九日，準敕責降臣檢校尚書水部員外郎充黃州團練副使本州安置不得僉書公事，臣已於今月一日到本州訖者。」¹【註】元豐三年(1080)二月一日作於黃州。蘇軾於二月一日攜子邁抵達黃州。

《輿地紀勝·官吏》載：「**陳軾**²，元豐中陳軾知黃州時，蘇公軾謫黃州，人皆畏懼其累，已公獨願交，期與同憂患，事見《臨川志》」³【註】時陳軾知黃州。

《續資治通鑑長編·卷三百二》元豐三年(1080)庚申正月丙戌紀事：「都官員外郎**李琮**⁴權發遣淮南路轉運副使。」⁵【註】時李琮為淮南路轉運副使。

¹ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷二十三《到黃州謝表》，石家莊：河北人民出版社，2010年6月河北印刷一廠印刷，第2582至2583頁。

² 《永樂大典·卷三千一百四十五》載：「《臨川志·陳軾傳》：『臨川人，奏補入官，不諂隨，仕輒齟齬。事親孝，躬耕以養。親沒，為貧復出仕。元豐中知黃州，馭吏急而治民寬，郡境稱治。』」

³ (宋)王象之撰：《輿地紀勝》卷四十九《黃州·官吏》，北京：中華書局，2003年12月北京第二次印刷，第1974頁。

⁴ 李琮字獻甫，江寧人。登進士第，調寧國軍推官。《宋史·李琮傳》載：「元祐初，言者論其括隱稅之害，黜知吉州。御史呂陶又言巴蜀科折已重，琮復強民輸稅，且無得以奇數併合，人尤咨怨。於是凡以括田受賞者悉奪之。歷相、洪、潞三州。潞有謀亂者，為書期日揭道上，部使者聞之，懼，檄索姦甚亟。琮置不問，以是日置酒高會，訖無他。入為太府卿，遷戶部侍郎，以寶文閣待制知杭州、永興軍、河南、瀛州。卒，年七十五。琮長於吏治，而所至主於培克，為士論嗤鄙。子回，紹興初參知政事。」

⁵ (宋)李燾撰，上海師範大學、華東師範大學古籍整理研究所點校：《續資治通鑑長編》卷三百二《元豐三年

《續資治通鑑長編·卷二百二十八》熙寧四年(1071)辛酉十二月壬申紀事：「京西轉運、提舉常平倉司言：『著作佐郎、知長葛縣樂京稱助役之法不可久行。本司令具析因依，京不肯具析，又不肯管勾縣事，乞差官衝替。』」¹【註】樂京嘗為著作佐郎，於熙寧四年十二月壬申罷。《宋史·樂京傳》載：「京，荊南人。為布衣時，鄉里稱其行義，事母至孝。妻張氏家絕，挾女弟自隨，京未嘗見其面。妻死，京寢食于外，為嫁之。嘉祐初，詔訪遺逸，以薦聞，得校書郎，為湖陽、赤水二縣令。神宗求言，京上疏以畏天保民為請。知長葛縣。助役法行，京曰：『提舉常平官言不便。』使之條析，又不報，且不肯治縣事，自列丐去。提舉官劾之，詔奪著作佐郎。經十年，乃復官，監黃州酒稅，以承議郎致仕。元祐初，召赴闕，不至，終於家。」²【註】樂京復官為監黃州酒稅，蘇軾至黃州，二人遇。

【案】

蘇軾於二月一日抵達黃州，時陳軾為黃州首；李琮為淮南路轉運副使；樂京復官為監黃州酒稅。

寓居定惠院，安國寺尋春、洗浴。

【引】

蘇軾《寓居定惠院之東，雜花滿山，有海棠一株，土人不知貴也》詩云：「江城地瘴蕃草木，只有名花苦幽獨。嫣然一笑竹籬間，桃李漫山總麤俗。……天涯流落俱可念，為飲一樽歌此曲。明朝酒醒還獨來，雪落紛紛那忍觸。」³【註】元豐三年(1080)二月作於黃州。蘇軾初至黃州，與子邁暫居定惠寺。

蘇軾《定惠院寓居月夜偶出》詩云：「幽人無事不出門，偶逐東風轉良夜。參差玉宇飛木末，繚繞香煙來月下。」⁴【註】元豐三年(1080)二月作於黃州。蘇軾寓居定惠院，月夜偶出。

蘇軾《次韻前篇》詩云：「去年花落在徐州，對月酣歌美清夜。(去年徐州花下對月，與張師厚、王子立⁵兄弟飲酒，作『蘋』字韻詩。)今年黃州見花發，小院閉門風露下。」⁶【註】元豐三年(1080)二月作於黃州，次韻前篇。

(1080)正月丙戌》，北京：中華書局，2008年9月第二次印刷，第7348頁。

¹ (宋)李燾撰，上海師範大學、華東師範大學古籍整理研究所點校：《續資治通鑑長編》卷二百二十八《熙寧四年》十二月壬申，北京：中華書局，2008年9月第二次印刷，第5559頁。

² (元)脫脫等撰：《宋史》卷三百三十一《列傳第九十》，北京：中華書局，1997年11月，上海第一次印刷，第10664頁。

³ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾詩集》卷二十《寓居定惠院之東，雜花滿山，有海棠一株，土人不知貴也》，石家莊：河北人民出版社，2010年6月河北印刷一廠印刷，第2162、2163頁。

⁴ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾詩集》卷二十《定惠院寓居月夜偶出》，石家莊：河北人民出版社，2010年6月河北印刷一廠印刷，第2152頁。

⁵ 張師厚不詳。王子立為蘇轍婿。

⁶ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾詩集》卷二十《次韻前篇》，石家莊：河北人民出版社，2010年6月河北印刷一廠印刷，第2154頁。

蘇軾《初到黃州》詩云：「自笑平生為口忙，老來事業轉荒唐。長江繞郭知魚美，好竹連山覺筍香。」¹【註】元豐三年(1080)二月作於黃州。蘇軾安於現實。

蘇軾《安國寺浴》詩云：「老來百事懶，身垢猶念浴。衰髮不到耳，尚煩月一沐。」²【註】元豐三年(1080)二月作於黃州。蘇軾至安國寺浴。

蘇軾《安國寺尋春》詩云：「臥聞百舌呼春風，起尋花柳村村同。城南古寺修竹合，小房曲檻敲深紅。」又：「遙知二月王城外，玉仙、洪福花如海。薄羅勻霧蓋新粧，快馬爭風鳴雜佩。」³【註】元豐三年(1080)二月作於黃州。

蘇軾《王齊萬⁴秀才寓居武昌縣劉郎洲，正與伍洲相對，伍子婿奔吳所從渡江也》詩云：「君家稻田冠西蜀，搗玉揚珠三萬斛。塞江流柿起書樓，碧瓦朱欄照山谷。……仲謀、公瑾不須弔，一酌波神英烈君。(杭州伍子胥廟封英烈王。)」⁵【註】元豐三年(1080)二月作於黃州。敘述與王齊萬、王齊愈兄弟開始交往事。

蘇軾《贈別王文甫》文云：「僕以元豐三年二月一日至黃州，時家在南都，獨與兒子邁來郡中，無一人舊識者。時時策杖至江上，望雲濤渺然，亦不知有文甫兄弟在江南也。居十餘日，有長而髯者，惠然見過，乃文甫之弟子辯。留語半日，云：『迫寒食，且歸車湖。』僕送之江上，微風細雨，葉舟橫江而去。僕登夏隩尾高丘以望之，仿佛見舟及武昌，乃還。爾後遂相往來。」⁶【註】再敘來黃日及識王齊萬、王齊愈兄弟事，並言及登夏隩事。

蘇軾《二月二十六日，雨中熟睡，至晚，強起出門，還作此詩，意思殊昏昏也》詩云：「卯酒困三杯，午餐便一肉。雨聲來不斷，睡味清且熟。」⁷【註】元豐三年(1080)二月作於黃州。敘述黃州一般生活事。

蘇軾《雨晴後，步至四望亭下魚池上，遂自乾明寺前東岡上歸，二首》其一詩云：「雨過浮萍合，蛙聲滿四鄰。海棠真一夢，梅子欲嘗新。」其二詩云：「高亭廢已久，下有種魚塘。暮色千山入，春風百草香。」⁸【註】孔繁禮繫於此時，《全集校注》繫於元豐七年(1080)三月九日作於黃州。此處提及至四望亭與乾明寺之事。

¹ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾詩集》卷二十《初到黃州》，石家莊：河北人民出版社，2010年6月河北印刷一廠印刷，第2150頁。

² (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾詩集》卷二十《安國寺浴》，石家莊：河北人民出版社，2010年6月河北印刷一廠印刷，第2158頁。

³ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾詩集》卷二十《安國寺尋春》，石家莊：河北人民出版社，2010年6月河北印刷一廠印刷，第2120頁。

⁴ 王文甫乃王齊愈，字文甫。其弟齊萬，字子辯。嘉州犍為人，《能改齋漫錄》云：王文甫所居在黃之車湖，即車武子故居，枕大江，即散花洲也。蘇軾謫黃始識二兄弟。

⁵ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾詩集》卷二十《王齊萬秀才寓居武昌縣劉郎洲，正與伍洲相對，伍子婿奔吳所從渡江也》，石家莊：河北人民出版社，2010年6月河北印刷一廠印刷，第2169頁。

⁶ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷七十一《贈別王文甫》，石家莊：河北人民出版社，2010年6月河北印刷一廠印刷，第8083頁。

⁷ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾詩集》卷二十《二月二十六日，雨中熟睡，至晚，強起出門，還作此詩，意思殊昏昏也》，石家莊：河北人民出版社，2010年6月河北印刷一廠印刷，第2172頁。

⁸ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾詩集》卷二十《雨晴後，步至四望亭下魚池上，遂自乾明寺前東岡上歸，二首》，石家莊：河北人民出版社，2010年6月河北印刷一廠印刷，第2173至2175頁。

【案】

蘇軾二月一日到黃州，暫住定惠院佛寺，初來無事，作詩吟詠。經常至附近的安國寺洗浴，王文甫來探，爾後遂相往來王氏兄弟王齊愈及王齊萬。一日雨晴，步至四望亭下魚池上，遂自乾明寺前東岡上歸。

定惠院：《明弘治黃州府志·古蹟》載：「定惠院，在府治東南，蘇子瞻嘗寓居。」¹《明萬曆黃岡縣志·古蹟》載：「定惠院在城東清淮門外，蘇子瞻以元豐三年二月一日至黃寓居於此，遶舍皆茂林、脩竹、荒尺、蒲葦。」²黃州青磚湖路臨八一路附近原有一巷，稱為「定花園路」或「定花苑路」，經當地學者查證，該路原為「定惠院路」，因覺「定惠院」為寺廟名稱，似有不雅之處，後改名為「定花園路」或「定花苑路」，今地方政府已改回「定惠院路」，並在巷弄內立石為記。日人於民國六年所繪製之黃岡地圖中有標明位置，見圖 12004。定惠院概略位置，見圖 12030；定惠院巷口標示，見圖 12032。

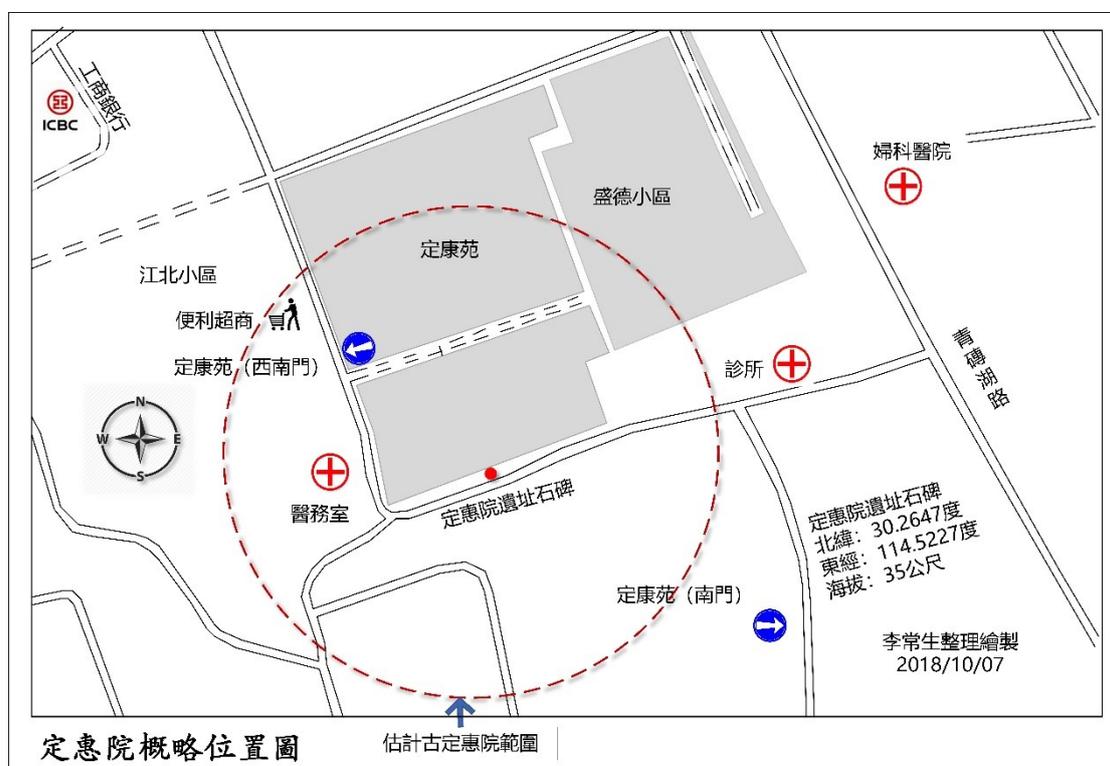


圖 12030：定惠院概略位置圖。

安國寺：《明弘治黃州府志·寺觀》載：「安國泰平講寺，在府城東南三里。唐顯慶三年郡人曹仁濟捨基，僧惠立創建。按宋蘇東坡記云，寺立於偽唐保大二年，始名護國，嘉祐八年賜今名，二說不知孰是？」³今安國寺仍立於今黃州區安國寺路、西湖一路、寶塔大道所圍地區。安國寺有塔，已為明代重建後之塔。現安國寺有舊寺與新寺，舊寺為清末民初所建；新寺為現代所建，並正逐漸擴建中。寺邊仍有放生池，然非宋代位址。陸游《入蜀記》載：「出城五里，至安國寺，亦蘇公所嘗寓。兵火之餘，無復遺跡，惟遶寺茂林啼鳥，似猶有當

¹ (明)盧君纂：《明弘治黃州府志》卷四《古蹟》，黃岡市地方志辦公室、黃岡市檔案局重刊，黃岡市黃州旋園廣告裝潢有限公司印刷，2009年8月第一版第一次印刷（古籍影印）第85頁。

² 團風縣政協重刊：《萬曆黃岡縣志》卷一《古蹟》，武漢：長江出版社，2012年11月第一次印刷，第28頁。

³ (明)盧君纂：《明弘治黃州府志》卷四《寺觀》，黃岡市地方志辦公室、黃岡市檔案局重刊，黃岡市黃州旋園廣告裝潢有限公司印刷，2009年8月第一版第一次印刷（古籍影印）第78頁。

時氣象也。」¹文中述及當時安國寺已經全毀，今安國寺則為後代屢次重建結果。安國寺位置位置，見圖 12033；安國寺清末民初建物，見圖 12034。



圖 12031：定惠院遺址石碑圖。李常生攝影 2018/07/12。



圖 12032：定惠院巷口標示。李常生攝影 2011/6/30。

¹ (宋)陸游撰，蔣方校注：《入蜀記校注·第四卷》，武漢市：湖北人民出版社，2005年5月出版，第141頁。

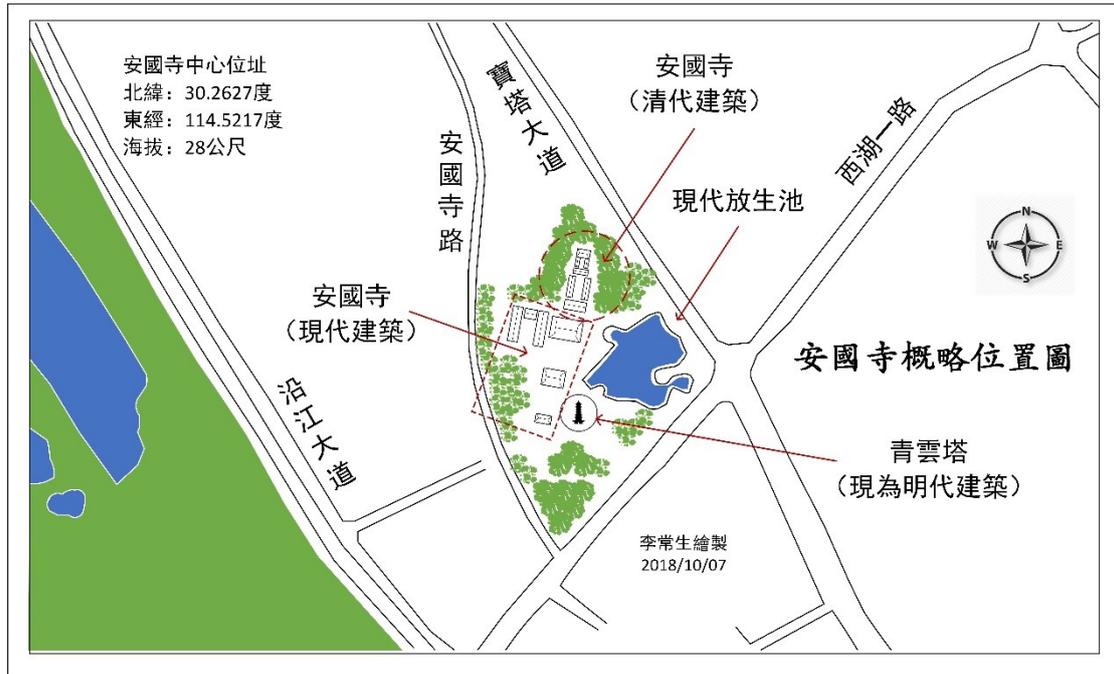


圖 12033：安國寺概略位置圖。



圖 12034：清末民初安國寺建物。李常生攝影 2011/6/30。

武昌縣：即今鄂州市，屬地級市，即在黃岡市對面。《宋史·鄂州》載：「鄂州，緊，江夏郡，武昌軍節度。初為武清軍，至道二年，始改。建炎二年，兼鄂、岳制置使。四年，兼江南鄂州路安撫，尋改鄂州路安撫。紹興二年，改兼荆湖北路安撫。六年，管內安撫；十一年，罷。嘉定十一年，置沿江制置副使。淳祐五年，兼荆湖北路安撫使。九年，罷。景定元年，改荆湖制置使。咸淳七年，罷。崇寧戶九萬六千七百六十九，口二十四萬七百六十七。」

貢銀。縣七：江夏，[緊。]崇陽，[望。唐縣。開寶八年，又改今名。]武昌，[上。]蒲圻，[中。]咸寧，[中。]通城，[中。熙寧五年，升崇陽縣通城鎮為縣。紹興五年，廢為鎮。十七年，復。]嘉魚。[下。熙寧六年，析復州地入焉。]監一：寶泉。[熙寧七年置，鑄銅錢。]南渡後，升武昌縣為壽昌軍。」¹宋代武昌為縣，歸屬鄂州管轄，當時鄂州治在今武漢市武昌區。見圖 12035。

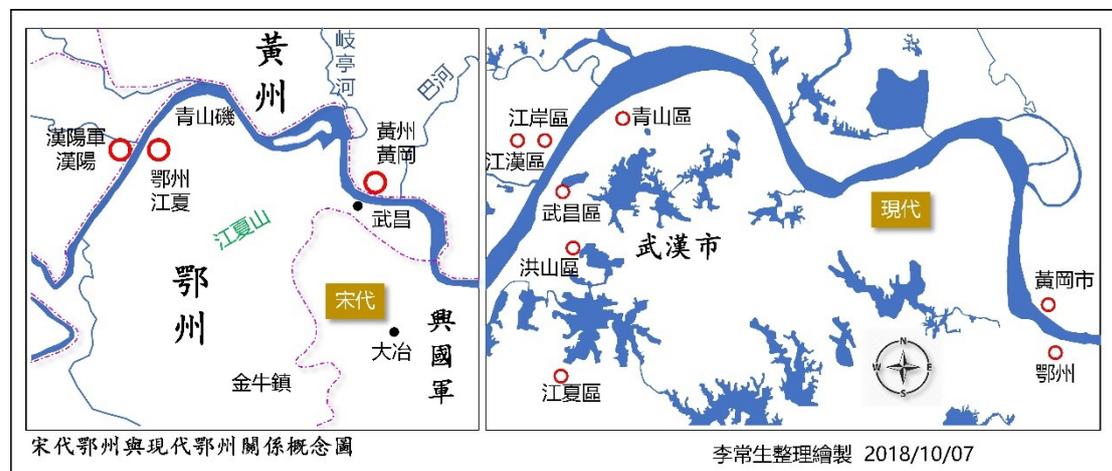


圖 12035：宋代鄂州與現代鄂州關係概念圖²。

劉郎汭：《輿地紀勝·壽昌軍·古跡》載：「劉郎汭，在武昌東江上，舊名流浪，後訛為劉郎。坡詩：伍洲遙望劉郎藪是也。」³汭為旋渦。劉郎汭或在武昌車湖村邊。

伍洲：古蘄水縣(今浠水縣)西四十里蘭溪西大江中。《水經注·卷三十五》載：「城在山之陽，南對五洲也，江中有五洲相連，故以五洲為名。」⁴今地形已變，已合成一洲。蘇軾謂伍子胥渡江處，以此「伍」當成「五」。

車湖村：今鄂州市東南 15 公里。S112 路東側，臨海處。車湖村位置，參考圖 12036。車湖村現況，參考圖 12037。

夏隩：《輿地紀勝·黃州·景物上》載：「夏隩在州之西南二里許，夏英公守是州，鑿水入陂，以藏舟，名曰夏隩。」⁵《萬曆黃岡縣志·古蹟》載：「夏隩在城西南二里，宋明道間夏竦守黃州，以府治濱江常苦風湍，不利泊舟，鑿陂于臨皋驛東以止水維纜，人者便之，今為洗馬池（其傍有舊城向日門遺址）」⁶見圖 12007：清光緒《黃州府志》城郭附圖。洗馬池在安國寺西北側不遠處。且港口應在宋城外以便輸送人與貨物。然《萬曆黃岡縣志》謂：其傍有舊城向日門遺址，恐有誤，向日門應屬東向，傍有宋城南門（龍鳳門）較為有理圖。

¹ (元)脫脫等撰：《宋史》卷八十八·志第四十一《地理四》，北京：中華書局，1997 年 11 月，上海第一次印刷，第 2193,2194 頁。

² 參考譚其驥《中國歷史地圖集》整理繪製。

³ (宋)王象之撰：《輿地紀勝》卷八十一《壽昌軍·古跡》，北京：中華書局，2003 年 12 月北京第二次印刷，第 2628 頁。

⁴ (北魏)酈道元撰，劉德來編輯：《水經注》卷三十五，長春：時代文藝出版社，2001 年 11 月第一次印刷，第 265 頁。

⁵ (宋)王象之撰：《輿地紀勝》卷四十七《黃州·景物上》，北京：中華書局，2003 年 12 月北京第二次印刷，第 1964 頁。

⁶ 團風縣政協重刊：《萬曆黃岡縣志》卷一《古蹟》，武漢：長江出版社，2012 年 11 月第一次印刷，第 28 頁。

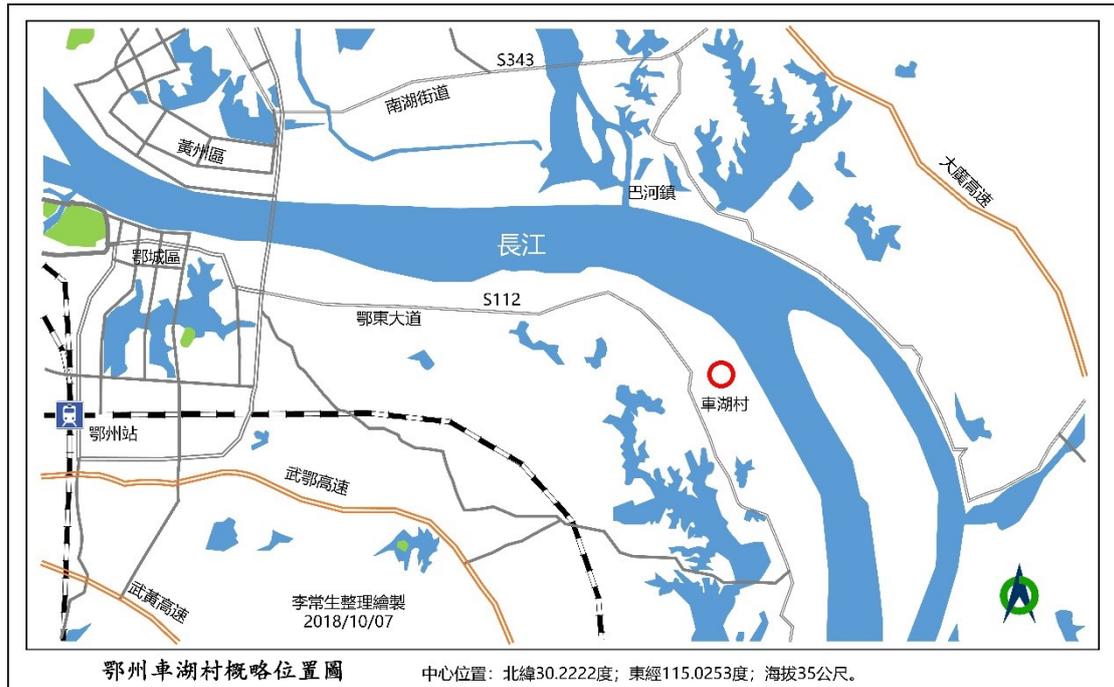


圖 12036：鄂州車湖村概略位置圖。



圖 12037：鄂州市長江邊上的車湖村現況圖。李常生攝影 2011/6/30。

四望亭：《輿地紀勝·黃州》載：「四望亭，在雪堂南高阜之上，唐太和中刺史劉嗣之所立，李紳作記。」¹《明弘治黃州府志·亭堂》載：「四望亭，在雪堂南高阜之上，唐太和中刺史劉嗣之所立，李紳作記。後張激更為樓，今無址，移在今一字門西城高處是其址也。」²《明萬曆黃州府志·古蹟》載：「四望亭高韓樓在縣西高阜（府舊誌云：在雪堂南），唐太和中刺史劉嗣之建亭，李紳記之。蘇子瞻有「步至四望亭魚池上」詩。宋張激攝今日更為樓，

¹ (宋)王象之撰：《輿地紀勝》卷四十九·黃州《景物下》，北京：中華書局，2003年12月北京第二次印刷，第1966頁。

² (明)盧君纂：《明弘治十四年刻本·黃州府志》卷四《亭堂》，黃岡市地方志辦公室、黃岡市檔案局重刊，黃岡市黃州旋園廣告裝潢有限公司印刷，2009年8月第一版第一次印刷，古籍影印·第84頁。

摘杜詩「玉山高並兩峯寒」之句，名曰「高寒樓」。陸游云：「坡西竹林，古氏古物，號南坡，今殘伐無幾地，亦不在古氏矣！國朝為南樓，今廢。（府舊志云：疑今一字門，西城高處是其址）」¹黃州當地學者謂，四望亭遺址或在今黃州區幼稚園內。清人曾建培風亭於其上，亭毀於二十世紀六十年代。培鳳亭位置，見圖 12009；黃州四望亭可能遺址，見圖 12038。



圖 12038：黃州四望亭可能遺址。

乾明寺：《明弘治黃州府志·卷四·寺觀》載：「古寺，在古城東，今無。」²《明萬曆黃岡縣志·寺觀》載：「古寺，在城東定惠院內。」³依上述記載，乾明寺即在定惠院內。

三、四月紀事。

【引】

《續資治通鑑長編·卷三百三》元豐三年(1080)三月十一日(甲戌)紀事：「樞密直學士兼侍讀陳襄卒。」⁴【註】蘇軾任杭州倅，時知杭陳襄，歿於此時。

蘇軾《與章子厚⁶參政書二首》其一文云：「軾自得罪以來，不敢復與人事，雖骨肉至親，未肯有一字往來。忽蒙賜書，存問甚厚，憂愛深切，感嘆不可言也。恭聞拜命與議大政，士無賢不肖，所共慶快。」又：「黃州僻陋多雨，氣象昏昏也。魚稻薪炭頗賤，甚與窮者相宜。」

¹ 團風縣政協重刊：《萬曆黃岡縣志》卷一《古蹟》，武漢：長江出版社，2012年11月第一次印刷，第27頁。

² (明)盧君纂：《明弘治十四年刻本·黃州府志》卷四《古蹟》，黃岡市地方志辦公室、黃岡市檔案局重刊，黃岡市黃州旋園廣告裝潢有限公司印刷，2009年8月第一版第一次印刷，古籍影印·第78頁。

³ 團風縣政協重刊：《萬曆黃岡縣志》卷二《寺觀》，武漢：長江出版社，2012年11月第一次印刷，第55頁。

⁴ 蘇軾任杭州倅時，陳襄為知州。

⁵ (宋)李燾撰，上海師範大學、華東師範大學古籍整理研究所點校：《續資治通鑑長編》卷三百三《元豐三年(1080)三月十一日(甲戌)紀事》，北京：中華書局，2008年9月第二次印刷，第7366頁。

⁶ 章惇(1035-1105)，字子厚，建州浦城(今屬福建)人。章仁宗嘉祐二年(1057)進士。初與蘇軾友，後殘害蘇軾南遷。已於《第五篇·第二次進京與鳳翔府簽判任》篇詳述。

然軾平生未嘗作活計，子厚所知之。俸入所得，隨手輒盡。而子由有七女，債負山積，賤累皆在渠處，未知何日到此。見寓僧舍，布衣蔬食，隨僧一餐，差為簡便，以此畏其到也。窮達得喪，粗了其理，但祿廩相絕，恐年載間，遂有饑寒之憂，不能不少念。然俗所謂水到渠成，至時亦必自有處置，安能預為之愁煎乎？初到，一見太守，自餘杜門不出。閑居未免看書，惟佛經以遣日，不復近筆硯矣。會見無期，臨紙惘然。冀千萬以時為國自重。」¹【註】元豐三年(1080)三月作於黃州。

蘇軾《與朱康叔二十首(以下俱黃州)》其一云：「某啟。武昌傳到手教，繼辱專使墜簡，感服併深。比日尊體佳勝。節物清和，江山秀美，府事整辦，日有勝遊，恨不得陪從耳。雙壺珍貺，一洗旅愁，甚幸！甚幸！佳果收藏有法，可愛！可愛！拙疾，乍到不諳風土所致，今已復常矣。子由尚未到真，寸步千里也。未由展奉，尚冀以時自重。與可船旦夕至此，為之泫然，想公亦爾也。子由到此，須留他住五七日，恐知之。」²【註】元豐三年(1080)四月作於黃州。

【案】

蘇軾答章惇函，並告知妻小在子由處，生活貧困。在黃州，軾開始讀佛經。此文作於蘇軾初至黃州日。又鄂州守朱康叔致簡併送果酒，蘇軾回函，並言子由將攜眷至。

朱壽昌：字康叔，揚州天長人。列《宋史》孝義冊。《宋史·朱壽昌傳》載：「知廣德軍。壽昌母劉氏，巽妾也。巽守京兆，劉氏方娠而出。壽昌生數歲始歸父家，母子不相聞五十年。行四方求之不置，飲食罕御酒肉，言輒流涕。用浮屠法灼背燒頂，刺血書佛經，力所可致，無不為者。熙寧初，與家人辭訣，棄官入秦，曰：「不見母，吾不反矣。」遂得之於同州。劉時年七十餘矣，嫁黨氏有數子，悉迎以歸。京兆錢明逸以其事聞，詔還就官，由是以孝聞天下。自王安石、蘇頌、蘇軾以下，士大夫爭為詩美之。壽昌以養母故，求通判河中府。數歲母卒，壽昌居喪幾喪明。既葬，有白鳥集墓上。拊同母弟妹益篤。又知鄂州，提舉崇禧觀，累官司農少卿，易朝議大夫，遷中散大夫，卒，年七十。壽昌勇於義，周人之急無所愛，嫁兄弟兩孤女，葬其不能葬者十餘喪，天性如此。」³

五月，蘇軾遷居臨臬亭。

【引】

蘇軾《遷居臨臬亭》云：「全家占江驛，絕境天為破。」⁴【註】元豐三年(1080)五月作

¹ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷四十九《與章子厚參政書二首》，石家莊：河北人民出版社，2010年6月河北印刷一廠印刷，第5269至5271頁。

² (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷五十九《與朱康叔二十首》，石家莊：河北人民出版社，2010年6月河北印刷一廠印刷，第6471,6472頁。

³ (元)脫脫等撰：《宋史》四百五十六·列傳第二百一十五·孝義《朱壽昌傳》，北京：中華書局，1997年11月，上海第一次印刷，第13404頁。

⁴ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾詩集》卷二十《遷居臨臬亭》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第2205頁。

於黃州，應即於該年五月前遷居臨臯亭。蘇軾初來黃州，僅攜子邁前來，借住定惠院尚可，然五月時，蘇轍攜蘇軾家眷全來黃州，則需換較寬敞房屋而居，因而遷至臨臯亭驛。

蘇軾《書臨臯亭》云：「東坡居士酒醉飯飽，倚於幾上，白雲左繚，清江右洄，重門洞開，林巒紛入。當是時，若有思而無所思，以受萬物之備。慚愧！慚愧！」¹【註】元豐五年(1080)作於黃州。臨臯亭應為坐北向南之屋，依現地觀察，西側當為長江。

蘇軾《與蔡景繁十四首》第九首云：「臨臯南畔，竟添卻屋三間，極虛敞便夏，蒙賜不淺。」²【註】元豐六年(1083)作於黃州。蘇軾當於元豐六年(1083)春夏之際，又在臨臯亭南側建屋三間，稱為南堂。

蘇軾《與范子豐八首》第八簡云：「臨臯亭下十數步，便是大江，其半是峨眉雪水。吾飲食沐浴皆取焉，何必歸鄉哉？江水風月本無常主，閒者便是主人。問范子豐新第園池，與此孰勝？所不如者，無兩稅及助役錢爾。」³【註】元豐年間作於黃州。文中描述臨臯地理位置。

蘇軾《黃州安國寺記》云：「得城南精舍曰安國寺，有茂林修竹，陂池亭榭。間一二日輒往，焚香默坐，深自省察，則物我相忘，身心皆空，求罪垢所從生而不可得。一念清淨，染汙自落，表裏翛然，無所附麗。私竊樂之。旦往而暮還者，五年於此矣。」⁴【註】元豐七(1084)年四月六日作於黃州。安國寺千年屹立，且位址一直未曾變更，在明清城南，或言宋元羅城臨江處。

《輿地紀勝》載：「臨臯館：在朝宗門外，原名「瑞慶堂」，以故相秦公檜之父艤舟其下，秦公於是乎生。又有臨臯亭，東坡曾寓居焉。」⁵又：「東坡故居即今之臨臯亭及臨臯館。後又居雪堂。」⁶【註】朝宗門若是屬於宋元羅城，則位於朝宗門外，似有疑？

(清)王文誥撰《蘇文忠公詩編注集成總案》載：「二十九日遷居臨臯亭，亭在回車院中。」又：「回車院即監司行館，為三司按臨所居，故云『江驛』。」⁷【註】依王文誥的描述，臨臯亭原屬江驛。

【案】

¹ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鐸主編：《蘇軾文集》卷七十一《書臨臯亭》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第8135,8136頁。

² (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鐸主編：《蘇軾文集》卷七十一《與蔡景繁十四首》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第8135,8136頁。

³ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鐸主編：《蘇軾文集》卷五十《與范子豐八首》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第5424頁。

⁴ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鐸主編：《蘇軾文集》卷十二《黃州安國寺記》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第1237頁。

⁵ (宋)王象之撰：《輿地紀勝》卷四十九《黃州·景物上》，北京：中華書局，2003年12月北京第二次印刷(古籍影印)，第1967頁。

⁶ (宋)王象之撰：《輿地紀勝》卷四十九《黃州·古跡》，北京：中華書局，2003年12月北京第二次印刷(古籍影印)，第1972頁。

⁷ (清)王文誥撰：《蘇文忠公編注集成總案(嘉慶二十四年鐫·武林韻山堂藏版影印本)·卷二十》，成都：巴蜀書舍1985年出版。

《明弘治黃州府志·古蹟》載：「臨皋館在府城南，即古臨皋亭，宋蘇軾初謫黃，寓居此亭，有詩曰：『臨皋亭中一危坐，三月清明改新火。』後秦檜父官於黃，生檜於亭，改亭為館，後為臨皋驛，今改為赤壁巡司。」¹

《萬曆黃岡縣志·古蹟》載：「臨皋亭在縣南瀕江乃古之回車院也，蘇軾嘗寓居，與朱康叔云：『遷居江上臨皋亭，甚清曠。鳳晨月夕，杖履野步，酌江水飲之，皆公恩疢之餘波。』又嘗曰：『亭下大江半是峨眉水，築南堂於其後。』有某宰相生於其中，改名臨皋館（府舊誌云：『秦檜父官於黃，生檜於亭，改為館。』）建瑞慶堂（府舊誌云：『宋王元之為許瑞夫建。』）後為臨皋驛，今建三江口守備司公署。」²

《道光黃岡縣志·古蹟》載：「康熙間知縣李經政建亭以慰行人，俗呼為四眼亭，今已塌入江。」³

依蘇軾描述臨皋亭狀況，臨皋亭即是一座江驛，亭下十數步，便是大江，臨皋亭據安國寺、夏澳港口相距不遠。至於《輿地紀勝》載：「臨皋館：在朝宗門外。」此朝宗門應為宋羅城門？如以羅城論述，羅城西面無牆，以江為固，則無西門。《輿地紀勝》載：「臨皋館：在朝宗門外，朝宗門通常為北門向汴京，或為南宋時所建之南門或東門朝臨安杭州。是否北宋、南宋都城自汴京改為臨安，因此城門亦改？又不可知。然綜合上述各種文獻資料分析，臨皋位於明清城南大約沒錯，至於是在羅城內？或城外，則不得而知。

依 2011 年 10 月中旬，黃岡市所舉辦的「蘇東坡黃州遺跡研討會」所作的結論，臨皋的具體座落大體在黃岡中學（現更為啟黃中學）老校門，進門約 30 公尺的座標點之左側的百公尺處，即宋元州城的西側，原臨江，後因江淤，向西退去，今已不臨江。依此論的學者為 A 派，或依此處原為一濱江高地，故判定此地原為臨皋遺址。

另據黃州蘇東坡文化研究會所作的結論，青磚湖路與西湖一路所內夾西南面的一處高地「薺兒咀」乃為蘇軾所居之臨皋。持此派學者假定為 B 派。此派學者曾在「薺兒咀」地區挖掘到一塊墳塋內刻石，石上有提到「臨皋」二字，故認定「薺兒咀」即為古代之臨皋，此區現狀，見圖 12041；此刻字石磚，見圖 12042。

兩說位址相距甚遠，可見地方學者對「臨皋亭」位址看法的分歧？依兩派說法，臨皋位置，見圖 12039。A 點說法大約依照地形高差圖設定，見圖 12040。然依《道光黃岡縣志·古蹟》載：「康熙間知縣李經政建亭以慰行人，俗呼為四眼亭，今已塌入江。」如果臨皋為高崗地形，則應不易塌陷。B 派觀點的臨皋亭地區，亦見圖 12039。

¹ (明)盧君纂：《明弘治十四年刻本·黃州府志》卷四《古蹟》，黃岡市地方志辦公室、黃岡市檔案局重刊，黃岡市黃州旋園廣告裝潢有限公司印刷，2009 年 8 月第一版第一次印刷，古籍影印·第 78 頁。

² 團風縣政協重刊：《萬曆黃岡縣志》卷一《古蹟》，武漢：長江出版社，2012 年 11 月第一次印刷，第 29 頁。

³ 團風縣政協重刊：《道光黃岡縣志》卷一《古蹟》，武漢：長江出版社，2012 年 11 月第一次印刷，第 50 頁。



圖 12039：臨臯位置圖。

蘇轍攜子瞻家眷來。

【引】

蘇軾《今年正月十四日，與子由別於陳州¹。五月，子由復至齊安²，以詩迎之》詩云：「驚塵急雪滿貂裘，淚灑東風別宛丘³。又向邯鄲枕中見，卻來雲夢澤南州。睽離動作三年計，牽挽當為十日留。早晚青山映黃髮，相看萬事一時休。」⁴【註】元豐三年(1080)五月作於黃州。蘇轍攜子瞻家眷來黃與蘇軾會合。

蘇軾《曉至巴河口迎子由》詩云：「去年御史府，舉動觸四壁。幽幽百尺井，仰天無一席。隔牆聞歌呼，自恨計之失。留詩不忍寫，苦淚漬紙筆。餘生復何幸，樂事有今日。江流鏡面淨，煙雨輕幕幕。孤舟如覺鷺，點破千頃碧。聞君在磁湖，欲見隔咫尺。朝來好風色，旗腳西北擲。行當中流見，笑臉清光溢。此邦疑可老，修竹帶泉石。欲買柯氏林，茲謀待君必。」⁵【註】元豐三年(1080)五月作於黃州。蘇軾至巴河口迎子由。

蘇轍《黃州陪子瞻遊武昌⁶西山》詩云：「千里到齊安，三夜語不足。勸我勿重陳，起遊西山麓。西山隔江水，輕舟亂鳧鷖。連峰多回溪，盛夏富草木。杖策看萬松，流汗升九曲。」

¹ 即今淮陽縣。已於《任杭州倅篇》詳述。

² 即指黃州。

³ 宛丘，古地名，古時又稱陳州。

⁴ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾詩集》卷二十《今年正月十四日，與子由別於陳州。五月，子由復至齊安，以詩迎之》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第2200頁。

⁵ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾詩集》卷二十《曉至巴河口迎子由》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第2202頁。

⁶ 即今鄂州市。

蒼茫大江涌，浩蕩衆山蹙。」¹【註】蘇轍至黃州，蘇軾攜蘇轍遊武昌西山。

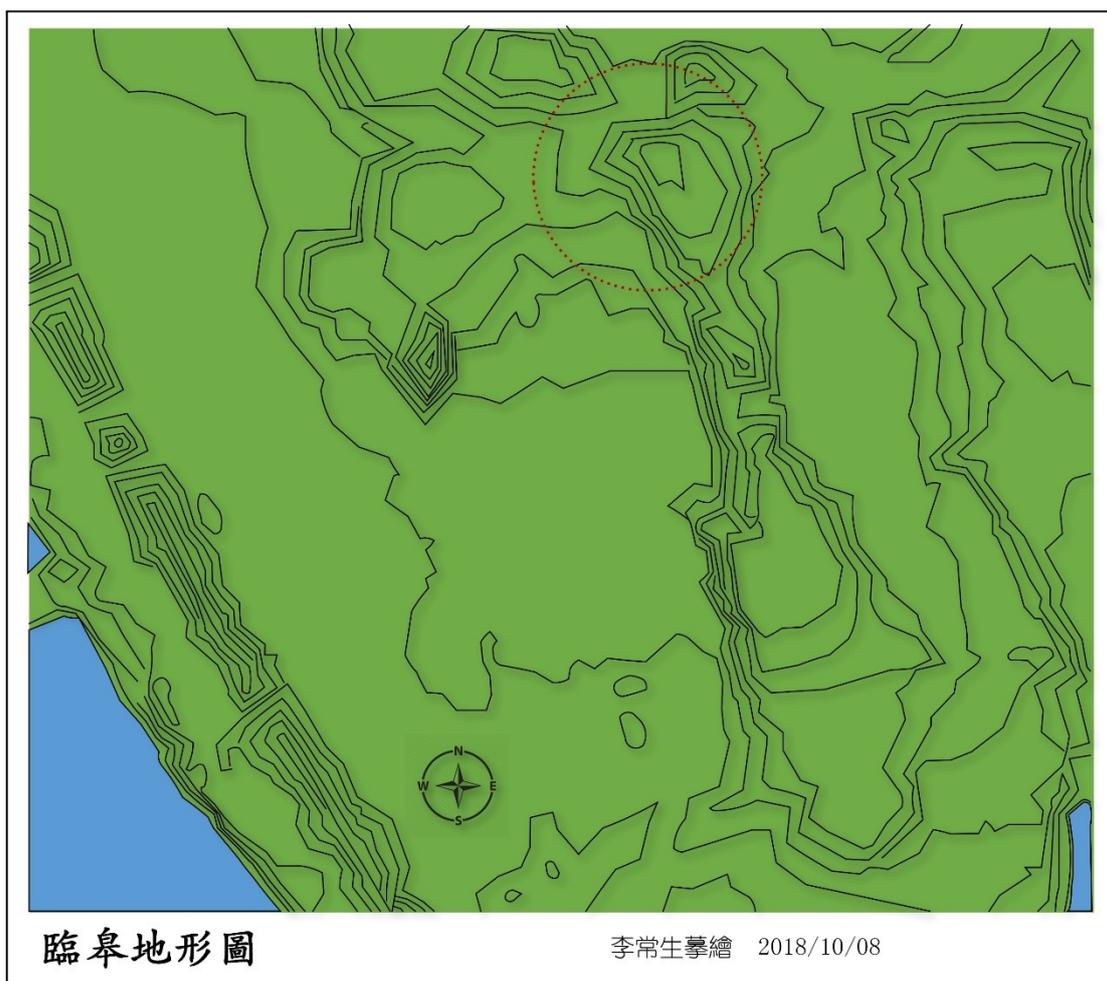


圖 12040：A 派看法，臨皋一帶區域地形圖。即在今啟黃中學校園內。

蘇軾《遊武昌寒溪西山寺》詩云：「連山蟠武昌，翠木蔚樊口。我來已百日，欲濟空搔首。坐看鷗鳥沒，夢逐麝麝走。今朝橫江來，一葦寄衰朽。高談破巨浪，飛屨輕重阜。去人曾幾何，絕壁寒溪吼。風泉兩部樂，松竹三益友。徐行欣有得，芝朮在蓬莠。西上九曲亭，眾山皆培塿。卻看江北路，雲水渺何有。離離見吳宮，莽莽真楚藪。空傳孫郎石，無復陶公柳。」²【註】元豐三年(1080)五月作於黃州。

蘇軾《武昌銅劍歌》並引云：「供奉官鄭文，嘗官於武昌。江岸裂，出古銅劍，文得之以遺余。冶鑄精巧，非鍛冶所成者。」³【註】元豐三年(1080)作於黃州。

蘇轍《將還江州子瞻相送至劉郎汛⁴王生家⁵飲別》詩云：「相從恨不多，送我三十里。車

¹ (宋)蘇轍撰，曾棗莊、馬德富校點：《樂城後集》卷十《黃州陪子瞻遊武昌西山》，上海：上海古籍出版社，2009年10月第一次印刷，第225頁。

² (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾詩集》卷二十《遊武昌寒溪西山寺》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第2193頁。

³ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾詩集》卷二十《武昌銅劍歌》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第2197頁。

⁴ 即今鄂州車胡村。

⁵ 蘇軾友王齊愈兄弟家。

湖風雨交，(晉車武子故居，其水曰車湖。)松竹相披靡。繫舟枯木根，會面兩王子。嘉眉雖異郡，鷄犬固猶爾。」¹【註】蘇轍將還江州，子瞻送至車湖王生家。



圖 12041：B 派觀點的臨泉亭地區。

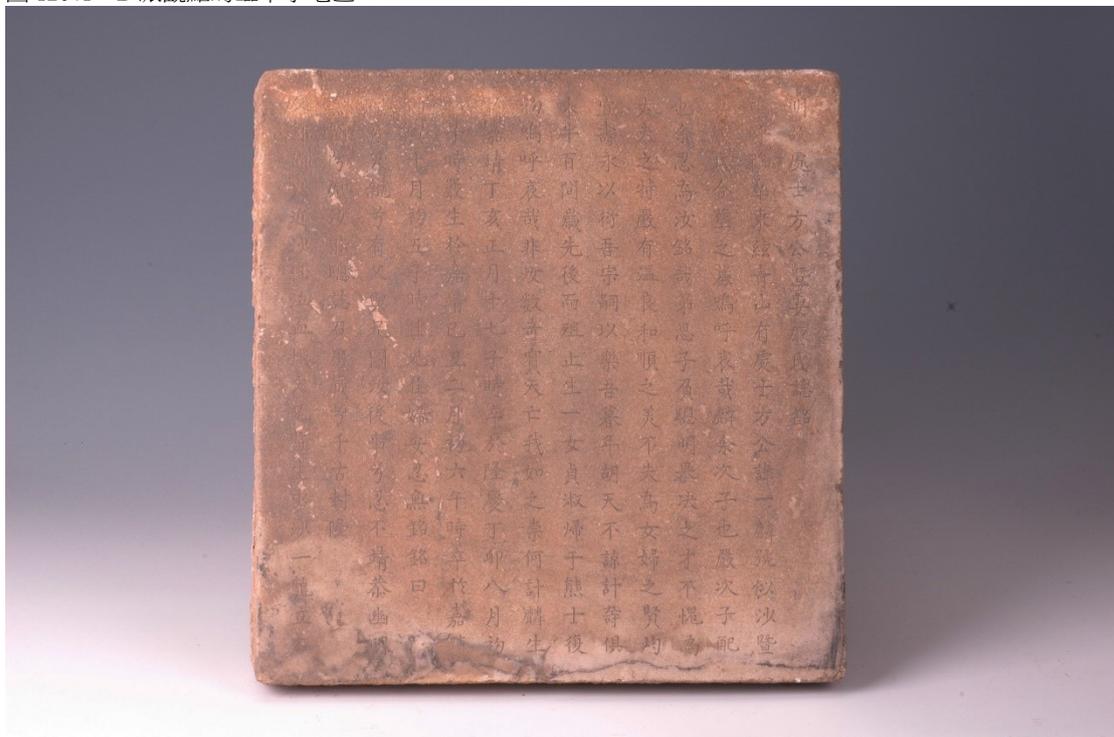


圖 12042：「薈兒咀」地區所挖出有「臨泉」字樣的石磚。

¹ (宋)蘇轍撰，曾棗莊、馬德富校點：《樂城集》卷十《將還江州子瞻相送至劉郎狀王生家飲別》，上海：上海古籍出版社，2009年10月第一次印刷，第226頁。

【案】

五月底，蘇轍攜蘇軾家眷來黃州，蘇軾至巴河口迎接，蘇軾陪蘇轍至武昌西山遊，六月初，蘇轍離去，蘇軾順江送蘇轍至車湖王生處。

巴河口：《水經注·卷三十五》載：「江水左則巴水注之，水出雩婁縣之下靈山，即大別山也。與泐水同出一山，故世謂之分水山，亦或曰巴山。南歷蠻中，吳時舊立屯于水側，引巴水以溉野。又南逕巴水戍，南流注于江，謂之巴口。」¹《入蜀記·卷四》八月十七日紀事：「晚泊巴河口，距黃州二十里，一市聚也。有馬祈寺、吳大帝刑馬壇。傳云吳攻壽春，刑白馬祭江神於此。自蘭谿而西，江面尤廣，山阜平遠。兩日皆逆風，舟人以食盡，欲來巴河羅公尺，極力牽挽，日皆行八九十里。蘇黃門謫高安，東坡先生送至巴河，即此地也。張文潛亦有《巴河道中》詩云：『東南地缺天連水，春夏風高浪捲山。』」²巴河口今仍在，約位於黃岡市東方約 14 公里。今巴河口位置，見圖 12043；今巴河口現況，見圖 12044。



圖 12043：巴河口概略位置圖。

磁湖：此處或指磁湖古鎮，宋屬興國軍，當時為長江濱的重要港口，西接慈湖，唐宋興旺，明代開始沒落，位址在今黃石市臨江區。其概略位置，見圖 12045。

江州：北宋江州，治所在今九江市。《宋史·江州》載：「江州，上，潯陽郡，開寶八年，降為軍事。大觀元年，升為望郡。舊隸江南東路。建炎元年，升定江軍節度。二年，置安撫、制置使，以江、池、饒、信為江州路。紹興元年，復為二路，本路置安撫大使。嘉熙四年，為制置副使司治所。咸淳四年，移制置司黃州；十年，還舊治。」³北宋江州與今九江概略關係位置，參考圖 12046。

¹ (北魏)酈道元撰，吳兆基、吳春華主編：《水經注》卷三十五，長春：時代文藝出版社，2001年10月出版發行，第265頁。

² (宋)陸游撰，蔣方校注：《入蜀記校注》第四卷，武漢市：湖北人民出版社，2005年5月出版，第141頁。

³ (元)脫脫等撰：《宋史》卷八十八·志第四十一·地理四《江州》，北京：中華書局，1997年11月，上海第一次印刷，第2189頁。

西山：《輿地紀勝·壽昌軍》載：「西山，在武昌(今鄂州)西三里，一名樊山，舊名袁山。……《圖經云》：『有西山寺。』」¹《太平寰宇記·鄂州》載：「山東十步有岡，岡下有寒溪，溪中有蟠龍石。」²西山相關位置，參考圖 12047。



圖 12044：今巴河口現況。李常生攝影 2015/04/02。



圖 12045：宋代磁湖古鎮概略範圍圖。

寒溪：《太平寰宇記·鄂州》載：「寒溪浦，在縣西二里。樊山下有寒溪，盛夏之月，嘗

¹ (宋)王象之撰：《輿地紀勝》卷八十一《壽昌軍·景物上》，北京：中華書局，2003年12月北京第二次印刷(古籍影印)，第2621頁。

² (宋)樂史撰，王文楚點校：《太平寰宇記》卷一百一十二《鄂州》，北京：中華書局出版發行，2013年6月北京第二次印刷，第2280頁。

有寒氣。」¹又載：「《圖經》云：『寒溪之上有晉舊寺，曰寒溪寺，陶侃為置文殊銅像，今別為西山寺，有菩薩泉。東坡有泉銘。』」²寒溪現在已佚，原址大約在今西山東寒溪路位置，參考圖 12047。今發展旅遊，新構建寒溪，見圖 12051。

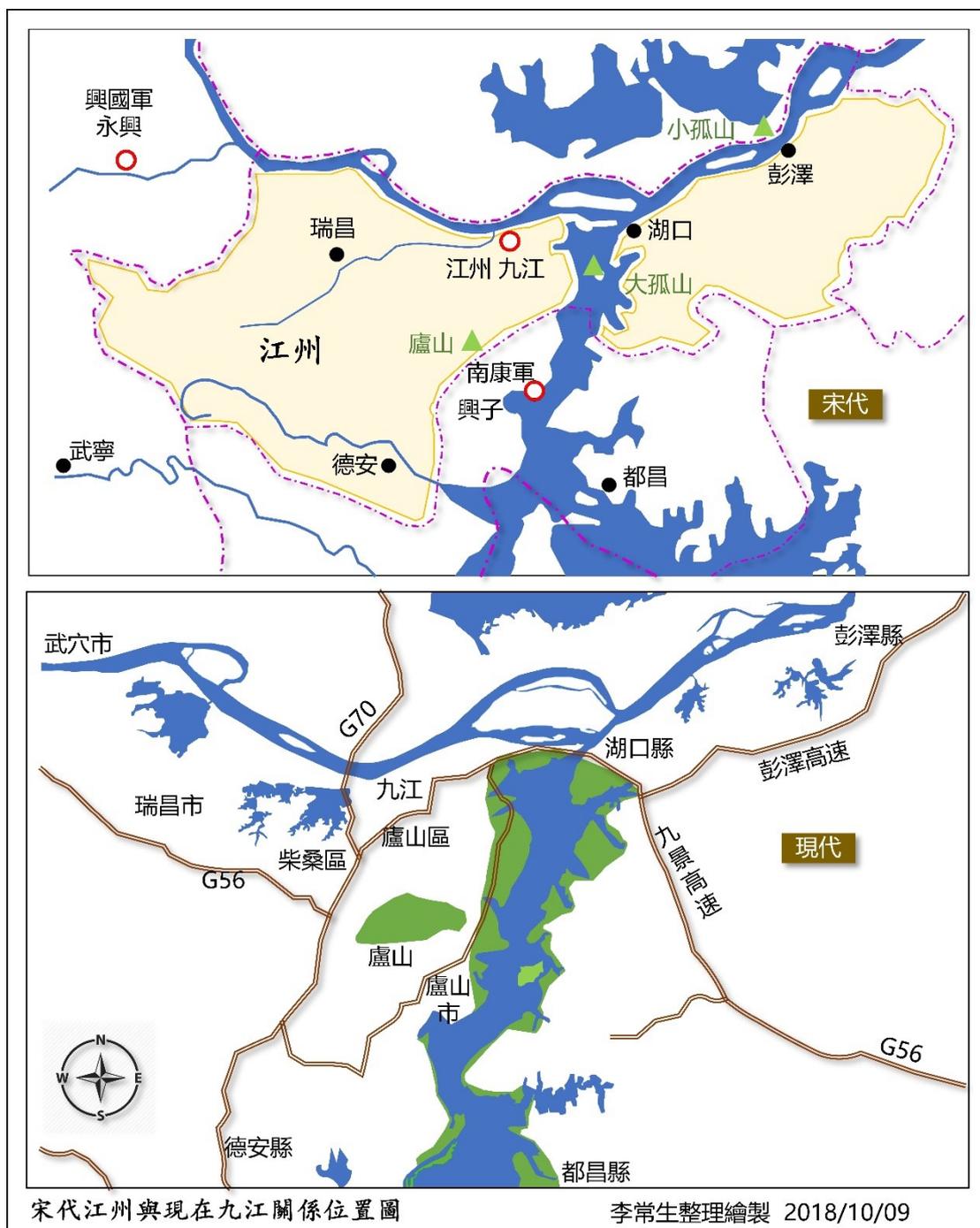


圖 12046：宋代江州與現在九江關係位置圖³。

九曲：《輿地紀勝·壽昌軍》載：「九曲嶺，在武昌九曲亭下，山九折，東坡因亭名之。」

¹ (宋)樂史撰，王文楚點校：《太平寰宇記》卷一百一十二《鄂州》，北京：中華書局出版發行，2013年6月北京第二次印刷，第2282頁。

² (宋)王象之撰：《輿地紀勝》卷八十一《壽昌軍·景物上》，北京：中華書局，2003年12月北京第二次印刷(古籍影印)，第2623頁。

³ 參考譚其驤《中國歷史地圖集》整理繪製。

¹今新建九曲亭相關位置，參考圖 12047；九曲亭現況，見圖 12048。



圖 12047：鄂州樊口、樊山相關位置圖。



圖 12048：九曲亭現況圖。李常生攝影 2015/4/2。

¹ (宋)王象之撰：《輿地紀勝》卷八十一《壽昌軍·景物下》，北京：中華書局，2003年12月北京第二次印刷(古籍影印)，第2624頁。

樊口：《太平寰宇記·鄂州》載：「樊港，源出清溪山，三百里至大港，闊三十丈，水曲並在縣內界。又《吳志》云：『谷利拔劍擬舵工，急趨樊口。』」¹已於《第三次進京與父喪返鄉》篇詳細述及。今樊口相關位置，參考圖 12047；。今樊口地區已淤，有採砂船泊於江濱，參考圖 12049。



圖 12049：今樊口港現況。李常生攝影 2015/4/2。

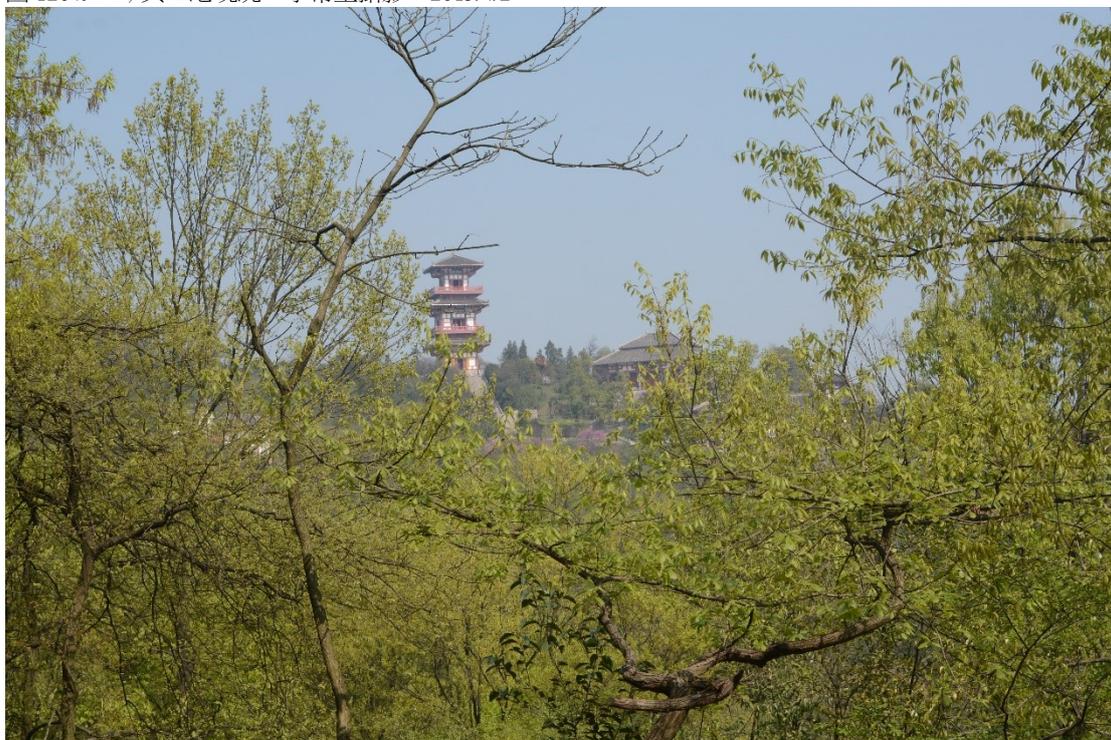


圖 12050：今吳王避暑宮現況。李常生攝影 2015/4/2。

¹ (宋)樂史撰，王文楚點校：《太平寰宇記》卷一百一十二《鄂州》，北京：中華書局出版發行，2013年6月北京第二次印刷，第2283頁。

吳宮：《輿地紀勝·壽昌軍》載：「避暑宮，在武昌寒溪上，世傳西山寺即故基。」今重建後的吳宮在西山寺的東北側。今吳宮位置，參考圖 12047；今新建吳宮現況，參考圖 12050。

鄂州西山風景區：鄂州西山，古稱樊山，亦名西山。西山留下了三國吳王孫權避暑宮，晉代高僧慧遠參禪以及抗金名將岳飛和歷代名士陶侃、庾亮、李白、蘇軾、歐陽脩、王安石、陸游、彭玉麟、張之洞等人蹤跡。現仍有九曲亭、靈泉寺(西山寺)、避暑宮等遺跡。鄂州西山風景區位置，見圖 12047。



圖 12051：今鄂州為發展觀光，新構築之寒溪。李常生攝影 2018/07/12。

六、七月紀事。

【引】

蘇軾《與佛印十二首（已下俱黃州）》文云：「**歸宗**¹化主來，辱書，方欲裁謝，**栖賢遷師**²處又領手字，眷與益勤，感作無量。數日大熱，緬想山間方適清和，法體安穩。**雲居**事跡已領，冠世絕境，大士所廬，已難下筆，而龍居筆勢，已自超然，老拙何以加之。」³【註】元豐三年(1080)夏日作於黃州。佛印請蘇軾寫雲記，蘇軾回簡。

¹ 指歸宗寺，於《第十三篇·萬里來去，知登五日》篇詳述。

² 蘇轍《廬山棲賢寺新修僧堂記》文云：「元豐三年，余得罪遷高安。夏六月，過廬山，知其勝而不敢留。留二日，涉其山之陽，入棲賢谷。……明年，長老智遷使其徒惠遷謁余于高安，曰：『吾僧堂自始建至今六十年矣。瓦敗木朽，無以待四方之客，惠遷能以其勤力新之，完壯邃密，非復其舊，願為文以志之。』」。

³ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷六十一《與佛印十二首（已下俱黃州）》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第6728,6729頁。

蘇軾《陳季常¹自岐亭²來訪，郡中及舊州諸豪爭欲邀致之，戲作陳孟公詩一首》詩云：「孟公好飲寧論斗，醉後關門訪客走。不妨閑過左阿君，百謫終為賢太首。」³【註】元豐三年(1080)六月作於黃州。陳季常自岐亭來訪。

【案】

雲居：《輿地紀勝》卷二十五《南康軍·景物下》載：「雲居山，在建昌，乃歐岌得道之處，或以山嘗出雲，故曰雲居山。」⁴今雲居山在江西永修縣，雲居山有真如寺，相傳為佛印和尚修持處。虛雲老和尚亦曾於此任住持。今真如寺前有蘇軾與佛印談心處，且有蘇軾墨跡多處。雲居山真如寺及蘇軾與佛印談心處，見圖 12052。雲居山真如寺現況，見圖 12053；雲居山真如寺傳說為蘇軾與佛印談心處，虛雲老和尚所書之石碑，見圖 12054。

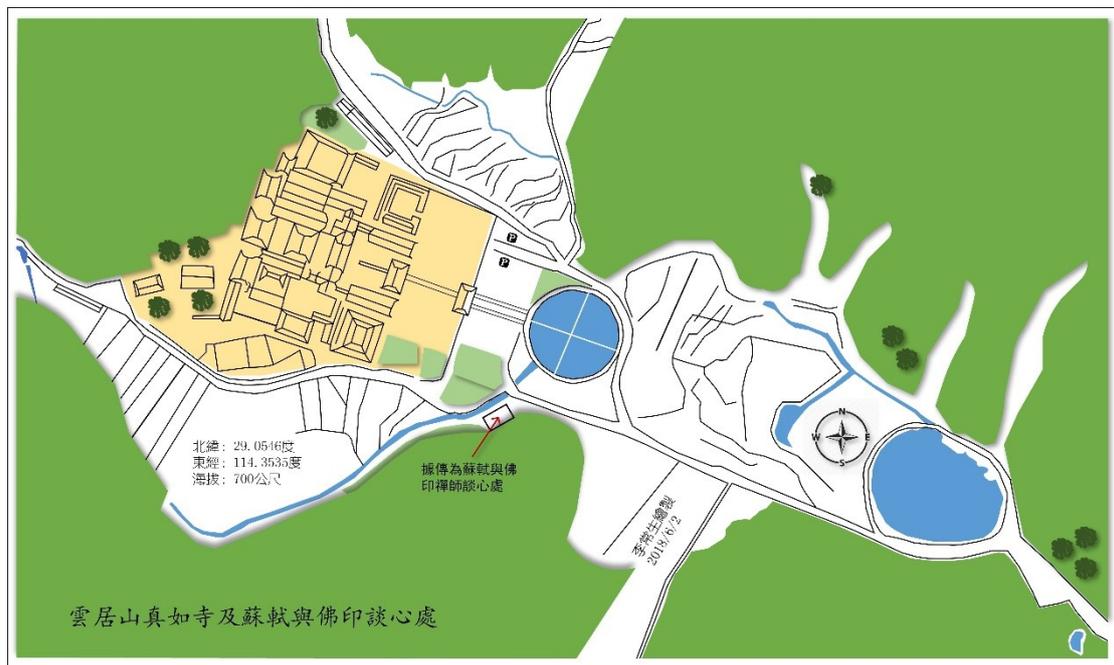


圖 12052：雲居山真如寺及蘇軾與佛印談心處。

佛印：佛印（1032—1098）俗姓林，名了元，字覺老，北宋饒州浮梁（今江西）人。出家，至廬山開先寺禮雲門下三世善暹禪師為師，歷任淮山斗方寺、廬山開先寺、歸宗寺、丹陽金山寺、焦山寺、江西大仰山寺住持。與周敦頤、蘇軾友善，蘇軾謫居黃州時，佛印住廬山，兩人常有唱酬。哲宗元符元年圓寂，享壽六十七歲。《五燈會元·卷十六·雲居了元禪師傳》載：「師一日與學徒入室次，適東坡居士到面前。師曰：『此間無坐榻，居士來此作甚麼？』士曰：『暫借佛印四大為坐榻。』師曰：『山僧有一問，居士若道得，即請坐；道不得，即輸腰下玉帶子。』士欣然曰：『便請。』師曰：『居士適來道，暫借山僧四大為坐榻。祇如山僧四大本空，五陰非有，居士向甚麼處坐？』士不能答，遂留玉帶。師却贈

¹ 本篇前文已述及。

² 本篇前文已述及。

³ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾詩集》卷二十《陳季常 自岐亭 來訪，郡中及舊州諸豪爭欲邀致之，戲作陳孟公詩一首》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第2213,2214頁。

⁴ (宋)王象之撰：《輿地紀勝》卷二十五《南康軍·景物上》，北京：中華書局，2003年12月北京第二次印刷(古籍影印)，第1104頁。

以雲山衲衣。土乃作偈曰：『百千燈作一燈光，盡是恆沙妙法王。是故東坡不敢惜，借君四大作禪牀。病骨難堪玉帶圍，鈍根仍落箭鋒機。會當乞食歌姬院，奪得雲山舊衲衣。此帶閱人如傳舍，流傳到我亦悠哉。錦袍錯落猶相稱，乞與佯狂老萬回。』¹



圖 12053：雲居山真如寺現況。李常生攝影 2018/05/09。



圖 12054：傳說為佛印與蘇軾談心處之石碑。李常生攝影 2018/05/09。

¹ (宋)普濟編：《五燈會元》卷十六，台北：新文豐出版公司，2016年2月臺一版五刷，第386,387頁。

八、九月紀事。

【引】

蘇軾《秦太虛¹題名記》文云：「覽太虛題名，皆予昔時遊行處。閉目想之，了然可數。始予與辯才²別五年，乃自徐州³遷於湖⁴。至高郵⁵，見太虛、參寥⁶，遂載與俱。辯才聞予至，欲扁舟相過，以結夏未果。太虛、參寥又相與適越，云秋盡當還。而予倉卒去郡，遂不復見。明年予謫居黃州，辯才、參寥遣人致問，且以題名相示。時去中秋不十日，秋潦方漲，水面千里，月出房、心間，風露浩然。所居去江無十步，獨與兒子邁⁷棹小舟至赤壁，西望武昌山谷，喬木蒼然，雲濤際天，因錄以寄參寥。使以示辯才，有便至高郵，亦可錄以寄太虛也。」

⁸【註】元豐三年(1080)八月六日作於黃州。

蘇軾《乳母任氏墓誌銘》文云：「趙郡蘇軾子瞻之乳母任氏，名採蓮，眉之眉山人。父遂，母李氏。事先夫人三十有五年，工巧勤儉，至老不衰。乳亡姊八娘與軾，養視軾之子邁、迨、過，皆有恩勞。從軾官於杭、密、徐、湖，謫於黃。元豐三年八月壬寅，卒於黃之臨皋亭，享年七十有二。十月壬午，葬於黃之東阜黃岡縣之北。」⁹【註】元豐三年(1080)十月二十四日，蘇軾作此文。蘇軾與八娘依任氏乳母。

蘇軾《書蘇李¹⁰詩後》文云：「此李少卿贈蘇子卿之詩也。予本不識陳君式¹¹，謫居黃州，傾蓋如故。會君式罷去，而余久廢作詩，念無以道離別之懷，歷觀古人之作辭約而意盡者，莫如李少卿贈蘇子卿之篇，書以贈之。春秋之時，三百六篇皆可以見志，不必已作也。」¹²

【註】元豐五年(1082)作於黃州。文中提及陳軾離去。

蘇軾《醉蓬萊》(余謫居黃州，三見重九，每歲與太守徐君猷¹³會於棲霞樓，今年公將去，

¹ 秦觀(1049-1100)字太虛，又字少游，北宋高郵人，為『蘇門四學士』(另有北宋詩人黃庭堅、晁補之、張耒)之一。已於《山東知密》篇詳述。

² 今杭州三天竺，即古南天竺寺。是上天竺(法喜寺)、中天竺(法淨寺)、下天竺(法鏡寺)的總稱。蘇轍《龍井辯才法師塔碑》載：「浙江之西，有大法師，號辯才。以佛法化人，心具定慧，學具禪律，人無賢不肖，見之者知尊其道，奉其教。居上天竺，說法齊眾者二十年，退居龍井，燕居行道者十年。元祐六年歲在辛未九月乙卯，無疾而滅。……予兄子瞻中子迨，生三年不能行，請師為落發摩頂祝之，不數日能行如他兒。」

³ 今江蘇徐州。

⁴ 今浙江湖州。

⁵ 今江蘇高郵。

⁶ 僧潛即道潛，字參寥，於潛(今浙江臨安)人，能詩，與蘇軾友，蘇軾被貶後，道潛亦受牽累，罪命還俗。後辨其無罪，復落髮為僧。示疾後，賜號妙慈大師。著有《參寥子詩集》。

⁷ 蘇軾長子邁。

⁸ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷十二《秦太虛題名記》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第1260、1261頁。

⁹ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷十五《乳母任氏墓誌銘》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第1627頁。

¹⁰ 王文誥《蘇文忠公詩編注集成總案》謂指蘇武、李陵。

¹¹ 陳君式，曾仕於黃。

¹² (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷六十七《書蘇李詩後》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第7485頁。

¹³ 蘇軾謫居黃州，徐君猷知黃三年，君猷與蘇軾相待甚殷。蘇軾《祭徐君猷文》文云：「故黃州太守朝請徐公君猷之靈。惟公蚤厭綺紈，富以三冬之學；晚分符竹，藹然兩郡之聲。家世名臣，始終循吏。追繼襄陽之耆舊，綽有建安之風流。無鬼高談，常傾滿坐。」

乞郡湖南，念此惘然，故作是詞》詞云：「笑勞生一夢，羈旅三年，又還重九。華髮蕭蕭，對荒園搔首。賴有多情，好飲無事，似古人賢守。歲歲登高，年年落帽，物華依舊。此會應須爛醉，仍把紫菊茱萸，細看重嗅。搖落霜風，有手栽雙柳。來歲今朝，為我西顧，酌羽觴江口。會與州人，飲公遺愛，一江醇酎。」¹【註】元豐五年(1082)九月作於黃州。蘇軾謂「三見重九」，徐君猷當於元豐三年(1080)九月前來黃。

蘇軾《與徐得之²十四首》第一簡文云：「某啟。始謫黃州，舉目無親。君猷一見，相待如骨肉，此意豈可忘哉！」³【註】元豐六年(1082)十一月作於黃州。蘇軾在黃期間與君猷相待如骨肉。徐得之為徐大正，徐君猷弟，隨蘇軾學。

蘇軾《勝相院經藏記》文云：「元豐三年，歲在庚申，有大比丘惟簡⁴，號曰寶月，修行如幻，三摩鉢提，在蜀成都，大聖慈寺，故中和院，賜名勝相，以無量寶、黃金丹砂、琉璃真珠、旃檀眾香，莊嚴佛語及菩薩語，作大寶藏。湧起於海，有大天龍，背負而出，及諸小龍，糾結環繞。」⁵【註】元豐三年(1080)九月十八日作於黃州。惟簡遣人來，請蘇軾為成都勝相院撰《經藏記》。

蘇軾《答畢仲舉⁶二首(黃州)》文云：「學佛老者，本期於靜而達，靜似懶，達似放，學者或未至其所期，而先得其所似，不為無害。僕常以此自疑，故亦以為獻。」⁷【註】元豐三年(1080)閏九月十九日作於黃州。蘇軾答畢仲舉，敘及學佛心得。

【案】

乳母採蓮逝。

乳母任氏：蘇軾《與王慶源》第五簡云：「但初到此，喪一乳母，七十二矣，悼念久之，近亦不復置懷。寓居官亭，几席之下，雲濤接天，扁舟草履，放浪山水間。」⁸【註】約元豐三年(1080)中作於黃州。《光緒黃州府志·金石上》載：「乳母任氏墓誌銘蘇軾撰并書。(碑見存府署)」⁹目前此碑有二：一置於赤壁二賦堂前的牆角玻璃龕着；二置於眉山三蘇紀念館內。

¹ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾詞集》卷一《醉蓬萊(余謫居黃州，三見重九，每歲與太守徐君猷會於棲霞樓，今年公將去，乞郡湖南，念此惘然，故作是詞)》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第405,406頁。

² 徐君猷弟，隨蘇軾遊。《宋詩紀事》卷三十四《徐大正》載：「大正字得之，甄寧人。元祐中，築室北山下，名閑軒。秦少游為之記，蘇子瞻為賦詩，人以北山學士呼之。」

³ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷五十七《與徐得之十四首》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第6311頁。

⁴ 惟簡即為寶月大師，姓蘇氏，眉之眉山人。為蘇軾之無服兄。蘇軾與二師長期保持友好關係，故寶月大師歿時，蘇軾為作《寶月大師塔銘》。已於《眉山蘇軾》篇詳述。

⁵ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷十二《勝相院經藏記》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第1223,1224頁。

⁶ 真宗宰相畢士安之曾孫。時畢士安另一曾孫仲遊正任羅山令，仲舉或在羅山。

⁷ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷五十六《答畢仲舉二首(黃州)》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第6183,6184頁。

⁸ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷五十九《答畢仲舉二首(黃州)》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第6562,6563頁。

⁹ (清)劉燁等總修：《光緒黃州府志》卷三十八《金石上》黃岡市地方志辦公室、黃岡市檔案局重刊，2009年8月第一版第一次印刷(古籍影印)，第1336頁。

二碑形狀不同，來源不詳。位於赤壁二賦堂的石碑拓片，見圖 12055。

大聖慈寺：大慈寺位於成都市中心，寺以壁畫著稱，蘇軾譽為「精妙冠世」。寺宇宏麗，院庭深廣，為成都著名古寺。大慈寺在唐宋時面積廣大，目前寺址已大為縮小。已於《第二篇、眉山蘇軾》篇詳述。中和勝相院在大慈寺內。

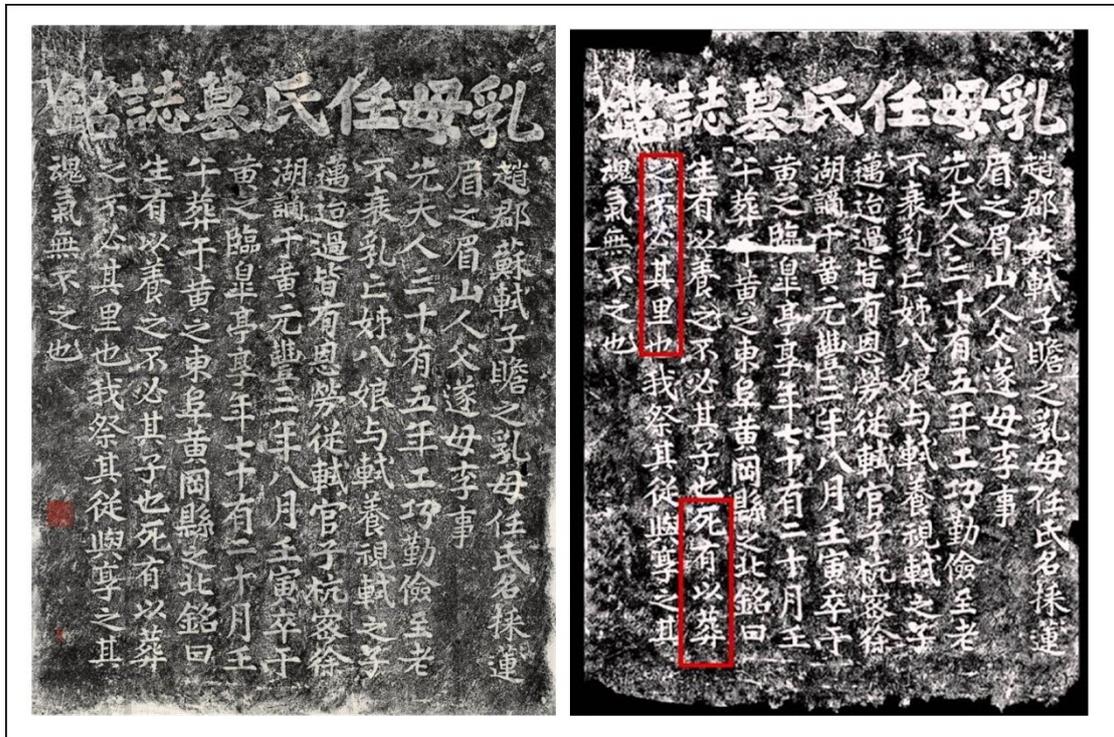


圖 12055：蘇軾書「乳母任氏墓誌銘」拓片。

十月紀事。

【引】

蘇軾《與秦太虛¹七首》其四云：「公擇²近過此，相聚數日，說太虛不離口。莘老³未嘗得書，知未暇通問。程公闢⁴須其子履中哀詞，軾本自求作，今豈可食言。但得罪以來，不復作文字，自持頗嚴，若復一作，則決壞藩牆，今後仍復袞袞多言矣。初到黃，廩入既絕，人口不少，私甚憂之。但痛自節儉，日用不得過百五十，每月朔便取四千五百錢，斷為三十塊，掛屋樑上，平旦用畫叉挑取一塊，即藏去叉，仍以大竹筒別貯用不盡者，以待賓客，此賈耘老法也。度囊中尚可支一歲有餘，至時，別作經畫，水到渠成，不須預慮。以此，胸中都無一事。」⁴【註】元豐三年(1080)十月作於黃州。蘇軾述及窮困用財之法。

¹ 秦觀。

² 李常(1027—1090)，字公擇，建昌人。皇祐進士。已於《第八篇、任杭州倅》篇詳述。

³ 劉摯(1030—1097)字莘老，永靜軍東光縣(今屬河北)人。嘉祐進士。熙寧四年七月謫監衡州鹽倉，道經揚州，與蘇軾相會。已於《第八篇、任杭州倅》篇詳述。

⁴ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鐸主編：《蘇軾文集》卷五十二《與秦太虛七首》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第5753,5754頁。

蘇軾《與王定國¹四十一首》第八簡云：「非久冬至，已借得天慶觀堂三間，燕坐其中，謝客四十九日。雖不能如張公之語，然亦常闔戶反視，想當有深益也。」²【註】元豐三年(1080)十月作於黃州。蘇軾準備進天慶觀燕坐四十九日。

【案】

程公闢：乃程師孟(1009—1086)。《宋史·程師孟傳》載：「程師孟字公闢，吳人。進士甲科。累知南康軍、楚州，提點夔路刑獄。瀘戎數犯渝州，邊使者治所在萬州，相去遠，有警率浹日乃至，師孟奏徙于渝。夔部無常平粟，建請置倉，適凶歲，振民不足，即矯發他儲，不俟報。吏懼，白不可。師孟曰：『必俟報，餓者盡死矣。』竟發之。徙河東路。晉地多土山，旁接川谷，春夏大雨，水濁如黃河，俗謂之『天河』，可溉灌。師孟出錢開渠築堰，淤良田萬八千頃，哀其事為水利圖經，頒之州縣。為度支判官，知洪州，積石為江隄，浚章溝，揭北牖以節水升降，後無水患。判三司都磨勘司。接伴契丹使，蕭惟輔曰：『白溝之地當兩屬，今南朝植柳數里，而以北人漁界河為罪，豈理也哉？』師孟曰：『兩朝當守誓約，涿郡有案牘可覆視，君舍文書，滕口說，遽欲生事耶？』惟輔愧謝。出為江西轉運使。盜發袁州，州吏為耳目，久不獲。師孟械吏數輩送獄，盜即成擒。加直昭文館、知福州。築子城，建學舍，治行最東南。徙廣州。州城為儂寇所毀，他日有警，民駭竄，方伯相踵至，皆言土疏惡不可築。師孟在廣六年，作西城。及交阯陷邕管，聞廣守備固，不敢東。時師孟已召還，朝廷念前功，以為給事中、集賢殿修撰、判都水監。賀契丹生辰，至涿州，契丹命席，迎者正南向，涿州官西向，宋使介東向。師孟曰：『是卑我也。』不就列。自日昃爭至暮，從者失色，師孟辭氣益厲，叱僮者易之，於是更與迎者東西向。明日，涿人餞于郊，疾馳過不顧；涿人移雄州，以為言，坐罷歸班。復起知越州、青州，遂致仕，以光祿大夫卒，年七十八。師孟累領劇鎮，為政簡而嚴，罪非死者不以屬吏。發隱擿伏如神，得豪惡不逞跌宕者，必痛懲艾之，至勦絕乃已，所部肅然。洪、福、廣、越為生立祠。」³

弘治《黃州府志·古蹟》卷四對玄妙觀有下描述：「在城南二里，唐貞觀間，道士李雲外建，宋為天慶觀，元為玄妙觀。元末兵燹，洪武四年，江西吉安府道士劉道山重脩，立景佑真君祠於左，立東嶽行祠於右。景泰五年，知縣徐縉領府縣同寅及道紀毛正美、提緣昇建三清殿。成化年間知府王霽提調建通明殿於三清殿後，原設本府道紀司在此觀內。」⁴

萬曆《黃岡縣志·寺觀》載：「玄妙觀在城南二里，唐真觀間道士李雲外建，宋為天慶

¹ 王鞏字定國，號清虛居士，魏州(今河北大名)人。宰相王旦之孫，工部尚書王素之子。《宋史·王鞏傳》載：「鞏有雋才，長於詩，從蘇軾游。軾守徐州，鞏往訪之，與客游泗水，登鼉山，吹笛飲酒，乘月而歸。軾待之於黃樓上，謂鞏曰：『李太白死，世無此樂三百年矣。』」軾得罪，鞏亦竄賓州。數歲得還，豪氣不少挫。後歷宗正丞，以跌蕩傲世，每除官，輒為言者所議，故終不顯。」

² (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷五十二《與王定國四十一首》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第5684至5685頁。

³ (元)脫脫等撰《宋史》宋史卷三百三十一·列傳第九十《程師孟傳》中華書局，2011年12月第8次印刷，第10660至10662頁。

⁴ 黃岡市地方志辦公室、黃岡市檔案局重刊：《弘治黃州府志》卷之四《古蹟》，2009年8月第一版第一次印刷，第79頁。

觀，即東坡作《易傳》與《論語說》處。嘗東王定國云：『已借得天慶觀道堂三間，燕坐其中，謝客四十九日，內有葛仙翁練丹井，設道紀司、都副紀各一人。』又：「玉皇閣，在玄妙觀後，前毀，今重建。」又：「真武殿，在元妙觀前，元至正元年建，兵燬，又磐石橋北有真武觀。」¹天慶觀明代後普遍改名為玄妙觀；清代後或有改名為元妙觀者。見圖 12005：明弘治《黃州府志》黃州城郭附圖及圖 12008：清光緒《黃岡縣志》黃州城郭圖。二圖均有繪製玄妙觀位置，玄妙觀位於安國寺西北、明清城南二里。宋時天慶觀大多設在城裡，從此亦可推算出，當時宋城的概略位置。宋代天慶觀另一種可能的位置，見圖 12057。

清代為避諱玄燁，又有改為真武觀。依一般黃岡學者的說法，真武觀已廢，原址或在黃州區實驗小學校內²，其正確位址待考。黃州實驗小學位置，見圖 12056。然府志、縣志均謂，玄妙觀在城南二里許，約計四百公尺以上，而黃州實驗小學已緊貼明清城牆，因此在邏輯上又有矛盾之處，尚待持續研究。城南二里許也是明清府志所描述的宋城所在地。依此所描述綜合分析，宋代羅城比較像是在安國寺與明清城之間。或者說，安國寺也在宋羅城內。



圖 12056：黃州實驗小學位置圖。說明：此地點或有疑慮，萬曆《黃岡縣志·寺觀》載：「玄妙觀在城南二里，唐真觀間道士李雲外建，宋為天慶觀，即東坡作《易傳》與《論語說》處。嘗東王定國云：『已借得天慶觀道堂三間，燕坐其中，謝客四十九日，內有葛仙翁練丹井，設道紀司、都副紀各一人。』又：「玉皇閣，在玄妙觀後，前毀，今重建。」又：「真武殿，在元妙觀前，元至正元年建，兵燬，又磐石橋北有真武觀。」天慶觀當在城南二里許。

¹ 團風縣政協重刊：《萬曆黃岡縣志》卷二《古蹟》，武漢：長江出版社，2012年11月第一次印刷，第56頁。

² 王琳祥、胡燕撰：《天慶觀、承天寺在黃州修復的意義》，黃岡職業技術學院學報，第十三卷第十五期，2011年10月出版，第1至第5頁。



圖 12057：宋代天慶觀另一種可能的位置。

十一、二月紀事。

【引】

蘇軾《趙先生¹舍利記》文云：「趙先生棠本蜀人，孟氏節度使廷隱之後，今為南海²人。仕至幕職，官南海。有潘冕³者，陽狂不測，人謂之潘盎。南海俚人謂心風為盎。盎嘗與京師言法華偈頌往來。言云：『盎，日光佛也。』先生棄官從盎遊，盎以謂盡得我道。盎既隱去，不知其所終，而先生亦坐化。焚其身，得舍利數升。軾與先生之子昶遊，故得此舍利四十八粒。盎與先生異跡極多，張安道⁴作先生墓誌，具載其事。昶⁵今為大理寺丞，知藤州。元豐三年十一月十五日，以舍利授寶月大師⁶之孫悟清⁷，使持歸本院供養。趙郡蘇軾記。」⁸【註】

¹ 趙裳，本曹州(山東荷澤)人，舉進士，號赤溪山主，後出家為僧，名行忠。

² 泛指廣東地區。

³ 南海有逸人潘冕，眾莫可親近，獨與士人趙裳善。

⁴ 張方平(1007—1091)，字安道，號「樂全居士」，應天府南京人。景祐元年(1034)，中茂才異等科，先任昆山縣知縣。又中賢良方正科，遷睦州通判。歷任知諫院、知制誥、知開封府、翰林學士、禦史中丞，滁州、江寧府、杭州、益州等地長官。已於《第二篇、眉山蘇軾》篇詳述。

⁵ 趙昶，字晦之，嘗為諸城縣令。已於《第九篇、山東知密》篇詳述。

⁶ 惟簡即為寶月大師，姓蘇氏，眉之眉山人。為蘇軾之無服兄。蘇軾與二師長期保持友好關係，故寶月大師歿時，蘇軾為作《寶月大師塔銘》。已於《眉山蘇軾》篇詳述。

⁷ 寶月大師之孫悟清，餘不詳。

⁸ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷十二《趙先生 舍利記》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第1291,1292頁。

元豐三年(1080)十一月十五日作於黃州。

蘇軾《石氏畫院記》文云：「石康伯¹，字幼安，眉之眉山人，故紫微舍人昌言之幼子也。舉進士不第，即棄去，當以蔭得官，亦不就，讀書作詩以自娛而已，不求人知。獨好法書、名畫、古器、異物，遇有所見，脫衣輟食求之，不問有無。居京師四十年，出入閭巷，未嘗騎馬。在稠人中，耳目謖謖然，專求其所好。長七尺，黑而髯，如世所畫道人劍客，而徒步塵埃中，若有所營，不知者以為異人也。又善滑稽，巧發微中，旁人抵掌絕倒，而幼安淡然不變色。與人遊，知其急難，甚於為己。有客於京師而病者，輒舁置其家，親飲食之，死則棺斂之，無難色。凡識幼安者，皆知其如此。而余獨深知之。幼安識慮甚遠，獨口不言耳。今年六十二，狀貌如四十許人，鬚三尺，郁然無一莖白者，此豈徒然者哉？為亳州職官與富鄭公俱得罪者，其子夷庚也。」² 【註】元豐三年(1080)十二月二十日作於黃州。

【案】

藤州：《宋史·藤州》載：「藤州，下，感義郡，軍事。開寶三年，廢寧風、感義、義昌三縣。元豐戶六千四百二十二。貢銀。縣二：鐔津，[中。]岑溪。[下。熙寧四年，廢南儀州為縣，隸州。]」³今為藤縣位於西江上游之潯江與北流河交會處。宋朝為藤州，開寶五年(972)省寧風、感義、義昌入鐔津，熙寧四年(1071)隸廣南西路。今藤縣歸梧州市管轄。宋代藤州與現在藤縣關係位置，見圖 12058。

亳州：《宋史·亳州》載：「亳州，望。譙郡，本防禦。大中祥符七年，建為集慶軍節度。南渡後，沒於金。崇寧戶一十三萬一百一十九，口一十八萬三千五百八十一。貢縹紗、絹。縣七：譙，[望。]城父，[望。]鄆，[望。]永城，[望。]衛真，[望。唐真源縣。大中祥符七年改。]鹿邑，[緊。]蒙城。[望。]」⁴亳州市今屬安徽省管轄，為地級市。西部、北部與河南省接壤，西南部與阜陽市(宋潁州)毗連，東部與淮北市、蚌埠市相倚，東南部與淮南市為鄰，面積 8374 平方公里。2017 年末，亳州全市戶籍人口 650.8 萬人。宋代亳州與現在亳州關係位置，見圖 12059。

石昌言：石揚休(995—1057)字昌言，其先江都人。唐兵部郎中仲覽之後，後徙京兆。《宋史·石揚休傳》載：「石揚休字昌言，其先江都人。唐兵部郎中仲覽之後，後徙京兆。七代祖藏用，右羽林大將軍，明於曆數，嘗召家人謂曰：『天下將有變，而蜀為最安處。』乃去依其親眉州刺史李瀉，遂為眉州人。揚休少孤力學，進士高第，為同州觀察推官，遷著作佐郎、知中牟縣。縣當國西門，衣冠往來之衝也，地瘠民貧，賦役煩重，富人隸太常為樂工，僥倖免役者凡六十餘家。揚休請悉罷之。改秘書丞，為秘閣校理、開封府推官，累遷尚書祠部員外郎，歷三司度支、鹽鐵判官。坐前在開封嘗失盜，出知宿州。頃之，召入為度支判官，

¹ 為石昌言幼子，餘不詳。

² (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鐸主編：《蘇軾文集》卷十二《石氏畫院記》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第1291,1292頁。

³ (元)脫脫等撰：《宋史》卷八十八·志第四十一《地理四》，北京：中華書局，1997年11月，上海第一次印刷，第2242頁。

⁴ (元)脫脫等撰：《宋史》卷九十·志第四十三《地理六》，北京：中華書局，1997年11月，上海第一次印刷，第2178頁。

修起居注。初，記注官與講讀諸儒，皆得侍坐邇英閣。揚休奏：「史官記言動，當立以侍。」從其言。判鹽鐵勾院，以刑部員外郎知制誥、同判太常寺。初，內出香祠溫成廟，帝誤書名稱臣，揚休言：「此奉宗廟禮，有司承誤不以聞。」帝嘉之。兼勾當三班院，為宗正寺修玉牒官。遷工部郎中，未及謝，卒。揚休喜閑放，平居養猿鶴，玩圖書，吟詠自適，與家人言，未嘗及朝廷事。及卒，發楮中所得上封事十餘章，其大略：請增諫官以廣言路，置五經博士使學者專其業，出御史按察諸道以防壅蔽，復齒冑之禮以強宗室，擇守令，重農桑，禁奢侈，皆有補於時者。然揚休為人慎默，世未嘗以能言待之也。至於誥命，尤非所長。平生好殖財。因使契丹，道感寒毒，得風痺，謁告歸鄉，別墳墓。揚休初在鄉時，衣食不足，徒步去家十八年。後以從官還鄉里，疇昔同貧窶之人尚在，皆曰：「昌言來，必購我矣。」揚休卒不揮一金，反遍受里中富人金以去。」¹

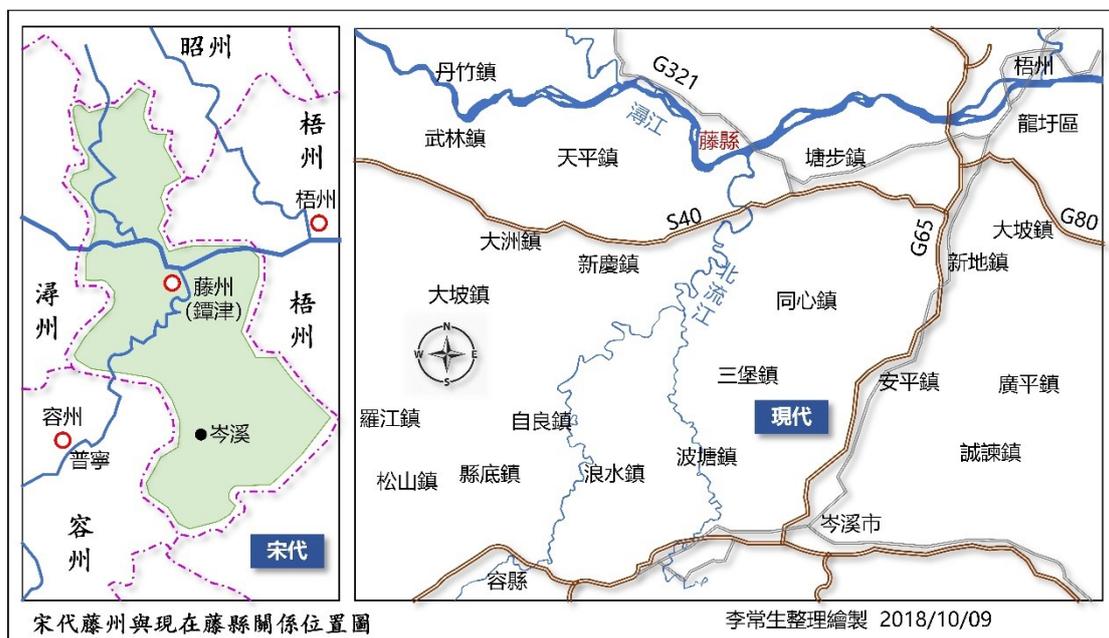


圖 12058：宋代滕州與現在滕縣關係位置圖²。



圖 12059：宋代與今日亳州關係位置圖³。

¹ (元)脫脫等撰：《宋史》卷二百九十九·列傳第五十八《石揚休傳》，北京：中華書局，1997年11月，上海第一次印刷，第9930至9931頁。

² 參考譚其驥《中國歷史地圖集》整理繪製。

³ 參考譚其驥《中國歷史地圖集》整理繪製。

第五章 元豐四年(1081)辛酉

元豐四年(1081)辛酉，蘇軾四十六歲。

蘇軾貶居黃州。

正月紀事。

【引】

蘇軾《子姑神記》文云：「元豐三年正月朔日，予始去京師來黃州。二月朔至郡。至之明年，進士潘丙¹謂予曰：『異哉，公之始受命，黃人未知也。有神降於州之僑人郭氏之第，與人言如響，且善賦詩，曰，蘇公將至，而吾不及見也。已而，公以是日至，而神以是日去。』其明年正月，丙又曰：『神復降於郭氏。』予往觀之，則衣草木為婦人，而置箸手中，二小童子扶焉，以箸畫字曰：『妾，壽陽人也，姓何氏，名媚，字麗卿。自幼知讀書屬文，為伶人婦。唐垂拱中，壽陽刺史害妾夫，納妾為侍妾，而其妻妒悍甚，見殺於廁。妾雖死不敢訴也，而天使見之，為直其冤，且使有所職於人間。蓋世所謂子姑神者，其類甚眾，然未有如妾之卓然者也。公少留而為賦詩，且舞以娛公。』詩數十篇，敏捷立成，皆有妙思，雜以嘲笑。問神仙鬼佛變化之理，其答皆出於人意外。」²【註】元豐四年(1081)正月作於黃州。

蘇軾《正月二十日，往岐亭³，郡人潘、古、郭三人送余於女王城東禪院》詩云：「十日春寒不出門，不知江柳已搖村。稍聞泱泱流冰谷，盡放青青沒燒痕。數畝荒園留我住，半瓶濁酒待君溫。去年今日關山路，細雨梅花正斷魂。」⁴【註】元豐四年(1081)正月作於黃州。

蘇軾《應夢羅漢記》文云：「元豐四年正月二十一日，予將往岐亭。宿於團封，夢一僧破面流血，若有所訴。明日至岐亭，過一廟，中有阿羅漢像，左龍右虎，儀制甚古，而面為人所壞，顧之惘然，庶幾疇昔所見乎！遂載以歸，完新而龕之，設於安國寺。」⁵【註】元豐四年(1081)四月八日作於黃州。蘇軾於正月二十日自黃州出發，二十一日夜宿團風，二十二日至岐亭。

蘇軾《岐亭道上見梅花，戲贈季常⁶》詩云：「蕙死蘭枯菊亦摧，返魂香入嶺頭梅。數枝殘綠風吹盡，一點芳心雀啅開。野店初嘗竹葉酒，江雲欲落豆稽灰。行當更向釵頭見，病起

¹ 《蘇文忠公詩編注集成總案》載：「黃州處士潘革，妻李氏，生三子。長曰鯁，字昌言，元豐己未進士；次曰丙，字彥明；三曰原，字昌宗，鯁二子，曰大臨、大觀。邠老即大臨字也。公與彥明還往甚密，昌言、昌宗亦因以交公，而邠老卒為聞人。」

² (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷十二《子姑神記》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第1297,1298頁。

³ 本篇前文已述及。陳季常住於岐亭。

⁴ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾詩集》卷二十《正月二十日，往岐亭，郡人潘、古、郭三人送余於女王城東禪院》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第2237頁。

⁵ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷十二《應孟羅漢記》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第1247頁。

⁶ 陳季常，即方山子。

烏雲正作堆。」¹【註】元豐四年(1081)四月八日作於黃州岐亭。

蘇軾《書所獲鏡銘》文云：「元豐四年正月，余自齊安往岐亭，泛舟而還。過古黃州，獲一鏡，周尺有二寸。」²【註】元豐四年(1081)正月作於黃州。

【案】

蘇軾訪子姑神，並於正月二十一日往岐亭拜訪陳季常，當月即歸黃州。

子姑神：《異苑·卷五》載：「世有紫姑神，古來相傳云：是人家妾，為大婦所嫉，每以穢事相次役。正月十五日，感激而死，故世人以其日作其形，夜於廁間或豬欄邊迎之，祝曰：子胥不在，是其婿名也。曹姑亦歸曹，即其大婦也。小姑可出戲，投者覺重，便是神來，奠設酒果，亦覺貌輝輝有色，即跳躩不住，能占眾事，卜未來，蠶桑。又善射鉤，好則大人無，惡便仰眠。平昌孟氏恆不信，躬試往投，便自躍茅屋而去，永失所在也。」³蘇軾另作《先姑問答》，描述甚詳。

郡人潘、古、郭：蘇軾《與朱康叔二十首》第十四簡云：「聞有潘原秀才，以買撲事被禁。某與其兄潘丙解元至熟，最有文行。」⁴【註】元豐三年(1080)六月作於黃州。

蘇軾《祭任師中文》文云：「年月日，眉陽陳慥、蘇軾，犍為王齊愈、弟齊萬，黃州進士潘丙、古耕道致祭於故瀘州太守任大夫師中。」⁵【註】元豐四年(1080)四月作於黃州。

據《全集校注》謂：古耕道，黃州人，家南陂之下，有修竹十畝⁶。郭生名邁，汾陽人；古生名耕道，新平人⁷。

團封：為黃州府下的一個古鎮，今為團風縣，隸屬於黃岡市，位於湖北省東部，大別山南麓。宋代團風，見圖 12002。今團風縣關係位置，見圖 12060。

女王城：《輿地紀勝·黃州》載：「女王城，《齊安志》云：『初春申君相楚，受淮北十二縣之封，以其地介於蘄春申息之間，故曰春申，今之女王城蓋昔之楚王城之訛。』」⁸《明弘治黃州府志·古蹟》載：『永安城，在府城北一十里，即楚黃歇所都，隋置永安郡於此，號永

¹ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾詩集》卷二十一《岐亭道上見梅花，戲贈季常》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第2140頁。

² (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷六十《書所獲鏡銘六》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第7401頁。

³ (南宋)劉敬叔撰：《異苑》卷五，北京：忠華書局，1996年8月出版，第35頁。

⁴ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷五十九《與朱康叔二十首》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第6483,6484頁。

⁵ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷六十三《祭任師中文》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第6996頁。

⁶ 參考：(宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷六十三《祭任師中文》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第6997頁。

⁷ 參考：(清)王文誥輯注，孔繁禮點校：《蘇軾詩集》卷二十一《詩註》，北京：中華書局出版發行，2012年6月北京第八次印刷。第1083頁。

⁸ (宋)王象之撰：《輿地紀勝》卷四十九《黃州·古蹟》，北京：中華書局，2003年12月北京第二次印刷，第1972頁。

安城或云楚王封其女之地，遂城而居之，乃楚所先築也，城中多土堆，俗呼女王城。」¹今女王城遺址，地區稱禹王城，在黃州城北。【註】當地對『女』的發音為『禹』，或因此有誤差。

女王城位址參考圖 12004：民國六年日人繪製之黃州鄂州地圖。禹王城遺跡位置，見圖 12061。禹王城遺跡現況，見圖 12062。



圖 12060：團風縣關係位置圖。



圖 12061：禹王城遺址概略位置圖。

古黃州：《太平寰宇記·黃州》載：「舊州城，在縣西北一百七十里。」²《輿地紀勝·卷

¹ 黃岡市地方志辦公室、黃岡市檔案局重刊：《弘治黃州府志》卷之一《古蹟》，2009年8月第一版第一次印刷，第14頁。

² (宋)樂史撰，王文楚點校：《太平寰宇記》卷一百三十一《黃州》，北京：中華書局出版發行，2013年6月北京第二次印刷，第2582頁。

四十九·黃州》載：「古邾城，《齊安志》云：黃人伐邾，俘其民，徙其君，於黃之故墟，築城居之，號曰邾城，今在黃岡西北一百二十里。」¹古黃州城約在今武漢市新洲區一帶。



圖 12062：黃州禹王城遺址。李常生攝影 2015/3/31。

二、三、四月紀事。

【引】

蘇軾《南鄉子（黃州臨臯亭作）》詞云：「晚景落瓊悲，照眼雲山翠作堆。認得岷峨春雪浪，初來，萬頃蒲萄漲淥醅。」²【註】作於元豐四年(1081)春。

蘇軾《張無盡過黃州，徐君猷³為守，有四侍人，姓為孫、姜、閻、齊，適張夫人攜其一往婿家，既暮復還，乃閻姬也，最為徐所寵，因書絕句云》詩云：「玉筍纖纖揭繡簾，一心偷看綠蘿尖。使君三尺毬頭帽，須信從來只有簷。」⁴【註】此詩源自《春渚紀聞·卷六》，孔繁禮繫於此時。

蘇軾《減字木蘭花（贈君猷家姬）》詞云：「柔和性氣，雅稱佳名呼懿懿。解舞能謳。絕妙年中有品流。眉長眼細。淡淡梳妝新綰髻。懊惱風情。春著花枝百態生。」⁵【註】作於元

¹ (宋)王象之撰：《輿地紀勝》卷四十九《黃州·古跡》，北京：中華書局，2003年12月北京第二次印刷，第1972頁。

² (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾詞集》卷一《南鄉子（黃州臨臯亭作）》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第287頁。

³ 時為黃州太守。

⁴ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾詩集》卷四十八《張無盡過黃州，徐君猷為守，有四侍人，姓為孫、姜、閻、齊，適張夫人攜其一往婿家，既暮復還，乃閻姬也，最為徐所寵，因書絕句云》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第5563頁。

⁵ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾詞集》卷一《減字木蘭花（贈君猷家姬）》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第295,296頁。

豐四年(1081)春。蘇軾撰文為君猷三侍人之一。

蘇軾《西江月(送建溪雙井茶谷簾泉與勝之。徐君猷後房，甚慧麗，自陳敘本貴種也)》詞云：「龍焙今年絕品，谷簾自古珍泉。雪芽雙井散神仙，苗裔來從北苑。」¹【註】作於元豐四年(1081)。蘇軾撰文為君猷三侍人之一。

蘇軾《菩薩蠻(贈徐君猷笙妓)》詞云：「碧紗微露纖摻玉。朱脣漸煖參差竹。越調變新聲。龍吟徹骨清。」²【註】作於元豐四年(1081)。蘇軾撰文為君猷三侍人之一。

蘇軾《應夢羅漢記》文云：「四月八日，先妣武陽君忌日，飯僧於寺，乃記之。責授黃州團練副使眉山蘇軾記。」³【註】元豐四年(1081)四月八日作於黃州。四月八日，蘇軾母祭日。

【案】

蘇軾與黃州守徐君猷相處甚佳時有互相往來。

張無盡：張天覺(1043—1121)名商英，蜀州新津人。號無盡居士。《宋史·張天覺傳》載：「張商英字天覺，蜀州新津人。長身偉然，姿采如峙玉。負氣倜儻，豪視一世。調通川主簿。渝州蠻叛，說降其酋。辟知南川縣。章惇經制夔夷，狎侮郡縣吏，無敢與共語。部使者念獨商英足抗之，檄至夔。惇詢人才，使者以商英告，即呼入同食。商英著道士服，長揖就坐。惇肆意大言，商英隨機折之，落落出其上。惇大喜，延為上客。歸，薦諸王安石，因召對，以檢正中書禮房擢監察御史。臺獄失出劫盜，樞密檢詳官劉奉世駁之，詔糾察司劾治。商英奏：『此出大臣私忿，願收還主柄，使耳目之官無為近臣所脅。』神宗為置不治。商英遂言奉世庇博州失入囚，因摭院吏徇私十二事，語侵樞臣，於是文彥博等上印求去。詔責商英監荊南稅，更十年，乃得館閣校勘、檢正刑房。商英嘗薦舒亶可用，至是，亶知諫院，商英以壻王滄之所業示之，亶繳奏，以為事涉干請，責監赤岸鹽稅。哲宗初，為開封府推官，屢詣執政求進。朝廷稍更新法之不便於民者，商英上書言：『“三年無改於父之道，可謂孝矣。”今先帝陵土未乾，即議變更，得為孝乎？』且移書蘇軾求入臺，其廋詞有『老僧欲住烏寺，呵佛罵祖』之語。呂公著聞之，不悅。出提點河東刑獄，連使河北、江西、淮南。」又：「然意廣才疏，凡所當為，先於公坐誦言，故不便者得預為計。何執中、鄭居中日夜醞織其短，先使言者論其門下客唐庚，竄之惠州。有郭天信者，以方技隸太史，徽宗潛邸時，嘗言當履天位，自是稍睞寵之。商英因僧德洪、客彭几與語言往來，事覺，鞫于開封府。御史中丞張克公疏擊之，以觀文殿大學士知河南府，旋貶崇信軍節度副使，衡州安置。天信亦斥死。京遂復用。未幾，太學諸生誦商英之冤，京懼，乃乞令自便。繼復還故官職。宣和三年卒，年七十九。贈少保。商英作相，適承蔡京之後，小變其政，譬饑者易為食，故蒙忠直之名。靖

¹ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾詞集》卷一《西江月(送建溪雙井茶谷簾泉與勝之。徐君猷後房，甚慧麗，自陳敘本貴種也)》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第297頁。

² (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾詞集》卷一《菩薩蠻(贈徐君猷笙妓)》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第300頁。

³ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷十二《應夢羅漢記》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第1247頁。

康褒表司馬光、范仲淹，而商英亦贈太保。紹興中，又賜謚文忠，天下皆不謂然。兄唐英。」

1

五月紀事。

【引】

蘇軾《武昌²酌菩薩泉送王子立》詩云：「送行無酒亦無錢，勸爾一杯菩薩泉。何處低頭不見我，四方同此水中天。」³【註】元豐四年(1081)五月作於黃州。

【案】

菩薩泉：《輿地紀勝·菩薩泉》載：「在武昌西山嵌竇中，東坡有銘。」⁴今見於西山舊臨泉寺前下方。西山位址，見圖 12063；舊靈泉寺大門圖像，見圖 12064；新靈泉寺位置，見圖 12065；新靈泉寺影像，見圖 12066；今菩薩泉位置見圖 12063、12065；今菩薩泉圖像，見圖 12067。

王子立：即王適。王氏兄弟，乃指王適、王適。二人於徐州始識蘇軾，王子立為蘇轍婿。後隨蘇軾於湖州學，再至筠州，隨蘇轍學。此次至京試，過黃探望蘇軾。



圖 12063：鄂州西山風景區菩薩泉位置圖。

¹ (元)脫脫等撰：《宋史》卷三百五十一·列傳第一百一十《張商英傳》，北京：中華書局，1997年11月，上海第一次印刷，第11095至11098頁。

² 乃今鄂州市。

³ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾詩集》卷二十一《武昌酌菩薩泉送王子立》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第2267、2268頁。

⁴ (宋)王象之撰：《輿地紀勝》卷八十一·壽昌軍·景物下《菩薩泉》，北京：中華書局，2003年12月北京第二次印刷，第2627頁。



圖 12064：古靈泉寺外觀。李常生攝影 2018/07/12。



圖 12065：新靈泉寺概略位置圖。



圖 12066：新靈泉寺外觀。李常生攝影 2018/07/12。



圖 12067：今菩薩泉現況圖。李常生攝影 2018/07/12。

蘇軾得東坡土地：關於東坡、雪堂與黃泥坂的論述與確實位址推論：

【引】

蘇軾《東坡八首》并敘云：「余至黃州二年，日以困匱，故人馬正卿¹哀余乏食，為於郡中請故營地數十畝，使得躬耕其中。地既久荒為茨棘瓦礫之場，而歲又大旱，墾辟之勞，筋力殆盡。釋耒而嘆，乃作是詩，自愍其勤，庶幾來歲之入以忘其勞焉。」²【註】元豐四年(1081)二月作於黃州，孔繁禮繫於五月。蘇軾貶謫黃州，人多俸少，友馬正卿請故營地數十畝，始得躬耕其中。

蘇軾《江城子（夢中了了醉中醒）》敘云：「元豐壬戌之春、余躬耕於東坡，築雪堂居之。」文云：「雪堂西畔暗泉鳴。北山傾。小溪橫。南望亭丘，孤秀聳曾城。都是斜川當日境，吾老矣，寄餘齡。」³【註】元豐五年(1082)二月作於黃州。元豐五年蘇軾又在東坡脅處(西南或東南處)建雪堂，東坡時而居之。

蘇軾《大寒，步至東坡，贈巢三》云：「春雨如暗塵，春風吹倒人。東坡數間屋，巢子與誰鄰。空床斂敗絮，破竈郁生薪。相對不言寒，哀哉知我貧。」⁴【註】元豐六年(1082)二月作於黃州。

蘇軾《日日出東門》云：「日日出東門，步尋東城遊。城門抱關卒，笑我此何求。我亦無所求，駕言寫我憂。意適忽忘返，路窮乃歸休。」⁵【註】元豐六年(1083)作於黃州。

《蘇軾詩集合註》載：「〔王注子仁曰〕：《東坡圖》云：『東門，近東坡之門也，在乾明寺前五十步。今無矣。』」⁶

蘇軾《六年正月二十日，復出東門，仍用前韻》云：「亂山環合水侵門，身在淮南盡處村。五畝漸成終老計，九重新埽舊巢痕。」⁷【註】元豐六年(1083)作於黃州。

蘇軾《黃泥坂詞》云：「出臨皋而東驚兮，並叢祠而北轉。走雪堂之陂陀兮，歷黃泥之長坂。大江洶以左繚兮，渺雲濤之舒卷。草木層累而右附兮，蔚柯丘之葱蒨。」⁸【註】元豐

¹ 蘇軾《馬正卿守節》：「杞人馬正卿作太學正，清苦有氣節。學生既不喜，博士亦忌之。余少時偶至其齋中，書杜子美《秋雨歎》一篇壁上，初無意也，而正卿即日辭歸，不復出，至今，白首窮餓，守節如故。正卿，字夢得。」時馬正卿為黃州通判。

² (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾詩集》卷二十一《東坡八首》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第2242頁。

³ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷五十五《江城子（夢中了了醉中醒）》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第6164頁。

⁴ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾詩集》卷二十二《大寒，步至東坡，贈巢三》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第2424頁。

⁵ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾詩集》卷二十二《日日出東門》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第2431頁。

⁶ (宋)蘇軾撰，(清)馮應榴輯注，黃任軻、朱懷春校點：《蘇軾詩集合註》卷二十二《日日出東門·詩注》，上海世紀出版股份有限公司、上海古籍出版社出版發行，2011年6月第三次印刷，第1115頁。

⁷ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾詩集》卷二十二《六年正月二十日，復出東門，仍用前韻》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第2413頁。

⁸ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾詩集》卷四十八《黃泥坂詞》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第5576頁。

五年(1082)歲末，作於黃州。

蘇軾《後赤壁賦》載：「是歲十月之望，步自雪堂，將歸於臨皋，二客從予過黃泥之坂。霜露既降，木葉盡脫。」¹【註】元豐五年(1082)十月十七日作於黃州。黃泥坂為蘇軾自臨皋亭至東坡雪堂必經之道路。

【案】

有關「東坡」之文獻記載：

《輿地紀勝》載：「東坡：在州治之東百餘步，元豐三年，蘇軾謫居寓臨皋亭後得此地，立雪堂而徙居焉，七年，移汝州，去黃之日，遂以雪堂付諸大臨兄弟居焉。崇寧壬午黨禁，既興堂遂毀焉，其後邦人屬神霄宮道士李斯立重建。」²

《大明一統志·古蹟》載：「東坡故居：在府治東。」³

《明弘治黃州府志·古蹟》載：「東坡書院：今之縣學即東坡故址。」又述在縣學內設東坡祠一所⁴。又載：「東坡祠：在縣學東坡祠北。」「洗墨池：在府城內縣學前，東坡故□旁，僉事沈靖砌甃以名。」⁵

《道光黃岡縣志·山川》載：「東坡，今城內十三坡、十八坡東南昔其故址。」⁶

有關“雪堂”之文獻記載：

《明弘治黃州府志·學校》載：「黃岡縣儒學：在府城內東南高處即蘇子瞻所居之東坡雪堂故址。初宋建學於故城南門外，元末兵燹。洪武戊申，知縣莫士安移建於此後，因逼民居屢建屢燬，弘治丙辰，僉事張彬買去民居幾六家以隔為後園。」⁷又：「雪堂在府城內東南百步，宋蘇子瞻謫居黃三年，故人馬正卿為守以故營地數十畝與之是為東坡，以大雪中築室，名曰雪堂，繪雪於堂之壁，西有小橋，堂下有暗井。(元豐)七年移汝州。……洪武戊申移築城，遂圍舊址在內，建今縣學，即墨池。古梅傍建東坡祠。弘治己未改建堂於府治內，東與竹樓對峙，堂前植梅一本，翰林羅先生作記。」⁸

《清乾隆黃岡縣志·古蹟》載：「雪堂在城內東南，蘇軾謫黃二年，故人馬正卿為守與

¹ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鐸主編：《蘇軾文集》卷一《後赤壁賦》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第39,40頁。

² (宋)王象之撰：《輿地紀勝》卷四十九《黃州·景物上》，北京：中華書局，2003年12月北京第二次印刷，第1963,1964頁。

³ (明)李賢、彭時等纂修：《大明一統志影印本》卷六十一，北京：國家圖書館出版社，2009年7月出版，第3795頁。

⁴ 黃岡市地方志辦公室、黃岡市檔案局重刊：《弘治黃州府志》卷之四《古蹟》，2009年8月第一版第一次印刷，第69頁。

⁵ 黃岡市地方志辦公室、黃岡市檔案局重刊：《弘治黃州府志》卷之四《古蹟》，2009年8月第一版第一次印刷，第61至87頁。

⁶ 團風縣政協重刊：《道光黃岡縣志》卷一《山川》，武漢：長江出版社，2012年11月第一次印刷，第41頁。

⁷ 黃岡市地方志辦公室、黃岡市檔案局重刊：《弘治黃州府志》卷之四《亭堂》，2009年8月第一版第一次印刷，第69至70頁。

⁸ 黃岡市地方志辦公室、黃岡市檔案局重刊：《弘治黃州府志》卷之四《亭堂》，2009年8月第一版第一次印刷，第85頁。

故營地數十畝躬耕其中，是為東坡，因號東坡居士。坡西竹林古氏古物曰南坡。元豐五年，蘇子於東坡之側為堂，時大雪，因繪雪於四壁，號曰雪堂。《舊志》：『自黃州門東至雪堂四百三十步，堂前有細柳、浚井，西有微泉、小橋堂，下有元修菜、桃花、茶、橘、杭棗、栗、松、桑、陂塘。又作《江城子》詞自註云：“南挹四望亭之後邱，西控北山之微泉，慨然而嘆，此亦斜川之遊也。”』……在坡仙坊十八坡後，相傳即其處也。（府舊志云：在縣學東蓋指。）¹

有關「黃泥坂」之文獻記載：

《輿地紀勝·黃州》載：「在高寒堂之西，過黃泥之坂是也。」²

《弘治黃州府志·山川》載：「黃泥坂：在縣西，蘇東坡先生作詞又《赤壁賦》云：『過黃泥之坂。』弘治庚申新建亭揭扁於其地之傍。」³

《萬曆黃岡縣志·古蹟》載：「黃泥坂在清淮門外一里許，蘇子瞻與二客過從處，知府郭鳳儀建一盼亭為迎送之地。」⁴【註】萬曆後之府志、縣志均云黃泥坂位於清淮門外，似有誤。

有關「黃岡山」之文獻記載：

《弘治黃州府志·山川》載：「黃岡山：在府城南，度壕塹縣亘而行，平岡迤邐，由便民倉至洗馬池止。其北皆一字門西之山頂遡縣學按察分司軍儲倉岡而來，此即《赤壁賦》云，蘇子與二客所過之黃泥坂也，以土色黃故名，而縣名亦以此耳。《瑞慶堂記》：『齊安郡治據依黃岡山，來自天柱。』」⁵

《萬曆黃岡縣志·山川》載：「黃岡山：在縣左平岡南，互便民倉至洗馬池，脈發天柱，土黃色，縣民因之。」⁶

有關「柯山」之文獻記載：

《萬曆黃岡縣志·古蹟》載：「柯山：在定惠院南，宋潘大臨居此，稱“柯山人”。張文潛謫黃文集百卷亦名《柯山集》。左有八大王壩，昔人以禦後湖水漲。宋周蕭王元巖屯兵其處，因名蘇文忠祠謂『蔚柯山之葱蒨』既此。（府志云：近城可尋景惟赤壁、柯山為勝。）」

7

¹ 團風縣政協重刊：《乾隆黃岡縣志》卷一《古蹟》，武漢：長江出版社，2012年11月第一次印刷，第36頁。

² (宋)王象之撰：《輿地紀勝》卷四十九《黃州·景物上》，北京：中華書局，2003年12月北京第二次印刷，第1968頁。

³ 黃岡市地方志辦公室、黃岡市檔案局重刊：《弘治黃州府志》卷之二《山川》，2009年8月第一版第一次印刷，第26頁。

⁴ 黃岡市地方志辦公室、黃岡市檔案局重刊：《萬曆黃岡縣志》卷之一《古蹟》，2009年8月第一版第一次印刷，第29頁。

⁵ 黃岡市地方志辦公室、黃岡市檔案局重刊：《弘治黃州府志》卷之二《山川》，2009年8月第一版第一次印刷，第25頁。

⁶ 團風縣政協重刊：《乾隆黃岡縣志》卷一《山川》，武漢：長江出版社，2012年11月第一次印刷，第19頁。

⁷ 團風縣政協重刊：《乾隆黃岡縣志》卷一《古蹟》，武漢：長江出版社，2012年11月第一次印刷，第30頁。

再解析「宋羅城」、「臨臯」與「夏隩」：

《弘治黃州府志·城池》載：「本府城宋元在今城南二里許，西臨大江，東傍湖泊，水漲淹沒。本朝甲辰年，指揮黃榮於此展築。」¹

《萬曆黃岡縣志·城池》載：「宋元築在今城南二里（張耒雜志云：黃名為州而無城郭，西以江為固，共三隅，略有垣壁，間為藩籬，因堆阜攬草蔓而已，城中民居纔十二三，餘皆積水、荒田，民耕漁其中。）西臨大江，東傍湖泊，水漲淹沒不常（府舊志云：舊城門曰朝宗、向日、龍鳳，餘無考，今東北城蹟猶存。）」²

《萬曆黃岡縣志·古蹟》載：「臨臯亭：在縣南瀕江，乃古之回車院也，蘇軾嘗寓居，與朱康叔云：『遷居江上臨臯亭，甚清曠。風晨月夕，杖履野步，酌江水飲之，皆公恩庇之餘波。』又嘗曰：『亭下大江，半是峨眉雪水，築南堂於此，後有某宰相生於其中，改名臨臯館（府舊誌云：秦檜父官於黃，生檜於亭，改為館。），於建瑞慶堂（府舊誌云：王元之為許瑞夫建。）後為臨臯驛，今建三江口守備司公署。」³

《道光黃岡縣志·古蹟》載：「臨臯亭：今城南里許，瀕江，舊城東門外，回車院也。……康熙間知縣李經改建亭以慰行人，俗呼為四眼亭，今已坍入江。」⁴

《弘治黃州府志·藝文》鄒亮詩云：「朝宗門外西風晚，臨臯館前烟景遠。」⁵【註】此詩或指臨臯亭在朝宗門（北門外）。

《萬曆黃岡縣志·郵舍》載：「齊安水馬驛：屬府，在城南江滸，舊係水驛，弘治間，以臨臯馬驛並焉，前有使星樓坊，曰湖東第一館。」⁶

《弘治黃州府志·山川》載：「夏隩：在府城西南二里，宋夏竦守黃州，鑿水入陂，以藏舟，故名。」⁷

《萬曆黃岡縣志·古蹟》載：「夏隩：在城西南二里，宋明道夏竦守黃州，以府治濱江常苦風湍不利泊舟，鑿陂於臨臯驛東，以止水維纜，人皆便之，今為洗馬池（其旁有舊城向日門遺址）」⁸

結論：

然上述文獻的說法，再依 2011 年 10 月中旬，黃岡市所舉辦的「蘇東坡黃州遺跡研討會」

¹ 黃岡市地方志辦公室、黃岡市檔案局重刊：《弘治黃州府志》卷之七《城池》，2009 年 8 月第一版第一次印刷，第 18,19 頁。

² 團風縣政協重刊：《乾隆黃岡縣志》卷一《城池》，武漢：長江出版社，2012 年 11 月第一次印刷，第 36 頁。

³ 團風縣政協重刊：《乾隆黃岡縣志》卷一《古蹟》，武漢：長江出版社，2012 年 11 月第一次印刷，第 29 頁。

⁴ 團風縣政協重刊：《道光黃岡縣志》卷一《古蹟》，武漢：長江出版社，2012 年 11 月第一次印刷，第 29 頁。

⁵ 黃岡市地方志辦公室、黃岡市檔案局重刊：《弘治黃州府志》卷之六《藝文》，2009 年 8 月第一版第一次印刷，第 141 頁。

⁶ 團風縣政協重刊：《萬曆黃岡縣志》卷一《郵舍》，武漢：長江出版社，2012 年 11 月第一次印刷，第 46 頁。

⁷ 黃岡市地方志辦公室、黃岡市檔案局重刊：《弘治黃州府志》卷之一《形勝》，2009 年 8 月第一版第一次印刷，第 15 頁。

⁸ 團風縣政協重刊：《道光黃岡縣志》卷一《古蹟》，武漢：長江出版社，2012 年 11 月第一次印刷，第 29 頁。

所作的結論，雪堂的具體座落，座落在現在的黃州城區十三坡至黃岡軍區這一帶呈帶狀長方形分布，面積約為五十畝的高地上。在黃州府治東南偏南處約二、三百公尺的範圍內，這與《黃州府志》所描述的「雪堂：在府城東南百步。」，相距不遠，古代一步約以 1.5 米計。

另據黃州東坡文化研究會所作的結論，東坡當在定惠院路東側三百公尺的小高地，即今青磚湖轄區內土氣象局宿舍區。也有人認為是在黃岡日報社與黃州中學兩山之間¹，後兩地距府治約 1.2 至 1.4 公里之間，與文獻記載大有不同。黃泥坂為介於臨皋與東坡之間的一條黃泥土路，隨著東坡與臨皋位置的變動自然也有所不同。

綜合上述的各結論，可知東坡於元豐三年(1080)二月先暫住定惠院；元豐三年(1080)五月，因家眷要來，定惠院不適合舉家居住，因而遷居臨皋亭；元豐四年(1080)二月(孔繁禮繫於五月)，馬正卿請故營地數十畝，使得躬耕其中。元豐五年(1082)二月，又在東坡脅處建雪堂，東坡時而居之。元豐六年(1083)春夏之際，又在臨皋南側建南堂。而東坡與臨皋之間有黃泥坂路可聯繫通達。宋代大約 1 步=5 尺，1 尺=0.312 公尺，1 步=1.56 公尺²。《輿地紀勝》謂：東坡在州治東百餘步，約合現在公制的 200 公尺至 300 公尺左右，如依此計算，東坡位置約在今黃州區醫院附近。《道光黃岡縣志·山川》載：「東坡，今城內十三坡、十八坡東南昔其故址。」蘇軾在黃居住地點變換圖表，見圖 12068。

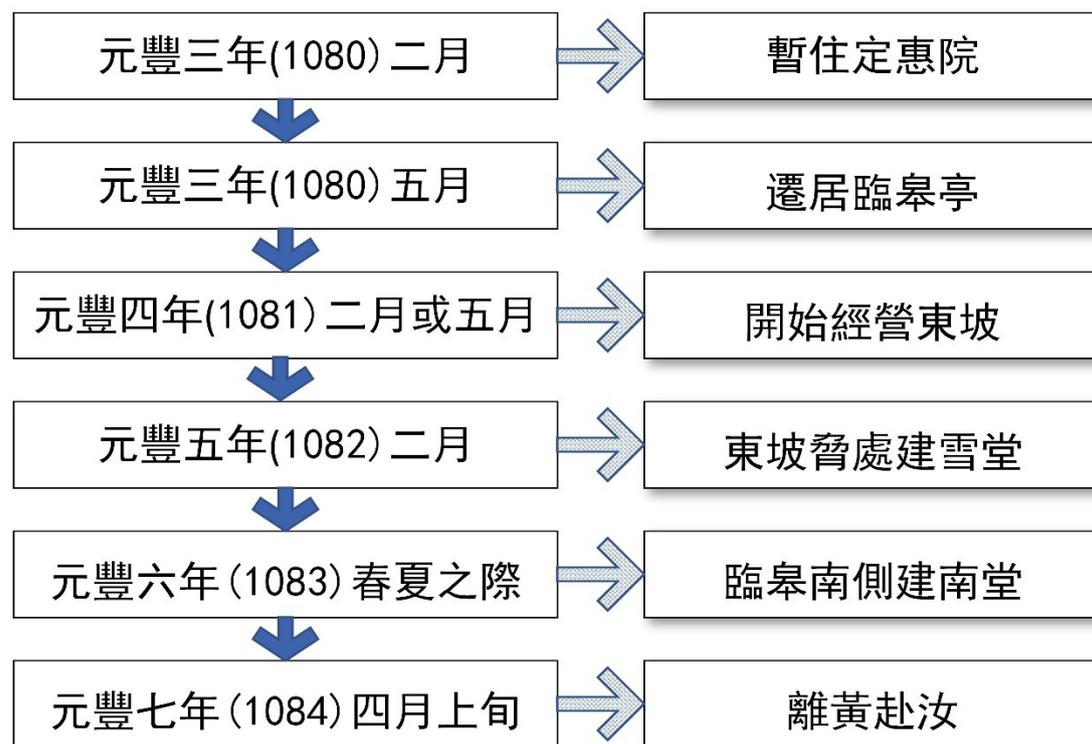


圖 12068：蘇軾在黃居住地點變換圖表。

在明弘治十四(1501)年《黃州府志》引南城羅玘《復蘇公舊跡記》云：「洪治丁巳(1497)，予同年天台盧侯以刑部郎中出知黃州府。黃，蘇文忠公謫居地也，公嘗築雪堂於東坡，今僅

¹ 涂普生著：《我說東坡》，香港文藝出版社出版，2013 年 6 月第一版，第 244 至 264 頁。

² 涂普生著：《我說東坡》，香港文藝出版社出版，2013 年 6 月第一版，第 244 至 264 頁。

存地丈餘。侯出過之喟曰：『是湊於民，不可。』公嘗寓定惠院，遊乾明寺、黃泥坂諸處，侯問於民曰：『是茲何在？』民皆不知，侯曰：『是不可已，吾其究諸。』於是遷雪堂於府治之東與竹樓配，使麗於公，所可恒存也。明年按地櫛驗院寺坂以次皆復。」¹似乎謂洪治丁巳(1497)，盧侯以刑部郎中出知黃州府，見東坡僅存地丈餘，於是遷雪堂於府治之東與竹樓配，又次年按地櫛驗院寺坂以次皆復。似乎盧侯有將蘇軾相關(雪堂)遺址造假之嫌，此說更讓蘇軾遺址披上一層謎樣色彩。又依《黃州府志·亭堂》載：「竹樓：初在古城西北隅，後遷。今在城內府治儀門西南。」²儀門為明清官署、邸宅大門內的第二重正門。竹樓既在府城街內，又如何與府治之東的雪堂配。盧侯為官於洪治丁巳(1497)，《黃州府志》編纂於弘治十四(1501)年，間隔時間不長，編纂黃州府治之人應不致於為盧侯遷雪堂之事所矇。

依據上述文獻，從各種角度分析，蘇軾居住地區，僅定惠院尚符合宋代文獻描述；赤壁、府城等也都符合宋代文獻；至於東坡、南堂，甚至臨皋位置也多有所述，然宋元城的描述與現址是否完全符合？多所疑問。至於蘇軾《日日出東門》，是從哪裡出，至哪裡去，仍舊不清。而宋代子城有多大，東、南、北邊界在哪裡？更是難以想像？

依筆者現場實地勘查及翻閱文獻研究，大約描述概略相關位置如下：

一、宋代有子城，子城約在明清城的西側，或與羅城相連，也就是明清城的府治區域。

二、明清城基本上是宋代子城基向東、北、南擴築的範圍。宋元羅城應在明清城南側二里許，即三至五百公尺處。宋代羅城只有三面，東面鄰水，西面以江為固。三隅略有垣壁，間為藩籬，因堆阜攬草蔓而已。綜上所述，宋城極為簡易，甚至城牆或有堆阜攬草蔓情況。然宋元羅城大小、方向、形狀不清，且至南宋時泰半淹沒在水中，明清後漸有淤積陸地。

三、定惠院的概略位置基本上應屬正確。柯山在定惠院南側，為當時僅次於赤壁的風景區。

四、東坡與雪堂位置是在宋元子城外，東坡近子城東門，距宋州治百步餘；雪堂偏南。

五、東坡或座落在現在的黃州城區十三坡至十八、勝利派出所、市醫院一帶呈帶狀長方形分布，面積約為五十畝的高地上。因黃州州治或府治自北向南呈長方形延伸，東坡位置如在上述所言位置，兩地直線距離大約在五百公尺左右。然弘治以後之《黃州府志、黃岡縣志》附圖載黃泥坂在明清東門外。如此圖所載黃泥坂為正確地點，則此處東坡位址說法就有很大的疑問？或黃州有數處黃泥坂，到清代，蘇軾所謂「黃泥坂」已佚，清淮門外亦有一黃泥坂路，靠近定惠院東（見日人所繪黃州：見圖 12004）。弘治《黃州府志》也有記載：「在縣(黃岡縣)西，……弘治庚申，新建亭揭匾於其地之傍。」³ 依黃州學者說法，雪堂約在東坡南側

¹ 黃岡市地方志辦公室、黃岡市檔案局重刊：《弘治黃州府志》卷之八《藝文》，2009年8月第一版第一次印刷，第177頁。

² 黃岡市地方志辦公室、黃岡市檔案局重刊：《弘治黃州府志·卷之四《亭堂》，2009年8月第一版第一次印刷，第85頁。

³ 黃岡市地方志辦公室、黃岡市檔案局重刊：《弘治黃州府志》卷之二《山川》，2009年8月第一版第一次印刷，第26頁。

煙草專賣區蘇舍內，此說法亦多有可取處。

六、臨皋亭位置，黃州學者第一種說法是在啟黃中學教工宿舍內；另一說法是在青磚湖路與西湖一路所夾地區，或者更難與文獻所述相契合。臨皋亭當在明清城南里許（二、三百公尺處），較為準確。臨皋或在宋元城內臨江處，蘇軾《日日出東門》或《六年正月二十日，復出東門，仍用前韻》即指明方向。《輿地紀勝》載：「臨皋館：在朝宗門外。」《明弘治黃州府志·藝文》載鄒亮所作《臨皋月皎》謂：「朝宗門外西風脫，臨皋館前烟景遠。」均表示臨皋在朝宗門外，依北宋時代汴京位北即朝宗，東必然為向日，臨皋當為臨近宋羅城北門處。只是到了南宋，朝宗門就可能變成南門，則又是一說。然蘇軾如何從臨皋進城門，再出東門，經黃泥坂路，至東坡及雪堂。尚有待精確研究。

七、夏澳應在臨皋東南側，臨皋、夏澳與齊安水馬驛並連，即清代至洗馬池。臨皋、下隩呈一條沿江帶狀形勢。《萬曆黃岡縣志·古蹟》載：「夏隩：今為洗馬池（其旁有舊城向日門遺址）」，如依前述文獻觀察，下隩，亦應屬城內沿江地區，在臨皋東南方，似應靠近南門（龍鳳門）比較恰當。



圖 12069：方案一：宋代蘇軾黃州居住位置假設構想圖。說明：宋元城的位置、形狀等不好把握？因此臨皋、夏隩與幾個城門都不容易確定。

八、蘇軾過黃泥坂路可以眺望在羅城東面的柯山丘陵地，黃泥坂在黃岡山上。

九、東坡所取得的土地面積不得而知，然土地北側愈發接近府治東側，或子城東門東側。如以此推論，「蘇東坡黃州遺跡研討會」所作的結論，包括東坡雪堂與臨皋亭、黃泥坂路的位置確有可信之處。

依上所述，簡單繪製蘇軾所居住過的各個地方相關位置，比較可能的方案一，如圖 12069。另，假如是南宋文獻，很可能朝宗門是向南，則臨皋位置可能又變，即在城南外，如圖 12070。



圖 12070：方案二：宋代蘇軾黃州居住位置假設構想圖。說明：假設在南宋，朝宗門移至南側，則臨皋在朝宗門外，日日出東門過黃岡山、黃泥坂路至東坡。

黃岡市黃州區蘇軾文化研究會，有部分學者認為臨皋在「薺兒咀」，東坡則在青磚湖路以東，見圖 12071。

由前述個種推論，包括《蘇軾詩文》、《輿地紀勝》、《歷代地方志》以及張耒、陸游的記載以及現代考古專家的挖掘考證，均未能釐清最主要的包括宋元羅城、東坡、臨皋等所在的正確地理位置，因這三個地理位置未能明確判定，因此，其它許多其它地方都沒有辦法相對的確認。然依照余個人的研究、判斷，有下列幾項事情是確定的：（一）宋代是有府城（子城）和羅城的，子城靠近赤壁；羅城確在明清城南二里許。（二）安國寺位置千年未變，照陸游說的是在子城南門向南去五里；照明清地方志所述，是在城東南三里許。（三）依明清地方志附圖所繪的玄妙觀（即宋代的天慶觀）都在明清城外，並介於安國寺與明清清源門之

間，而天慶觀在宋代多在羅城城郭內。(四)同時，明清地方志，多將臨皋繪製於安國寺與明清清源門之間。(五)明清地方志多說明宋元城在明清城南二里許。(六)蘇軾詩中提到「日日出東門」應屬子城東門。(六)《輿地紀勝》的說法是：「東坡在州治之東百餘步。」

從以上幾件逐漸明確的定論，則宋元羅城、東坡、臨皋的位置，幾乎可以呼之欲出了。



圖 12071：黃州區部分學者對東坡與臨皋的位置概念圖。

六月紀事。

【引】

蘇軾《雜書琴事十首（贈陳季常）·張子野戲琴妓》文云：「尚書郎張先子野，杭州人。善戲謔，有風味。見杭妓有彈琴者，忽撫掌曰：『異哉，此箏不見許時，乃爾黑瘦耶？』」¹

【註】元豐四年(1081)六月作於黃州。陳季常來訪，蘇軾撰《雜書琴事十首》贈之。

¹ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷七十一《雜書琴事十首（贈陳季常）·張子野戲琴妓》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第8029頁。

蘇軾《祭任師中文》文云：「年月日，眉陽²陳慥、蘇軾，隸為王齊愈、弟齊萬，黃州進士潘丙、古耕道致祭於故瀘州太守任大夫師中之靈曰：允義大夫，維蜀之珍。《詩》之老成，《易》之丈人。去我十年，其德日新。庶一見之，遽沒元身。惟慥與軾，匪友則親。自丙以降，昔惟州民。旅哭於庭，惻焉酸辛。禍福之來，孰知其因。自壽自夭，自屈自信。天莫為之，矧凡鬼神。生榮死哀，自昔所難。持此令名，歸於九原。」³【註】《全集校注》謂，撰於元豐四年(1081)四月；孔繁禮繫於此時。任師中歿於遂州任，蘇軾等祭哀於黃州定惠院。

【案】

陳慥、王齊愈、弟齊萬，潘丙、古耕道：本篇前文均已述及。

張先子野：張先(990—1078)，字子野，湖州烏程(今浙江湖州吳興)人，人亦稱張安陸，為著名詞人。已於《任杭州倅》篇詳述。

七月紀事。

【引】

《邵氏聞見後錄·卷二十一》載：「蘇東坡既貶黃州，神宗殊念之，嘗語宰相王珪、蔡確曰：『國史至重，可命蘇軾成之。』珪有難色。又曰：『軾不可，姑用曾鞏。』鞏為檢討官，先進《太祖總論》，已不當神宗之意，未幾罷去。」⁴【註】屬宋人筆記事，真實性均待考。

《續資治通鑑長編·卷三百十四》元豐四年(1081)辛酉七月己酉(二十四日)紀事：「己酉，手詔：『朝散郎、直龍圖閣曾鞏⁵素以史學見稱士類，方朝廷敘次兩朝大典，宜使與論其間，以信其學于後。其見修兩朝國史將畢，當與三朝國史通修成書。宜與鞏充史館修撰，專典史事，取三朝國史先加攷詳，候兩朝國史成，一處修定。』仍詔鞏管勾編修院。鞏所為文，章句非一律，雖開闔馳騁，應用不窮，然言近指遠，要其歸必止於仁義。至其行，不能逮其文也。呂公著常評鞏，以為為人不及論議，論議不及文章。(田畫作王安禮行狀，云：曾鞏以文學稱天下，在熙寧、元豐間，齟齬不用。王安禮薦於上，曰：『鞏之詞采足傳於後，今老矣，願俾修文當代，成一家言。』上曰：『公著嘗謂鞏行義不及政事，政事不逮文學。果然，無足為者。』安禮曰：『誠如其言，請取其最上者。』上乃用鞏為史官。按：安禮此時以內翰知開封，未執政。)」⁶【註】神宗欲用蘇軾修國史事，依《續資治通鑑長編·卷三百十四》所載，為本年七月事，故孔繁禮繫於此時。

【案】

¹ 蘇轍《瀘州史君任公墓表》文云：「公諱伋，字師中，眉州眉山人。少學讀書，通其大義，不治章句。任俠，喜事。與其兄孜，相繼舉進士中第，知名於時。眉人敬之，號之『二任』，而蘇先生洵，尤與厚善。」

² 乃指眉州。陳季常為眉州青神人。

³ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鐸主編：《蘇軾文集》卷六十六《祭任師中文》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第6996頁。

⁴ (宋)邵博撰，劉得權、李建雄點校：《邵氏聞見後錄》卷二十一，北京：中華書局出版，1997年12月湖北第二次印刷，第167頁。

⁵ 蘇軾友，唐宋八大家之一。

⁶ (宋)李燾撰，上海師範大學、華東師範大學古籍整理研究所點校：《續資治通鑑長編》卷三百十四《元豐四年(1081)辛酉七月己酉(二十四日)紀事》，北京：中華書局，2008年9月第二次印刷，第7609,7610頁。

宋神宗並無意下重罪於蘇軾，因此，蘇軾雖然貶居黃州，神宗依舊時時念起，然皇帝邊上多為新黨官員，蘇軾以才華取勝，又屬舊黨代表性人物之一，慨使朝廷諸官員屢屢阻其升遷至京城。蔡確被《宋史》歸為姦臣。

王珪：王珪（1019—1085），字禹玉，華陽（今四川成都）人。仁宗慶曆二年（1042）進士，通判揚州，歷官知制誥、翰林學士、知開封府、侍讀學士。神宗熙寧三年（1070），拜參知政事，官至“三公”。王珪的長女嫁文人李格非，生李清照。《宋史·王珪傳》載：「珪以文學進，流輩咸共推許。其文閎侈瓌麗，自成一派，朝廷大典策，多出其手，詞林稱之。然自執政至宰相，凡十六年，無所建明，率道諛將順。當時目為“三旨相公”，以其上殿進呈，云“取聖旨”；上可否訖，云“領聖旨”；退論稟事者，云“已得聖旨”也。紹聖中，邢恕謗起，黃履、葉祖洽、劉拯交論珪元豐末命事，以為當時兩府大臣，嘗議奏請建儲，珪輒語李清臣云：『他自家事，外庭不當管。』恕又誘教高遵裕子士京上奏，言珪欲立雍王，遣士京故兄士充，傳道言語於禁中。珪由是得罪，追貶萬安軍司戶參軍，削諸子籍。徽宗即位，還其官封。蔡京秉政，復奪贈謚。政和中，又復之。珪季父罕，從兄琪。」¹

蔡確：蔡確（1037—1093），字持正，泉州府晉江縣人。仁宗嘉祐四年（1059）進士，王安石當政時，薦為三班主簿，王安石變法中的「常平、免役皆成其手」。元豐五年（1082），拜尚書右僕射兼中書侍郎，此時富弼在西京，上言「蔡確小人，不宜大用」。史載：「確既相，屢興羅織之獄，縉紳士大夫重足而立矣。」蔡確王安石變法的中堅人物，主持“烏台詩案”，抓蘇軾下獄。《宋史》將其置入「列傳·奸臣」列。《宋史·蔡確傳》載：「始，蔡確嘗從處厚學賦，及作相，處厚通牋乞憐，確無汲引意。王珪用為大理丞。王安石、舒亶相攻，事下大理，處厚知安禮與珪善，論亶用官燭為自盜。確密遣達意救亶，處厚不從，確怒欲逐之，未果。珪請除處厚館職，確又沮之。珪為永裕山陵使，辟掌牋奏。確代使，出知通利軍，又徙知漢陽，處厚不悅。元祐中，確知安州，郡有靜江卒當戍漢陽，確固不遣，處厚怒曰：『爾在廟堂時數陷我，今比郡作守，猶爾邪？』會得確車蓋亭詩，引郝甌山事，乃箋釋上之，云：『郝處俊封甌山公，會高宗欲遜位武后，處俊諫止，今乃以比太皇太后。且用滄海揚塵事，此蓋時運之大變，尤非佳語。譏謗切害，非所宜言。』確遂南竄。擢處厚知衛州，然士大夫由此畏惡之，未幾卒。紹聖間，追貶歙州別駕。」²

八月紀事。

【引】

蘇軾《書鄭君乘³絹紙》文云：「僕謫居黃州，鄭元興君乘亦官於黃。一日，以此紙一軸，求僕書云：『有故人孟陽，酷好君書，屬予多為求之。』仍出孟君書數紙。其人亦善用筆，落筆灑然，雖僕何以加之。鄭君言其意勤甚，殆不可不許。後數日，適會中秋，僕與客飲江亭，醉甚，乃作此數紙。時元豐四年也。明日視之，乃絹也。然古者本謂絹紙，近世失之云。」

¹ (元)脫脫等撰：《宋史》卷三百一十二·列傳第七十一《王珪傳》，北京：中華書局，1997年11月，上海第一次印刷，第10241至10243頁。

² (元)脫脫等撰：《宋史》卷四百七十一·列傳第二百三十《姦臣一》，北京：中華書局，1997年11月，上海第一次印刷，第13698至13701頁。

³ 即鄭元興，時官於黃，其餘不詳。

¹【註】元豐四年(1081)八月十六日作於黃州。中秋，蘇軾與客飲江亭。

《苕溪漁隱叢話·卷五十九》載：「苕溪漁隱曰：『元豐間，都人李嬰²調蘄水縣令，作《滿江紅》一曲，往黃州，上東坡，東坡甚喜之。其詞云：『荆楚風煙，寂寞近、中秋時候。露下冷，蘭英將謝，葦花初秀。歸燕殷勤辭巷陌，鳴蛩淒楚來窗牖。又誰念，江邊有神仙，飄零久。橫琴膝，攜筇手，曠望眼，閒吟口。任紛紛萬事，到頭何有。君不見凌煙冠劍客，何人氣貌長依舊。《歸去來》，一曲為君吟，為君壽。』」³【註】此處亦敘及中秋事。

【案】

蘄水縣：今黃岡市浠水縣。宋屬蘄州。《宋史·蘄州》載：「(蘄州)縣五：蘄春，[望。嘉熙元年治宿，景定二年，隨州治泰和門外。]蘄水，[望。]廣濟，[望。]黃梅，[上。]羅田。[元祐八年，以蘄水縣石橋為羅田縣。]」⁴宋代蘄水與黃州關係位置圖，見圖 12072；現代浠水與黃岡關係位置圖，見圖 12073。今浠水縣是黃岡市下轄的一個縣，總面積為 1949.3 平方公里，2016 年人口為 108 萬人。浠水縣原名蘄水縣，為避免與蘄春縣縣名相混，民國二十二年(1933)改為浠水縣。在浠河入江處石壁之下，泉自其中流出，清澈見底。明正德三年(1508)，知縣謝朝宣確認「第三泉」在此。明萬曆年間，知縣游王廷在溪潭峭壁上，特書刻了「天下第三泉」五個大字，至今仍可見。

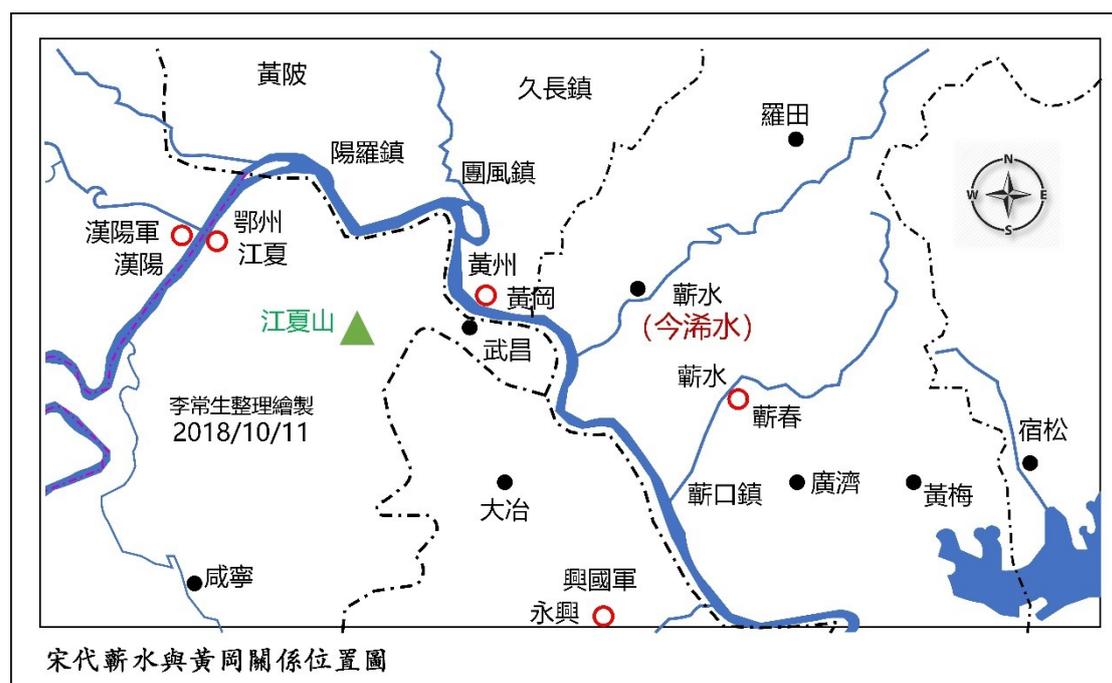


圖 12072：宋代蘄水與黃岡關係位置圖⁵。

¹ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷七十《書鄭君乘絹紙》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第7980頁。

² 元豐間，都人李嬰調蘄水縣令。餘不詳。

³ (宋)胡仔纂集，廖德明校點：《苕溪漁隱叢話》卷五十九，北京：人民文學出版社，1962年6月北京第一次印刷，第408,409頁。

⁴ (元)脫脫等撰：《宋史》卷八十八·志第四十一·地理四《蘄州》，北京：中華書局，1997年11月，上海第一次印刷，第2183頁。

⁵ 參考譚其驤《中國歷史地理圖集》整理繪製。



圖 12073：涇水與黃岡關係位置圖。

九月紀事。

【引】

蘇軾《與王定國四十一首（以下俱黃州）》第十二簡云：「重九登樓霞樓，望君淒然。」

¹【註】元豐四年(1081)十月作於黃州。文中述及，重九登樓霞樓。

蘇軾《送海印禪師²偈》並引云：「海印禪師紀公，將赴峨眉，往別太子少保趙公於三衢。公以三詩贈行，而禪師復枉道過軾於齊安，亦求一偈。公以元臣大老功成而歸，某以非才竊祿得罪而去。禪師道眼，了無分別。乃知法界海惠，照了萬殊，大小縱橫，不相留礙。」文云：「直從巴峽逢僧宴，道到東坡別紀公。當時半破峨眉月，還在平羌江水中。請以此偈附於三詩之末。元豐四年九月十五日。」³【註】「元豐四年九月十五日」為外補。《全集校注》繫於本年七月作。孔繁禮繫於此時。

米芾《畫史》載：「蘇軾子瞻作墨竹，從地一直起到頂。余問：『何不逐節分？』曰：『竹生時，何嘗逐節生！』運思清拔，出於文同與可。自謂與文拈一瓣香，以墨深為面，淡為背，自與可始也。作成林竹甚精，子瞻作枯木，枝幹虬屈無端，石皴硬，亦怪怪奇奇無端，如其胸中盤鬱也。吾自湖南從事過黃州，初見公，酒酣，曰：『君貼此紙壁上。』觀音紙也。即起作兩枝竹，一枯木，一怪石，見與。後晉卿借去不還。」⁴【註】米芾探望蘇軾，孔繁禮繫於此時。

¹ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鐸主編：《蘇軾文集》卷五十二《與王定國四十一首（以下俱黃州）》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第5693頁。

² 海印禪師紀公，餘不詳。

³ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鐸主編：《蘇軾文集》卷二十二《送海印禪師偈》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第2550,2551頁。

⁴ (宋)米芾撰，王雲武主編：《畫史》，上海：商務印書館，1936年12月初版，第20頁。

【案】

「棲霞樓」說明如下：

陸游《入蜀記》乾道六年(1170)八月十八日紀事¹載：

十八日。食時方利，晡時至黃州。州最僻陋少事，杜牧之所謂「平生睡足處，雲夢澤南州」。然自牧之、王元之出守，又東坡先生、張文潛謫居，進為名邦。泊臨臯亭，東坡先生所嘗寓，與秦少游書所謂「門外數步即大江」是也。煙波渺然，氣象疎豁。見知州右朝奉郎直祕閣楊由義、通判右奉議郎陳紹復。州治陋甚，廳事僅可容數客，倅居差勝。晚，移舟竹園步，蓋臨臯多風濤，不可夜泊也。黃州與樊口正相對，東坡所謂「武昌樊口幽絕處」也。漢昭烈用吳魯子敬策，自當陽進駐鄂縣之樊口，即此地也。

十九日。早，遊東坡。自州門而東，岡壟高下，至東坡，則地勢平曠開豁。東起一壟頗高，有屋三間，一龜頭，曰居士亭。亭下面南一堂，頗雄，四壁皆畫雪。堂中有蘇公像，烏帽紫裘，橫按筇杖，是為雪堂。堂東大柳，傳以為公手植。正南有橋，勝曰小橋，以「莫忘小橋流水」之句得名。其下初無渠澗，遇雨則有涓流耳。舊止片石布其上，近輒增廣為木橋，覆以一屋，頗敗人意。東一井曰暗井，取蘇公詩中「走報暗井出」之句。泉寒熨齒，但不甚甘。又有四望亭，正與雪堂相直，在高阜上，覽觀江山，為一郡之最。亭名見蘇公及張文潛集中。坡西竹林，古氏故物，號南坡。今已殘伐無幾，地亦不在古氏矣。出城五里，至安國寺，亦蘇公所嘗寓。兵火之餘，無復遺迹，惟遶寺茂林啼鳥，似猶有當時氣象也。郡集於棲霞樓，本太守閻丘孝終公顯所作。蘇公樂府云：「小舟橫截春江，臥看翠壁紅樓起。」正謂此樓也。下臨大江，煙樹微茫，遠山數點，亦佳處也。樓頗華潔。先是郡有慶瑞堂，謂一故相所生之地，後毀以新此樓。酒味殊惡，蘇公齋湯蜜汁之戲不虛發。郡人何斯舉詩亦云：「終年飲惡酒，誰敢憎督郵。」然文潛乃極稱黃州酒，以為自京師之外無過者。故其詩云：「我初謫官時，帝問司酒神，曰此好飲徒，聊給酒養真。去國一千里，齊安酒最醇。失火而得雨，仰戴天公仁。」豈文潛謫黃時，適有佳匠乎？循小徑繚州宅之後，至竹樓，規模甚陋，不知當王元之時，亦止此邪？樓下稍東，即赤壁磯，亦茆岡矣，略無草木。故韓子蒼待制詩云：「豈有危巢與栖鶻，亦無陳迹但飛鷗。」此磯，圖經及傳者皆以為周公瑾敗曹操之地，然江上多此名，不可考質。李太白《赤壁歌》云：「烈火張天照雲海，周瑜於此敗曹公。」不指言在黃州。蘇公尤疑之，賦云：「此非曹孟德之困於周郎者乎？」樂府云：「故壘西邊，人道是，當日周郎赤壁。」蓋一字不輕下如此。至韓子蒼云：「此地能令阿瞞走。」則真指為公瑾之赤壁矣。又，黃人實謂赤壁曰赤鼻，尤可疑也。晚，復移舟菜園步，又遠竹園三四里。蓋黃州臨大江，了無港澳可泊。或云舊有澳，郡官厭過客，故塞之。

【註】本文中述及數事與蘇軾遺跡有關：一、臨臯亭：門外數步即大江。然臨臯多風濤，不可夜泊也。二、東坡：自州門而東，岡壟高下，至東坡，則地勢平曠開豁。三、雪堂：東起一壟頗高，有屋三間，一龜頭，曰居士亭。亭下面南一堂，頗雄，四壁皆畫雪。堂中有蘇公像，烏帽紫裘，橫按筇杖，是為雪堂。四、四望亭：又有四望亭，正與雪堂相直，在高阜

¹ 摘自：(宋)陸游撰，蔣方校注：《入蜀記校注》第四卷，武漢市：湖北人民出版社，2005年5月出版，第141至145頁。

上，覽觀江山，為一郡之最。五、安國寺：出城五里，至安國寺，亦蘇公所嘗寓。兵火之餘，無復遺迹，惟遶寺茂林啼鳥，似猶有當時氣象也。陸游此時過黃州，見安國寺已毀，無復遺迹。然今日所見安國寺是否完全在原址重建，已無法精確準說。六、宋代城郭：依本篇前文相關圖示，安國寺，均在宋元羅城內，此處云出城五里，或指子城之南五里。七、棲霞樓：本太守閻丘孝終公顯所作。蘇公樂府云：「小舟橫截春江，臥看翠壁紅樓起。」正謂此樓也。下臨大江，煙樹微茫，遠山數點，亦佳處也。樓頗華潔。先是郡有慶瑞堂，謂一故相所生之地，後毀以新此樓。

《輿地紀勝·黃州》載：「棲霞樓，在儀門之外西南軒。豁爽塏坐揖江山之勝，為一郡奇絕。」¹儀門在古代稱桓門，漢代府縣治所兩旁各築一桓，後二桓之間加木為門，曰桓門。宋避欽諱，改為儀門。宋代棲霞樓概略位置，參考圖 12074。



圖 12074：黃州宋代棲霞樓概略位置圖。

巴峽：長江東流至湖北省巴東縣西，巴山臨江而峙，這一段的峽谷稱為「巴峽」。巴東縣相關位置，見圖 12075。

王定國：即王鞏為王素子。《宋史·王素傳》載：「鞏有雋才，長於詩，從蘇軾游。軾守徐州，鞏往訪之，與客游泗水，登鼉山，吹笛飲酒，乘月而歸。軾待之於黃樓上，謂鞏曰：『李太白死，世無此樂三百年矣。』軾得罪，鞏亦竄賓州。數歲得還，豪氣不少挫。後歷宗正丞，以跌蕩傲世，每除官，輒為言者所議，故終不顯。」²蘇軾遭貶，王鞏亦受其害，鞏有雋才，然終不顯。

¹ (宋)王象之撰：《輿地紀勝》卷四十九《黃州·景物下》，北京：中華書局，2003年12月北京第二次印刷，第1967頁。

² (元)脫脫等撰：《宋史》卷三百二十《列傳第七十九》，北京：中華書局，1997年11月，上海第一次印刷，第10405頁。



圖 12075：巴東縣相關位置圖。

太子少保趙公：趙抃(1008—1084)，字閱道（一作悅道），號知非子，衢州西安（今浙江衢縣）人。仁宗景祐進士，除武安軍節度推官。通判泗洲。至和年間，召為殿中侍御史，時稱「鐵面御史」。有《清獻集》十卷。本考前文已多次述及。

米芾：米芾（1051—1107），名黻，字元章，號襄陽漫士、海岳外史、鹿門居士。祖籍太原，遷居襄陽縣，號稱「米襄陽」，後定居潤州（今鎮江市）。本考前文已多次述及。

十月紀事。

【引】

蘇軾《飲酒說》文云：「嗜飲酒人，一日無酒則病，一旦斷酒，酒病皆作。謂酒不可斷也，則死於酒而已。斷酒而病，病有時已，常飲而不病，一病則死矣。吾平生常服熱藥，飲酒雖不多，然未嘗一日不把盞。自去年來，不服熱藥，今年飲酒至少，日日病，雖不為大害，然不似飲酒服熱藥時無病也。今日眼痛，靜思其理，豈或然耶？」¹ 【註】《全集校注》謂：「作年不詳。」孔繁禮繫於此時。

蘇軾《聞捷》敘云：「元豐四年十二月二十二日，謁王文甫²於江南³。坐上，得陳季常⁴書報：是月四日，種諤領兵深入，破殺西夏六萬餘人，獲馬五千匹。眾喜忭唱樂，各飲一巨觥。」

¹ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷七十三《飲酒說》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第8449頁。

² 或王文甫，名齊愈。弟名齊萬。兄弟寓居車湖。本篇前文已詳述。

³ 或指車湖村。

⁴ 即方山子。

詩云：「聞說官軍取乞聞，將軍旂鼓捷如神。故知無定河邊柳，得共中原雪絮春。」¹【註】元豐四年(1081)十月二十二日作於黃州。

【案】

蘇軾不善於飲酒，然一日無酒則病，一旦斷酒，酒病皆作。又，自去年來，不服熱藥，今年飲酒至少，日日病。蘇軾好酒，然不能多飲。

本年底聞種諤領兵深入，破殺西夏六萬餘人，獲馬五千匹。蘇軾讚美寫詩慶祝。

種諤：種世衡子。《宋史·種諤傳》載：「諤善馭士卒，臨敵出奇，戰必勝，然詐誕殘忍，左右有犯立斬，或先剝肺肝，坐者掩面，諤飲食自若。敵亦畏其敢戰，故數有功。李稷之餽軍也，旦入諤營，軍吏鳴鼓聲喏。諤呼問吏曰：『軍有幾帥？要當借汝頭以代運使。』即叱斬之。稷惶怖遽出。嘗渡河，猝遇敵，給門下客曰：『事急矣，可衣我衣，乘我馬，從旗鼓千騎，亟趨大軍。』客信之，敵以為諤，追之，幾不免。自熙寧首開綏州，後再舉西征，皆其兆謀，卒致永樂之禍。議者謂諤不死，邊事不已。」²種諤善駕馭士兵，遇敵多能出奇計，作戰易勝，敵軍懼怕他勇敢善戰，所以屢有戰功。

十一月紀事。

【引】

蘇軾《記與安節飲》文云：「元豐辛酉冬至，僕在黃州，侄安節不遠千里來省，飲酒樂甚。使作黃鐘《梁州》，仍令小童快舞一曲，醉後書此，以識一時之事。」³【註】元豐四年(1081)十一月作於黃州。蘇軾醉後書此。

【案】

安節：蘇軾堂兄子明之子。見圖 12076。

十二月紀事。

【引】

蘇軾《浣溪沙(十二月二日雨後微雪，太守徐君猷攜酒見過，坐上作〈浣溪沙〉三首。明日酒醒，雪大作，又坐二首。))》其一詞云：「覆塊青青麥未蘇。江南雲葉暗隨車。臨臯煙

¹ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾詩集》卷二十一《聞捷》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第2277頁。

² (元)脫脫等撰：《宋史》卷三百三十五·列傳第九十四《種諤傳》，北京：中華書局，1997年11月，上海第一次印刷，第10745至10748頁。

³ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷七十一《記與安節飲》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第8073頁。

⁴ 時為黃州太守，本篇前文已詳述。

景世間無。兩腳半收檐斷線，雪床初下瓦跳珠。歸來冰顆亂黏鬚。」¹【註】作於元豐四年(1081)十二月二日至三日。文中提及臨臯，及蘇軾在黃所居之所。

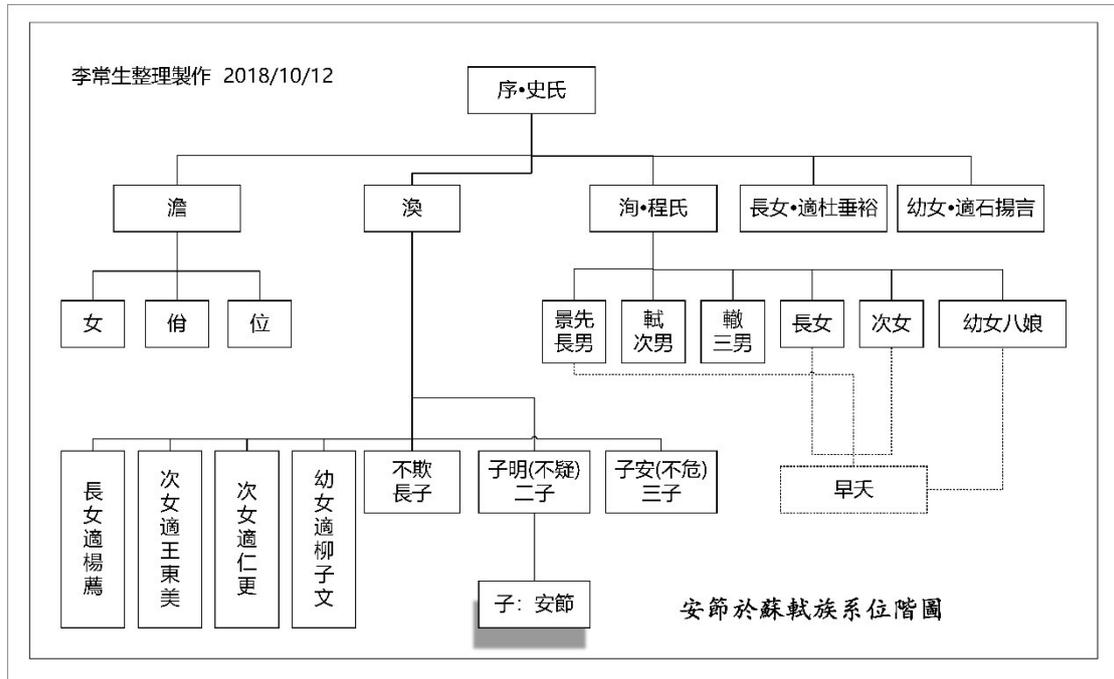


圖 12076：安節於蘇軾族系位階圖。

蘇軾《與陳季常²十六首(以下俱黃州)》第一簡云：「某啟。昨日人還，拜書，想已達。今日見馬鋪報，公擇³二十一日入光州界，計今已在光。輒於太守處借人持書約會於岐亭。某決用初一日早離州，初二日晚必造門，此會殆為希有。然第一請公勿殺物命，更與公擇一簡邀之，尤妙。人速，不盡所懷。恕之。不宣。」⁴【註】《全集校注》繫於元豐四年(1081)十一月；孔繁禮繫於十二月。蘇軾再至岐亭拜會陳季常。

蘇軾《江城子(大雪，有懷朱康叔⁵使君，亦知使君之念我也，作此已寄之)》詞云：「黃昏猶是雨纖纖。曉開簾，欲平簷。江闊天低，無處認青簾。孤坐凍吟誰伴我？措病目，撚衰髯。使君留客醉厭厭。水晶鹽。為誰甜。手把梅花，東望憶陶潛。雪似故人人似雪，雖可愛，有人嫌。」⁶【註】作於元豐四年(1081)十二月。

蘇軾《送牛尾狸與徐使君⁷(時大雪中)》詩云：「風卷飛花自入帷，一樽遙想破愁眉。泥深厭聽雞頭鶻，(蜀人謂泥滑滑為雞頭鶻。)酒淺欣嘗牛尾狸。通印子魚猶帶骨，披綿黃雀

¹ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鐸主編：《蘇軾全集校注·蘇軾詞集·卷一》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第327,328頁。

² 蘇軾友，本篇前文已述及。

³ 蘇軾友，時任淮南西路提點刑獄。已於《第八篇·任杭州倅》篇詳述。

⁴ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鐸主編：《蘇軾文集》卷五十三《與陳季常十六首(以下俱黃州)》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第5869頁。

⁵ 時知鄂州。

⁶ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鐸主編：《蘇軾詞集》卷一《江城子(大雪，有懷朱康叔使君，亦知使君之念我也，作此已寄之)》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第334頁。

⁷ 時任黃州太守。

漫多脂。殷勤送去煩縈手，為我磨刀削玉肌。」¹【註】作於元豐四年(1081)十二月。

【案】

蘇軾與黃州守徐君猷、鄂州守朱康叔等交往密切。

本年補遺。

【引】

蘇軾《方山子傳》文云：「方山子，光、黃間隱人也。少時慕朱家、郭解為人，閭里之俠皆宗之。稍壯，折節讀書，欲以此馳騁當世，然終不遇。晚乃遯於光、黃間，曰岐亭。庵居蔬食，不與世相聞。棄車馬，毀冠服，徒步往來山中，人莫識也。見其所著帽，方屋而高，曰：『此豈古方山冠之遺象乎？』」因謂之方山子。」²【註】元豐四年(1081)作於黃州。

蘇軾《記樊山》文云：「自余所居臨皋亭下，亂流而西，泊於樊山，為樊口，或曰燔山。歲旱燔之，起龍致雨，或曰樊氏，居之不知孰是。」³【註】孔繁禮繫於本年。《全集校注》謂，作於元豐三年(1080)五月。

【案】

方山子，即陳季常，關於陳季常事，已於本篇前文詳述。明代文學家袁宗道喜愛蘇軾，對於此文謂：「方山子小有俠氣耳。因子瞻用筆，隱見出沒形容，遂似大俠。」蘇軾撰《方山子傳》文不長，但在文學上極具價值。

樊山：即黃州江對面西山。本考各篇已多次述及。

《方山子傳》為一篇極佳的傳記型文學作品，在中國文學史上極具參考價值。其全文如下：

方山子，光、黃間隱人也。少時慕朱家、郭解為人，閭里之俠皆宗之。稍壯，折節讀書，欲以此馳騁當世，然終不遇。晚乃遯於光、黃間，曰岐亭。菴居蔬食，不與世相聞。棄車馬，毀冠服，徒步往來山中，人莫識也。見其所著帽，方聳而高，曰：「此豈古方山冠之遺象乎？」因謂之方山子。

余謫居於黃，過岐亭，適見焉。曰：「嗚呼！此吾故人陳慥季常也。何為而在此？」方山子亦矍然問余所以至此者。余告之故，俯而不答，仰而笑，呼余宿其家。環堵蕭然，而妻子奴婢皆有自得之意。餘既聳然異之。

獨念方山子少時，使酒好劍，用財如糞土。前十有九年，余在岐下，見方山子從兩騎，

¹ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾詩集》卷二十一《送牛尾狸與徐使君（時大雪中）》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第2312頁。

² (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷十三《方山子傳》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第1343,1344頁。

³ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷七十一《記樊山》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第8064,8065頁。

挾二矢，遊西山。鵲起於前，使騎逐而射之，不獲。方山子怒馬獨出，一發得之。因與余馬上論用兵及古今成敗，自謂一世豪士。今幾日耳，精悍之色猶見於眉間，而豈山中之人哉？

然方山子世有勳閥，當得官，使從事於其間，今已顯聞。而其家在洛陽，園宅壯麗，與公侯等。河北有田，歲得帛千匹，亦足以富樂。皆棄不取，獨來窮山中，此豈無得而然哉？

余聞光、黃間多異人，往往陽狂垢污，不可得而見。方山子倘見之歟？

第六章 元豐五年(1082)壬戌

元豐五年(1082)壬戌，蘇軾四十七歲。

蘇軾貶居黃州。

正月紀事。

【引】

蘇軾《與陳季常¹四首》第二簡云：「軾啟。新歲未獲展慶，祝頌無窮。稍晴，起居何如？數日起造必有涯，何日果可入城？昨日得公擇²書，過上元乃行，計月末間到此，公亦以此時來，如何？竊計上元起造³，尚未畢工。軾亦自不出，無緣奉陪夜遊也。」⁴【註】孔繁禮繫於此時。公擇上元行，蘇軾亦約陳季常入城。

蘇軾《與陳季常十六首（已下俱黃州）》第三簡云：「近得公擇書云，四月中乃到此。想季常未遽北行，當與之偕往耳。」⁵【註】元豐五年(1082)三月作於黃州。公擇一月未至黃州，改四月中到黃。

蘇軾《正月二十日，與潘、郭⁶二生出郊巡春，忽寄去年是日同至女王城作詩，乃和前韻》詩云：「東風未肯入東門，走馬還尋去歲村。人似秋鴻來有信，事如春夢了無痕。江城白酒三杯釀，野老蒼顏一笑溫。已約年年為此會，故人不用賦《招魂》。」⁷【註】元豐五年(1082)正月二十日作於黃州。

蘇軾《是日，偶至野人汪氏之居。有神降於其世，自稱天仁李全，字德通。善篆字，用筆奇妙，而字不可識，云天篆也。與予言，有所會者。復作一篇，仍用前韻》詩云：「酒渴思茶漫扣門，那知竹裏是仙村。已聞龜策通神語，更看龍蛇落筆痕。色瘁形枯應笑屈，道存目擊豈非溫。歸來獨掃空齋臥，猶恐微言入夢魂。」⁸【註】元豐五年(1082)正月二十日作於黃州。

【案】

女王城：黃州地方稱「禹王城」，本篇前文已詳述。

¹ 即方山子，本篇前文已述及。

² 即蘇軾友李常。

³ 或指正堂營造雪堂。

⁴ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集·佚文彙編》卷二《與陳季常四首》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第8564,8565頁。

⁵ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷五十三《與陳季常十六首（已下俱黃州）》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第5871,5872頁。

⁶ 即指潘丙與郭邁。

⁷ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾詩集》卷二十一《正月二十日，與潘、郭二生出郊巡春，忽寄去年是日同至女王城作詩，乃和前韻》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第2320,2321頁。

⁸ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾詩集》卷二十一《是日，偶至野人汪氏之居。有神降於其世，自稱天仁李全，字德通。善篆字，用筆奇妙，而字不可識，云天篆也。與予言，有所會者。復作一篇，仍用前韻》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第2322頁。

汪氏之居：蘇軾《天篆記》文云：「江淮間俗尚鬼。歲正月，必衣服箕帚為子姑神，或能數數畫字，黃州郭氏神最異。予去歲作《何氏錄》以記之。今年黃人汪若谷家，神尤奇。以箸為口，置筆口中，與人問答如響。曰：『吾天人也。名全，字德通，姓李氏。以若谷再世為人，吾是以降焉。』著篆字，筆勢奇妙，而字不可識。曰：『此天篆也。』與予篆三十字，云是天蓬咒。使以隸字釋之，不可。」¹【註】元豐五年(1082)正月二十日作於黃州。

二月紀事。

【引】

《武昌西山²題名二首》其一云：「江縱³、蘇軾、杜沂、沂之子傳⁴、侯游⁵。元豐三年四月十三日。(見《湖北金石志》)」其二云：「蘇軾、李嬰⁶、吳亮⁷、趙安節⁸、王齊愈⁹、潘丙¹⁰，元豐五年二月二十日遊(見《湖北金石志》)」¹¹【註】其一刻於元豐三年四月十三日；其二刻於元豐五年二月二十日。

蘇軾《江城子》敘云：「陶淵明以正月五日遊斜川，臨流班坐，顧瞻南阜，愛曾城之獨秀，乃作《斜川詩》，至今使人想見其處。元豐壬戌之春，余躬耕於東坡，築雪堂居之，南挹四望亭之後丘，西控北山之微泉，慨然而歎，此亦斜川之遊也。乃作長短句，以《江城子》歌之。」¹²【註】元豐五年(1082)二月作於黃州。蘇軾於東坡南側建雪堂。

蘇軾《雪堂¹³記》文云：「蘇子得廢圃於東坡¹⁴之裔，築而垣之，作堂焉，號其正曰雪堂。堂以大雪中為之，因繪雪於四壁之間，無空隙也。起居偃仰，環顧睥睨，無非雪者。蘇子居之，真得其所居者也。蘇子隱幾而晝暝，栩栩然若有所適而方興也。未覺，為物觸而寤，其適未厭也，若有失焉。以掌抵目，以足就履，曳於堂下。」¹⁵【註】元豐五年(1082)二月作

¹ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷十二《天篆記》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第1299,1300頁。

² 本篇前文已述及。

³ 江縱時為武昌令。

⁴ 蘇軾《書杜君懿藏諸葛筆》文云：「杜叔元君懿善書，學李建中法。為宣州通判。善待諸葛氏，如遇士人，以故為盡力，常得其善筆。余應舉時，君懿以二筆遺余，終試筆不敗。其後二十五年，余來黃州，君懿死久矣，而見其子沂，猶蓄其父在宣州所得筆也，良健可用。」

⁵ 侯游嘗從蘇軾遊。

⁶ 不詳。

⁷ 時為武昌主簿。

⁸ 不詳。

⁹ 王齊愈字文甫，嘉州鍵為人，其弟王齊萬字子辯。蘇軾謫黃，始識王氏兄弟。

¹⁰ 《蘇文忠公詩編注集成總案》載：「黃州處士潘革，妻李氏，生三子。長曰鯁，字昌言，元豐己未進士；次曰丙，字彥明；三曰原，字昌宗，鯁二子，曰大臨、大觀。邠老即大臨字也。公與彥明還往甚密，昌言、昌宗亦因以交公，而邠老卒為聞人。」

¹¹ (宋)蘇軾撰，孔繁禮點校：《蘇軾文集·佚文彙編》卷六《武昌西山 題名二首》，北京：中華書局出版發行，2013年7月北京第三次印刷，第2581頁。

¹² (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾詞集》卷一《江城子》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第344頁。

¹³ 蘇軾於東坡南側建雪堂

¹⁴ 在州治之東數百步。為東坡躬耕之地。

¹⁵ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷十二《雪堂記》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第1308至1312頁。

於黃州。蘇軾於東坡南側建雪堂。

蘇軾《陳季常¹見過三首》其一云：「仕宦常畏人，退居還喜客，君來輒館我，未覺雞黍窄。東坡有奇事，已種十畝麥。但得君眼青，不辭奴飯白。」²【註】元豐五年(1082)二月作於黃州。陳季常來訪，蘇軾贈詩，敘及已種十畝麥事。

蘇軾《與朱鄂州³書》文云：「軾啟。近遞中奉書，必達。比日春寒，起居何似。昨日武昌寄居王殿直天麟⁴見過，偶說一事，聞之酸辛，為食不下。念非吾康叔之賢，莫足告語，故專遣此人。俗人區區，了眼前事，救過不暇，豈有餘力及此度外事乎？天麟言：岳鄂間田野小人，例只養二男一女，過此輒殺之，尤諱養女，以故民間少女，多鰥夫。初生，輒以冷水浸殺，其父母亦不忍，率常閉目背面，以手按之水盆中，咿嚶良久乃死。有神山鄉百姓石揆者，連殺兩子，去歲夏中，其妻一產四子，楚毒不可堪忍，母子皆斃，報應如此，而愚人不知創艾。天麟每聞其側近有此，輒馳救之，量與衣服飲食，全活者非一。既旬日，有無子息人慾乞其子者，輒亦不肯。以此知其父子之愛，天性故在，特牽於習俗耳。聞鄂人有秦光亨者，今已及第，為安州司法。方其在母也，其舅陳遵，夢一小兒挽其衣，若有所訴。比兩夕，輒見之，其狀甚急。遵獨念其姊有娠將產，而意不樂多子，豈其應是乎？馳往省之，則兒已在水盆中矣，救之得免。鄂人戶知之。」⁵【註】《全集校注》謂元豐五年(1082)作於黃州；孔繁禮繫於此時。鄂州有溺嬰之習，蘇軾感慨。

蘇軾《答李昭玘⁶書》文云：「向得王子中兄弟⁷書，具道足下，每相見，語輒見及，意相予甚厚，即欲作書以道區區。……獨於文人勝士，多獲所欲，如黃庭堅魯直、晁補之無咎、秦觀太虛、張耒文潛之流，皆世未之知，而軾獨先知之。今足下又不見鄙，欲相從遊。豈造物者專欲以此樂見厚也耶？然此數子者，挾其有餘之資，而驚於無涯之知，必極其所如往而後已，則亦將安所歸宿哉。」⁸【註】元豐五年(1082)二月作於黃州。蘇軾首次提及四門人黃、晁、秦、張。李昭玘亦願隨蘇軾遊。

【案】

蘇軾寄朱鄂州簡，感慨地方溺嬰之習。蘇軾另撰《黃鄂之風》文云：「近聞黃州小民貧者生子多不舉，初生便於水盆中浸殺之，江南尤甚，聞之不忍。會故人朱壽昌康叔守鄂州，適以書遺之，俾立賞罰以變此風。黃之士古耕道，雖椎魯無它長，然頗誠實，喜為善。乃使率黃人之富者，歲出十千，如願過此者，亦聽。使耕道掌之，多買公尺布絹絮，使安國寺僧繼蓮書其出入。訪問里田野有貧甚不舉子者，輒少遺之。若歲活得百個小兒，亦閒居一樂事

¹ 即方山子。

² (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鐸主編：《蘇軾詩集》卷二十一《陳季常見過三首》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第2334頁。

³ 朱壽昌時為鄂州守。

⁴ 殿直為皇帝之侍從官，王天麟，不詳。

⁵ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鐸主編：《蘇軾文集》卷四十九《與朱鄂州書》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第5287至5289頁。

⁶ 李昭玘字成季，濟南人。少與晁補之(1053--1110)齊名，為蘇軾所知。擢進士第，徐州教授。已於《第十篇、江蘇知徐》篇詳述。

⁷ 乃指王適、王適。於徐州、湖州隨蘇軾學，後隨蘇轍學。

⁸ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鐸主編：《蘇軾文集》卷四十九《答李昭玘書》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第5366至5368頁。

也。吾雖貧，亦當出十千。」¹【註】元豐五年(1082)作於黃州。蘇軾慷慨捐輸，並發起運動，救諸小兒。

斜川：晉陶潛《遊斜川》詩序：「辛酉正月五日，天氣澄和，風物閑美。與二三鄰曲，同遊斜川。臨長流，望曾城，魴鯉躍鱗於將夕，水鷗乘和以翻飛。彼南阜者，名實舊矣，不復乃為嗟嘆。若夫曾城，傍無依接，獨秀中臯，遙想靈山，有愛嘉名；欣對不足，率爾賦詩。悲日月之遂往，悼吾年之不留。各疏年紀鄉里，以記其時日。」詩云：「開歲倏五日，吾生行歸休。念之動中懷，及辰為茲遊。氣和天惟澄，班坐依遠流；弱湍馳文魴，閑谷矯鳴鷗。迴澤散遊目，緬然睇曾丘。雖微九重秀，顧瞻無匹儔。提壺接賓侶，引滿更獻酬。未知從今去，當復如此不？中觴縱遙情，忘彼千載憂。且極今朝樂，明日非所求。」²後以「斜川」泛指遊覽勝地或隱士居所。斜川或在今廬山市(原星子縣)、都昌縣境。今廬山寺尚有斜川路、斜川公園等。

另今日於赤壁北方山丘尚可見近期所建之雪堂，見圖 12077。



圖 12077：今赤壁山上所見雪堂。

三月紀事。

【引】

蘇軾《寒食兩二首》其一詩云：「自我來黃州，已過三寒食。年年欲惜春，春去不容惜。今年又苦雨，兩月秋蕭瑟。臥聞海棠花，泥污燕脂雪。暗中偷負去，夜半真有力。何殊病少年，病起頭已白。」其二云：「春江欲入戶，雨勢來不已。小屋如漁舟，濛濛水雲裏。空庖

¹ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷七十二《黃鄂之風》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第8296頁。

² 陶淵明撰：《新譯陶淵明集》，台北：三民書局，2012年11月修訂三版一刷，第61,62頁。

煮寒菜，破竈燒溼葦。那知是寒食，但見烏銜紙。君門深九重，墳墓在萬里。也擬哭途窮，死灰吹不起。」¹【註】元豐五年(1082)三月四日作於黃州。

蘇軾《書清泉寺詞》文云：「黃州東南三十里，為沙湖，亦曰螺師店，余將買田其間，因往相田。得疾，聞麻橋人龐安時善醫而聾，遂往求療。安時雖聾，而穎悟過人，以指畫字，不盡數字，輒了人深意，余戲之云：『余以手為口，君以眼為耳。皆一時異人也。』」疾愈，與之同游清泉寺。寺在蘄水郭門外二里許。有王逸少洗筆泉，水極甘，下臨蘭溪，溪水西流。余作歌云：『山下蘭芽短浸溪，松間沙路淨無泥，蕭蕭暮雨子規啼。誰道人生難再少？君看流水尚能西，休將白髮唱黃雞。』」是日，極飲而歸。」²【註】作於元豐五年(1082)三月中旬。

蘇軾《西江月（照野瀾瀾淺浪）》敘云：「頃在黃州，春夜行蘄水中。過酒家飲酒醉。乘月至一溪橋上，解鞍曲肱，醉卧少休。及覺已曉，亂山攢擁，流水鏘然，移非塵世也。書此語橋柱上。」詞云：「照野瀾瀾淺浪，橫空隱隱層霄。障泥未解玉驄驕，我欲醉眠芳草。可惜一溪風月，莫教踏碎瓊瑤。解鞍欲枕綠楊橋，杜宇一聲春曉。」³【註】作於元豐五年(1082)三月上旬作於黃州。

蘇軾《浣溪沙（西塞山邊白鷺飛）》敘云：「玄真子《漁父詞》極清麗，恨其曲度不傳，故加數語，今以《浣溪沙》歌之。」詞云：「西塞山前白鷺飛，散花洲外片帆微。桃花流水鱖魚肥。自庇一身青箬笠，相隨到處綠蓑衣。斜風細雨不須歸。」⁴【註】作於元豐五年(1082)三月。

《曲洧舊聞·卷二》載：「元豐初，官制將行，裕陵以圖子示宰執，於御史中丞、執政位牌上貼司馬溫公⁵姓名，又於中書舍人、翰林學士位牌上貼東坡姓名，其餘新政不合者，亦各有攸處。仍宣諭曰：『此諸人雖前此立朝，議論不同，然各行其所學，皆是忠於朝廷也，安可盡廢！』王禹玉曰：『領德音。』蔡持正既下殿，謂同列曰：『此事烏可，須作死馬醫始得。』其後，上每問及，但云臣等方商量進擬。未幾宮車晏駕，而裕陵之美意卒不能行。新州之貶，無人正名其罪。紹聖間，黨論一興，至崇觀而大熾，其貽禍不獨縉紳而已。士大夫有知之者，莫不歎恨也。」⁶【註】神宗有意用蘇軾為中書舍人，為王珪、蔡確所阻。孔繁禮依《長篇》繫於此時。

【案】

蘇軾先到沙湖螺師店相地，得知蘄水麻橋人龐安時善醫而聾，遂往求療。當月有至蘄水清泉寺遊歷，春夜行蘄水中。過酒家飲酒醉。乘夜至一溪橋（或為綠楊橋）上，解鞍曲肱，

¹ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾詩集》卷二十一《寒食兩首》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第2341至2343頁。

² (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷六十八《書清泉寺詞》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第7747頁。

³ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾詞集》卷一《西江月（照野瀾瀾淺浪）》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第364頁。

⁴ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾詞集》卷一《浣溪沙（西塞山邊白鷺飛）》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第372頁。

⁵ 即司馬光。

⁶ (宋)朱弁撰，孔繁禮點校：《曲洧舊聞》卷二，北京：中華書局出版發行，2013年1月北京第三次印刷，第115頁。

在縣東二十里東紘鄉，蘇軾買田於此，一云螺獅店。」今在黃岡市東北，直線距離約為 17 公里有幸福水庫，水庫為平地水庫，早年應為湖泊，水庫邊有螺絲地垸（村），此村離巴河很近，距離浠水直線距離也只有 24 公里。蘇軾所謂沙湖，或為此處。其位址，見圖 12078；螺絲地垸村現況，見圖 12079、12080。

麻橋：今為麻橋村，在浠水西邊，直線距離約 10 公里。蘇軾當至此尋訪麻橋人龐安時。今麻橋村位置，見圖 12081。

清泉寺：蘇軾謂：「寺在蘄水郭門外二里許。」今蘄水縣已改為浠水縣。清泉寺在蘄水郭門外二里許。今清泉寺寺原址建物已改為聞一多紀念館。宋蘄水歸蘄州管轄，今浠水屬黃岡市。清泉寺位置，見圖 12082；聞一多紀念館現況，見圖 12083。新建清泉寺位置，見圖 12084；新清泉寺現況，見圖 12085。



圖 12080：螺絲地垸村現況圖。李常生攝影 2018/07/11。

龐安時：為蘄州蘄水人，地方名醫。《宋史·龐安時傳》載：「龐安時字安常，蘄州蘄水人。兒時能讀書，過目輒記。父，世醫也，授以脈訣。安時曰：『是不足為也。』獨取黃帝、扁鵲之脈書治之，未久，已能通其說，時出新意，辨詰不可屈，父大驚，時年猶未冠。已而病贖，乃益讀靈樞、太素、甲乙諸秘書，凡經傳百家之涉其道者，靡不通貫。嘗曰：『世所謂醫書，予皆見之，惟扁鵲之言深矣。蓋所謂難經者，扁鵲寓術於其書，而言之不祥，意者使後人自求之歟！予之術蓋出於此。以之視淺深，決死生，若合符節。且察脈之要，莫急於人迎、寸口。是二脈陰陽相應，如兩引繩，陰陽均，則繩之大小等，故定陰陽於喉、手，配覆蓋於尺、寸，寓九候於浮沈，分四溫於傷寒。此皆扁鵲略開其端，而予參以內經諸書，考究而得其說。審而用之，順而治之，病不得逃矣。』又欲以術告後世，故著難經辨數萬言。」

觀草木之性與五藏之宜，秩其職任，官其寒熱，班其奇偶，以療百疾，著主對集一卷。古今異宜，方術脫遺，備陰陽之變，補仲景論。藥有後出，古所未知，今不能辨，嘗試有功，不可遺也，作本草補遺。為人治病，率十愈八九。踵門求診者，為辟邸舍居之，親視饘粥藥物，必愈而後遣；其不可為者，必實告之，不復為治。活人無數。病家持金帛來謝，不盡取也。」¹

1

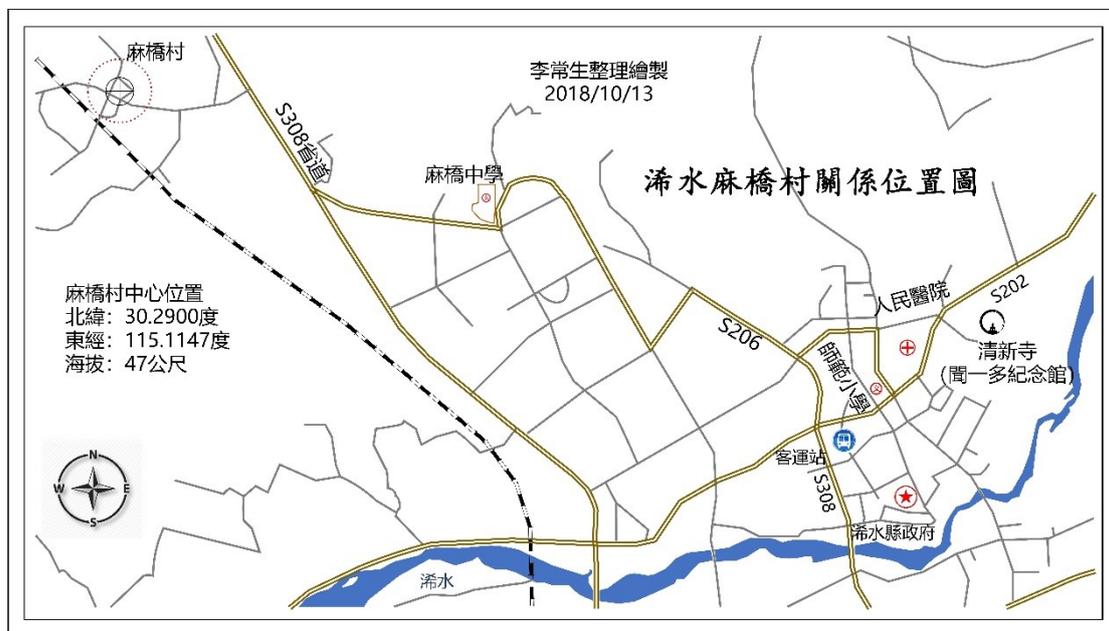


圖 12081：浠水麻橋村關係位置圖。

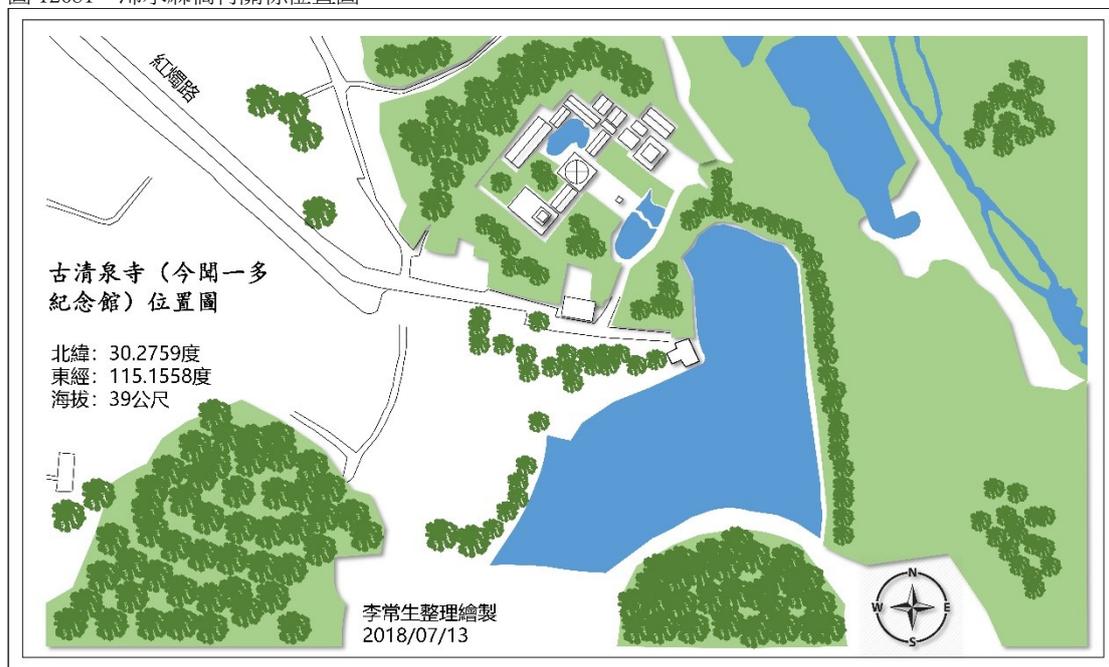


圖 12082：浠水縣原清泉寺位置圖。

散花洲：散花洲在今黃石港南側西塞山長江對面，原唯一大沙洲，年數久後，沙州已與

¹ (元)脫脫等撰：《宋史》卷四百六十二·列傳第二百二十一《方技下》，北京：中華書局，1997年11月，上海第一次印刷，第13520至13522頁。

陸地相連，現稱散花鎮。散花洲、西塞山關係位置，見圖 12086。

蘭溪：今浠水縣東側，下流至長江之水稱蘭溪。



圖 12083：原清泉寺，現為關一多紀念館圖。李常生攝影 2015/4/2。



圖 12084：新清泉寺位置。

司馬光：司馬光（1019—1086），字君實，世稱涑水先生，北宋陝州（今山西夏縣）人。司馬光二十歲的時候，中進士甲科，初任奉禮郎、大理評事，後累官入京為館閣校勘，知同禮院，改并州通判。已於《第三篇、第一次進京與母喪返鄉》篇中詳述。

王禹玉：王珪（1019－1085），字禹玉，華陽（今四川成都）人。仁宗慶曆二年（1042）進士，通判揚州，歷官知制誥、翰林學士、知開封府、侍讀學士。本篇前文已詳述。

蔡持正：蔡確（1037 年－1093），字持正，泉州府晉江縣人。仁宗嘉祐四年（1059）進士，王安石當政時，薦為三班主簿。本篇前文已詳述。



圖 12085：新建清泉寺現況圖。李常生攝影 2018/07/11。

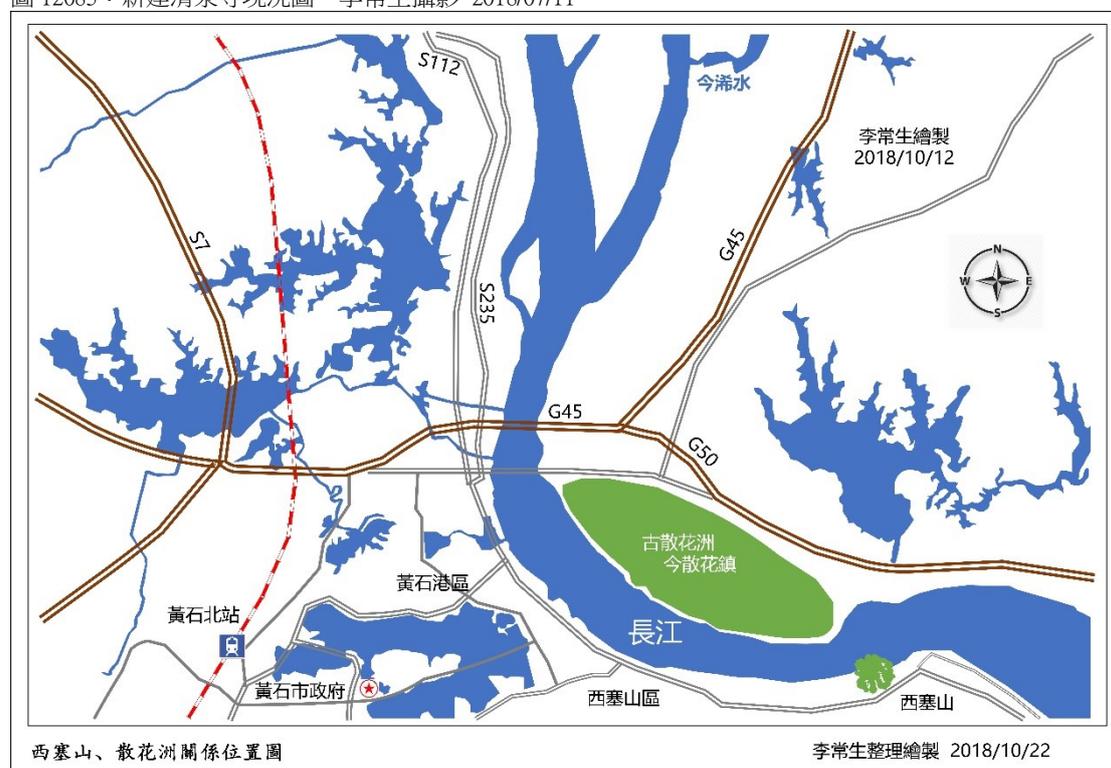


圖 12086：西塞山、散花洲關係位置圖。

綠楊橋：今浹水仍有綠楊橋路，估計宋代綠楊橋應在今浹水、清泉寺、二橋路之間的一座小橋，確實位置，今已佚。其概略位置，見圖 12087。



圖 12087：浹水綠楊橋路關係位置圖。

五月、六月紀事。

【引】

蘇軾《怪石供》文云：「《禹貢》：『青州有鉛松怪石。』解者曰：怪石，石似玉者。今齊安江上往往得美石，與玉無辨，多紅黃白色。其文如人指上螺，清明可愛，雖巧者以意繪畫有不能及。……而廬山歸宗¹佛印禪師適有使至，遂以為供。禪師嘗以道眼觀一切，世間混淪空洞，了無一物，雖夜光尺璧與瓦礫等，而況此石；雖然，願受此供。灌以墨池水，強為一笑。使自今以往，山僧野人，欲供禪師，而力不能辦衣服飲食臥具者，皆得以淨水注石為供，蓋自蘇子瞻始。時元豐五年五月，黃州東坡雪堂書。」²【註】元豐五年(1082)五月作於黃州。

蘇轍《武昌九曲亭³記》文云：「有廢亭焉，其遺址甚狹，不足以席眾客。其旁古木數十，其大皆百圍千尺，不可加以斤斧。子瞻每至其下，輒睥睨終日。一旦，大風雷雨拔去其一，斥其所據，亭得以廣。子瞻與客入山，視之笑曰：『茲欲以成吾亭耶？』遂相與營之。亭成

¹ 廬山歸宗寺。

² (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷六十四《怪石供》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第7142頁。

³ 位今鄂州西山入山處，本篇前文已詳述。

而西山之勝始具，子瞻於是最樂。」¹【註】元豐五年(1082)夏日作。

蘇軾《謝陳季常²惠一搢巾》詩云：「夫子胸中萬斛寬，此巾何事小團團。半升僅漉淵明酒，二寸才容子夏冠。」³【註】元豐五年(1082)五月作。陳慥第四次來訪。

蘇軾《題溫庭筠湖陰曲後》文云：「元豐五年，軾謫居黃州。蕪湖東承天院僧蘊湘，因通直郎劉君誼⁵，以書請於軾，願書此詞而刻諸石，以為湖陰故事。而鄂州太守陳君瀚⁶為致其書，且助之請。七年六月二十三日，舟過蕪湖，乃書以遣湘，使刻之。汝州團練副使員外置蘇軾書。」⁷【註】元豐七年(1084)六月二十三作於蕪湖。蘇軾敘及元豐五年(1082)鄂州太守朱壽昌已罷職，新任太守為陳君瀚。

【案】

青州：《宋史·青州》載：「青州，望，北海郡，鎮海軍節度。建隆三年以北海縣置軍。淳化五年，改軍名。慶曆二年，初置京東東路安撫使。崇寧戶九萬五千一百五十八，口一十六萬二千八百三十七。貢仙紋綾、梨、棗。縣六：益都，望。壽光，望。臨朐，繁。博興，上。千乘，上。臨淄，上。」⁸青州市，山東省濰坊市下轄市，為古“九州”之一。宋代與現代青州關係位置圖，見圖 12088。

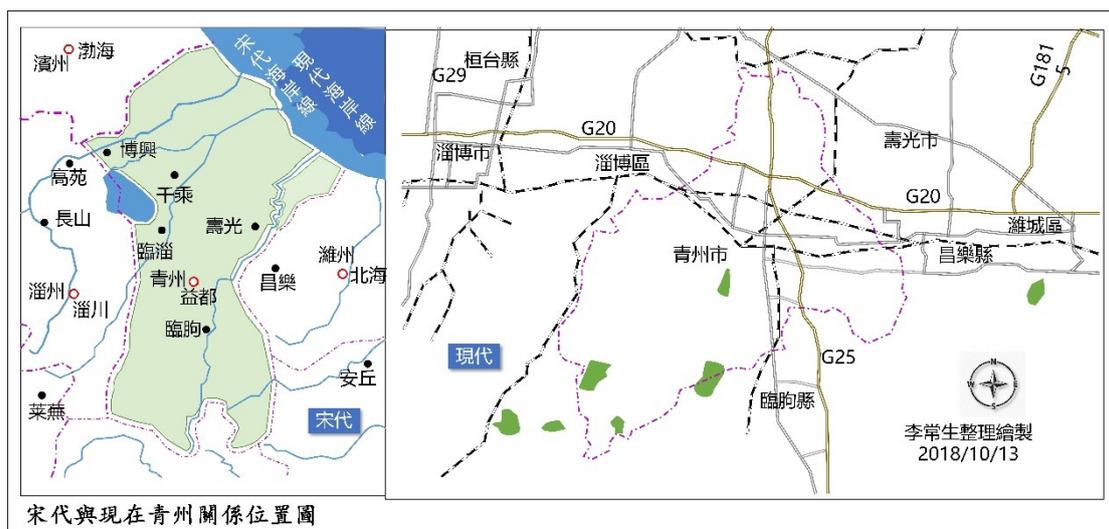


圖 12088：宋代與現在青州關係位置圖。

齊安江：《輿地紀勝·卷四十九·黃州·景物下》載：「聚寶山，在州治之後，赤壁之上，

¹ (宋)蘇軾撰，曾棗莊、馬德富校點：《樂城集》卷二十四《武昌九曲亭記》，上海：世紀出版股份有限公司、古籍出版社出版發行，2009年10月第一次印刷，第509,501頁。

² 即陳慥，本篇前文已述及。

³ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾詩集》卷二十一《謝陳季常 惠一搢巾》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第2355頁。

⁴ 今佚。

⁵ 即劉誼，字宜父，長興人。治平四年進士，為江西提舉。熙寧中上疏，論新法不便，遭罷黜，隱於茅山，自號三茅翁，有文集三十卷。

⁶ 事跡不詳。

⁷ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷二十一《題溫庭筠湖陰曲後》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第7506,7507頁。

⁸ (元)脫脫等撰：《宋史》卷三十八·地理一《京東東路》，北京：中華書局，1997年11月，上海第一次印刷，第2108頁。

山多小石，紅黃粲然，東坡所作《怪石供》即此石也。」¹聚寶山即位於赤壁之上，齊安江當指赤壁北側江水漸淤所形成的一條小江。

佛印禪師：雲居山佛印元禪師（1032—1098）俗姓林，名了元，字覺老，北宋饒州浮梁（今江西）人。幼時在竹林寺讀《楞嚴經》，不久出家，歷任淮山斗方寺、廬山開先寺、雲居山淨因寺、廬山歸宗寺，丹陽金山寺、焦山寺、江西大仰山寺住持。蘇軾謫居黃州，佛印住廬山，兩人常有唱酬。野史中常有佛印與蘇軾鬥智的故事，哲宗元符元年圓寂，享壽六十七歲²。

七月紀事。

【引】

蘇軾《赤壁賦》文云：「壬戌之秋，七月既望，蘇子與客泛舟，遊於赤壁之下。……蘇子曰：『客亦知夫水與月乎？逝者如斯，而未嘗往也；盈虛者如彼，而卒莫消長也。蓋將自其變者而觀之，則天地曾不能以一瞬；自其不變者而觀之，則物與我皆無盡也，而又何羨乎！且夫天地之間，物各有主；苟非吾之所有，雖一毫而莫取。惟江上之清風，與山間之明月，耳得之而為聲，目遇之而成色，取之無禁，用之不竭，是造物者之無盡藏也，而吾與子之所共食。』」³【註】元豐五年（1084）七月二十八日作於黃州。

蘇軾《後赤壁賦》文云：「是歲十月之望，步自雪堂⁴，將歸於臨皋。二客從予，過黃泥之坂⁵。……時夜將半，四顧寂寥。適有孤鶴，橫江東來。翅如車輪，玄裳縞衣，戛然長鳴，掠予舟而西也。須臾客去，予亦就睡。夢一道士，羽衣蹁躚，過臨皋之下，揖予而言曰：『赤壁之遊樂乎？』問其姓名，俯而不答。嗚呼！噫嘻！我知之矣。疇昔之夜，飛鳴而過我者，非子也邪？道士顧笑，予亦驚寤。開戶視之，不見其處。」⁶

蘇軾《念奴嬌（赤壁懷古）》詞云：「大江東去，浪淘盡，千古風流人物。故壘西邊，人道是、三國周郎赤壁。亂石穿空，驚濤拍岸，捲起千堆雪。江山如畫，一時多少豪傑！遙想公瑾當年，小喬初嫁了，雄姿英發。羽扇綸巾，談笑間，檣櫓灰飛煙滅。故國神遊，多情應笑我，早生華髮。人生如夢，一樽還酹江月。」⁷【註】元豐五年（1084）七月作於黃州。

【案】

¹ (宋)王象之撰：《輿地紀勝》卷四十九《黃州·景物下》，北京：中華書局，2003年12月北京第二次印刷，第1969頁。

² 參考：(宋)惠洪著，呂有祥點校：《禪林僧寶傳》卷二十九《雲居佛印元禪師禪師名了元》，開封：中州古籍出版社，2014年1月出版，第135頁。

³ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷一《赤壁賦》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第27至29頁。

⁴ 本篇前文已詳述。

⁵ 本篇前文已詳述。

⁶ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷一《後赤壁賦》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第39,40頁。

⁷ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾詞集》卷一《念奴嬌（赤壁懷古）》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第391頁。

蘇軾《赤壁賦》、《後赤壁賦》、《念奴嬌（赤壁懷古）》乃驚世之作，作於元豐五年(1084)七月至十月。三國赤壁之戰所言赤壁，依(宋)郎曄注《經進東坡文集事略·卷一·後赤壁賦·後注》載：「《江下辨疑》云：『周瑜敗曹公於赤壁，三尺之童能道其事，然江漢之間，指赤壁者三焉，一在漢水之側，竟陵之東，即今復州。一在齊安郡之步下，即今黃州。一在江夏西南二百里許，今屬漢陽縣。』」¹今稱赤壁，多以嘉魚縣西赤壁鎮之赤壁為準。

赤壁磯：《方輿勝覽·山川》載：「赤壁山：《水經》載赤鼻山，《齊安拾遺》遂以赤鼻山為赤壁山，以三江下口為夏口，以武昌縣華容鎮為曹操敗走華容道，其說乖繆。」²《弘治黃州府志·山川》載：「赤壁山：在府城西北漢川門外，《一統志》云：『屹立江濱，截然如壁而有赤色，因名。一名赤壁磯，以為曹操敗走處，非也。』」³東坡作《赤壁賦》謂人言為周瑜破曹操處。赤壁磯位置千年未變，在明清城郭漢川門外，只是江岸已向西退卻 1.5 公里左右。赤壁磯面前水池海拔為 28 公尺，現長江水面冬季海拔 10 公尺，如果想像宋代，赤壁磯前為大片江水，且低下 18 公尺，則可顯其「江流有聲，斷岸千尺，山高月小，水落石出。」之勢。赤壁磯位置，見圖 12089；赤壁磯現況，見圖 12090。

《赤壁賦》全文如下：

壬戌之秋，七月既望，蘇子與客泛舟，遊於赤壁之下。清風徐來，水波不興。舉酒屬客，誦《明月》之詩，歌《窈窕》之章。少焉，月出於東山之上，徘徊於斗、牛之間。白露橫江，水光接天。縱一葦之所如，凌萬頃之茫然。浩浩乎如馮虛御風，而不知其所止；飄飄乎如遺世獨立，羽化而登仙。

於是飲酒樂甚，扣舷而歌之。歌曰：「桂棹兮蘭槳，擊空明兮泝流光。渺渺兮予懷，望美人兮天一方。」客有吹洞簫者，倚歌而和之。其聲嗚嗚然，如怨如慕，如泣如訴，餘音嫋嫋，不絕如縷，舞幽壑之潛蛟，泣孤舟之嫠婦。

蘇子愀然。正襟危坐，而問客曰：「何為其然也？」客曰：「『月明星稀，烏鵲南飛』，此非曹孟德之詩乎？西望夏口，東望武昌，山川相繆，鬱乎蒼蒼，此非孟德之因於周郎者乎？方其破荊州，下江陵，順流而東也，舳艫千里，旌旗蔽空，酾酒臨江，橫槊賦詩，固一世之雄也，而今安在哉？況吾與子漁樵於江渚之上，侶魚蝦而友麋鹿；駕一葉之扁舟，舉匏樽以相屬。寄蜉蝣於天地，渺滄海之一粟。哀吾生之須臾，羨長江之無窮。挾飛仙以遨遊，抱明月而長終。知不可乎驟得，托遺響於悲風。」

蘇子曰：「客亦知夫水與月乎？逝者如斯，而未嘗往也；盈虛者如彼，而卒莫消長也。蓋將自其變者而觀之，則天地曾不能以一瞬；自其不變者而觀之，則物與我皆無盡也，而又何羨乎？且夫天地之間，物各有主。苟非吾之所有，雖一毫而莫取。惟江上之清風，與山間之明月，耳得之而為聲，目遇之而成色；取之無禁，用之不竭，是造物者之無盡藏也，而吾與

¹ (宋)蘇軾撰，郎曄注：《經進東坡文集事略》卷一《後赤壁賦·後注》，台北：世界書局出版，2016年1月四版四刷，第6頁。

² (宋)祝穆撰，祝洙增訂，施和金點校：《方輿勝覽》卷五十《黃州·山川》，北京：中華書局，2003年出版，第886頁。

³ 黃岡市地方志辦公室、黃岡市檔案局重刊：《弘治黃州府志》卷之二《山川》，2009年8月第一版第一次印刷，第25頁。

子之所共食(適)。」

客喜而笑，洗盞更酌，餗核既盡，杯盤狼籍。相與枕藉乎舟中，不知東方之既白。



圖 12089：黃州赤壁磯附近古代遺跡圖。



圖 12090：赤壁磯現況圖。李常生攝影 2011/6/29。

《後赤壁賦》全文如下：

是歲十月之望，步自雪堂，將歸於臨臬。二客從予，過黃泥之坂。霜露既降，木葉盡脫，人影在地，仰見明月，顧而樂之，行歌相答。已而嘆曰：「有客無酒，有酒無肴，月白風清，如此良夜何？」客曰：「今者薄暮，舉網得魚，巨口細鱗，狀如松江之鱸。顧安所得酒乎？」歸而謀諸婦。婦曰：「我有斗酒，藏之久矣，以待子不時之需。」於是攜酒與魚，復遊於赤壁之下。江流有聲，斷岸千尺，山高月小，水落石出。曾日月之幾何，而江山不可復識矣。予乃攝衣而上，履巉巖，披蒙茸，踞虎豹，登虬龍，攀棲鶴之危巢，俯馮夷之幽宮。蓋二客不能從焉。劃然長嘯，草木震動；山鳴谷應，風起水涌。予亦悄然而悲，肅然而恐，凜乎其不可久留也。反而登舟，放乎中流，聽其所止而休焉。時夜將半，四顧寂寥。適有孤鶴，橫江東來；翅如車輪，玄裳縞衣，戛然長鳴，掠予舟而西也。

須臾客去，予亦就睡。夢一道士，羽衣蹁躚，過臨臬之下，揖予而言曰：「赤壁之遊樂乎？」問其姓名，俛而不答。嗚呼！噫嘻！我知之矣。疇昔之夜，飛鳴而過我者，非子也邪？道士顧笑，予亦驚寤。開戶視之，不見其處。

八月紀事。

【引】

《慶湖遺老詩集》卷二《登黃鶴樓有懷蘇眉山》序云：「時公謫居黃岡，壬戌八月彭城賦。」詩云：「登黃樓，望黃州。黃州望不見，樓下水東流。水流何可留，浮雲更悠悠。傷心擇畔客，憔悴楚蘭秋。」¹【註】元豐五年(1082)八月，蘇軾在黃，賀鑄在徐州任，登黃樓念蘇軾。

【案】

賀鑄：賀鑄(1052—1125)，字方回，號慶湖遺老。北宋詞人，晚年隱居蘇州。《東都事略》卷一百十六《文藝九十九》載：「賀鑄，字方回，開封人也，孝惠皇后之族孫，授右班殿直。元祐中，用武易文，為通判泗州，又倅太平州。以卒。鑄好學，藏書萬卷，工文詞，尤長於樂府，有《慶湖遺老集》二十卷。」²《宋史·賀鑄傳》載：「賀鑄字方回，衛州人，孝惠皇后之族孫。長七尺，面鐵色，眉目聳拔。喜談當世事，可否不少假借，雖貴要權傾一時，小不中意，極口詆之無遺辭，人以為近俠。博學強記，工語言，深婉麗密，如次組繡。尤長於度曲，掇拾人所棄遺，少加櫟括，皆為新奇。嘗言：『吾筆端驅使李商隱、溫庭筠常奔命不暇。』諸公貴人多客致之，鑄或從或不從，其所不欲見，終不貶也。初，娶宗女，隸籍右選，監太原工作，有貴人子同事，驕倨不相下。鑄廉得盜工作物，屏侍吏，閉之密室，以杖數曰：『來，若某時盜某物為某用，某時盜某物入于家，然乎？』貴人子惶駭謝『有之』。鑄曰：『能從吾治，免白發。』即起自袒其膚，杖之數下，貴人子叩頭祈哀，即大笑釋去。自是諸挾氣力頡頏者，皆側目不敢仰視。是時，江、淮間有米芾以魁岸奇譎知名，鑄以氣俠

¹ (宋)賀鑄/著 王夢隱 張家順 校注：《慶湖遺老詩集》卷二《登黃鶴樓有懷蘇眉山》，開封：河南大學出版社，2008年4月1日出版，第25頁。

² (宋)王稱撰，孫言誠、崔國光點校：《東都事略》卷一百十六·文藝九十九《賀鑄》，濟南：齊魯書社出版，2000年5月印刷，第1015頁。

雄爽適相先後，二人每相遇，瞋目抵掌，論辯鋒起，終日各不能屈，談者爭傳為口實。元祐中，李清臣執政，奏換通直郎，通判泗州，又倅太平州。竟以尚氣使酒，不得美官，悒悒不得志，食宮祠祿，退居吳下，稍務引遠世故，亦無復軒輊如平日。家藏書萬餘卷，手自校讎，無一字誤，以是杜門將遂其老。家貧，貸子錢自給，有負者，輒折券與之，秋毫不以丐人。鑄所為詞章，往往傳播在人口。建中靖國時，黃庭堅自黔中還，得其「江南梅子」之句，以為似謝玄暉。其所與交，終始厚者，惟信安程俱。鑄自哀歌詞，名東山樂府，俱為序之。嘗自言唐諫議大夫知章之後，且推本其初，出王子慶忌，以慶為姓，居越之湖澤所謂鏡湖者，本慶湖也，避漢安帝父清河王諱，改為賀氏，慶湖亦轉為鏡。當時不知何所據。故鑄自號慶湖遺老，有慶湖遺老集二十卷。」¹

九月紀事。

【引】

蘇軾《醉蓬萊（余謫居黃州，三見重九，每歲與太守徐君猷²會於棲霞樓³，今年公將去，乞郡湖南。念此惘然，故作是詞。）》詞云：「笑勞生一夢，羈旅三年，又還重九。華髮蕭蕭，對荒園搔首。賴有多情，好飲無事，似古人賢守。歲歲登高，年年落帽，物華依舊。」⁴【註】作於元豐五年(1082)九月。蘇軾連三年重九與太守徐君猷會於棲霞樓，而本年徐君猷將去。

蘇軾《與子安兄》第一簡文云：「近於城中得荒地數畝，躬耕其中，作草屋數間，謂之東坡雪堂。種蔬接果，聊以忘老。……巢三見在東坡安下，依舊似虎，風節愈堅。」⁵【註】作於元豐五年(1082)九月。《全集校注》謂：作於六月。蘇軾建雪堂，巢谷來黃。

【案】

子安：蘇不危，字子安，為蘇煥第三子。參考圖 12076。

雪堂：蘇軾於東坡齋處築雪堂，以於本篇前文述及。

巢三：即巢谷（約 1025—約 1098），字元修，北宋眉山（今四川眉山市）人。蘇轍《巢谷傳》文云：「巢谷，字元修，父中世，眉山農家也。少從士大夫讀書，老為里校師。谷幼傳父學，雖樸而博。舉進士京師，見舉武藝者，心好之。谷素多力，遂棄其舊學，畜弓箭，習騎射。久之，業成而不中第。……紹聖初，予以罪謫居筠州，自筠徙雷，自雷徙循。予兄子瞻亦自惠再徙昌化。士大夫皆諱與予兄弟遊，平生親友無復相聞者。谷獨慨然自眉山誦言，欲徒步訪吾兄弟。聞者皆笑其狂。元符二年春正月，自眉州遺予書曰：『我萬里步行見公，

¹ (元)脫脫等撰：《宋史》卷四百四十三·列傳第二百〇二·文苑五《賀鑄》，北京：中華書局，1997年11月，上海第一次印刷，第13103頁。

² 時為黃州守，已於本篇前文詳述。

³ 於黃州治所臨江處，已於本篇前文詳述。

⁴ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾詞集》卷一《醉蓬萊（余謫居黃州，三見重九，每歲與太守徐君猷會於棲霞樓，今年公將去，乞郡湖南。念此惘然，故作是詞。）》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第405頁。

⁵ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷六十《與子安兄》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第6614,6615頁。

不自意全，今至梅矣。不旬日必見，死無恨矣。」予驚喜曰：「此非今世人，古之人也！」既見，握手相泣，已而道平生，逾月不厭。時谷年七十有三矣，瘦瘠多病，非復昔日元修也。將復見子瞻於海南，予愍其老且病，止之曰：「君意則善，然自此至儋數千里，復當渡海，非老人事也。」谷曰：「我自視未即死也，公無止我！」留之不可。閱其橐中，無數千錢，予方乏困，亦強資遣之。船行至新會，有蠻隸竊其橐裝以逃，獲於新州，谷從之至新，遂病死。」¹巢谷於七十三歲出川，至巨源探訪被貶的蘇轍，再往儋州欲拜放蘇軾，然在新會被盜，捕盜於新州，巢谷至，然病歿與今新興縣。

十月紀事。

【引】

蘇軾《記夢賦詩》文云：「軾初自蜀應舉京師，道過**華清宮**²，夢明皇令賦《太真妃裙帶詞》，覺而記之。今書贈何山**潘大臨**邠老，云：『百疊漪漪水皺，六銖縱縱雲輕。植立含風廣殿，微聞環佩搖聲。』元豐五年十月七日。」³【註】作於元豐五年十月七日。

(宋)王宗稷《東坡先生年譜》元豐五年(1082)紀事：「以《東坡圖》考之，《後赤壁賦》云：『十月既望，蘇子步自雪堂，將歸於臨臯。』則王戌之冬未遷，而先生以甲子六月過汝，則居雪堂止年餘。由是推之，先生自臨臯遷雪堂，必在王戌十月之後明矣。」⁴【註】本篇尚有可議之處，蘇軾自本年十月後至離黃前，仍來往居住於臨臯亭及雪堂兩處。

【案】

潘大臨：大臨與大觀兄弟均為黃州處士。餘不詳。

冬日紀事。

【引】

蘇軾《李委吹笛》並引云：「元豐五年十二月十九日，東坡生日。置酒**赤壁磯**⁵下，踞高峰，俯鵲巢。酒酣，笛聲起於江上。客有**郭、石二生**，頗知音，謂坡曰：『笛聲有新意，非俗工也。』使人問之，則進士**李委**⁶，聞坡生日，作新曲曰《鶴南飛》以獻。呼之使前，則青巾紫裘腰笛而已。既奏新曲，又快作數弄，嘹然有穿雲裂石之聲。坐客皆引滿醉倒。委袖出

¹ (宋)蘇轍撰，曾棗莊、馬德富校點：《欒城後集》卷二十四《巢谷傳》，上海：世紀出版股份有限公司、古籍出版社出版發行，2009年10月第一次印刷，第1436至1438頁。

² 西安東側華清池。

³ (宋)蘇軾撰，劉文忠評注：《東坡志林》卷一，北京：中華書局出版，2013年5月北京第五次印刷，第33頁。

⁴ 王水照編《宋人所撰三蘇年譜匯刊(影印本)·(宋)王宗稷編：〈東坡先生年譜〉》，上海古籍出版社，1989年11月，第346頁。

⁵ 本篇前文已詳述。

⁶ 依蘇軾言，為進士，餘不詳。

嘉紙一幅，曰：『吾無求於公，得一絕句足矣。』坡笑而從之。」¹【註】元豐五年(1082)十二月十九日作於黃州。

蘇軾《醉翁操》並引云：「琅琊幽谷，山川奇麗，泉鳴空澗，若中音會。醉翁喜之，把酒臨聽，輒欣然忘歸。既去十餘年，而好奇之士沈遵²聞之往遊，以琴寫其聲，曰《醉翁操》，節奏疏宕，而音指華暢，知琴者以為絕倫。然有其聲而無其辭。翁雖為作歌，而與琴聲不合。又依《楚詞》作《醉翁引》，好事者亦倚其辭以製曲。雖粗合韻度，而琴聲為詞所繩約，非天成也。後三十餘年，翁既捐館舍，遵亦沒久矣。有廬山玉澗道人崔閒³，特妙於琴。恨此曲之無詞，乃譜其聲，而請東坡居士以補之云。」詞云：「琅然。清圓。誰彈。響空山。無言。惟翁醉中知其天。月明風露娟娟。人未眠。荷蕢過山前，曰有心也哉此賢。醉翁嘯詠，聲和流泉。醉翁去後，空有朝吟夜怨。山有時而童顛。水有時而回川。思翁無歲年。翁今為飛仙。此意在人間。試聽徽外三兩絃。」⁴【註】孔繁禮繫於此時，《全集校注》謂：作於元豐六年(1083)秋。

【案】



圖 12091：滁州歐陽修紀念館概略位置圖。李常生繪製 2016/9/12。

¹ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾詩集》卷二十一《李委吹笛》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第2406,2407頁。

² 不詳。

³ 不詳。

⁴ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾詞集》卷二《醉翁操》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第440頁。

醉翁亭：《方輿勝覽·滁州》載：「醉翁亭：在瑯邪寺。慶曆中，太守歐陽永叔記云：『環滁皆山也。其西南諸峰，林壑尤美，望之蔚然而深秀者，琅琊也。山行六七裡，漸聞水聲潺潺而瀉出於兩峰之間者，釀泉也。峰迴路轉，有亭翼然臨於泉上者，醉翁亭也。』」又《豐樂亭》記云：『修既治滁之明年，夏，始飲滁水而甘。問諸滁人，得于州南百步之遠。其上則豐山，聳然而特立；下則幽谷，窈然而深藏；中有清泉，滃然而仰出。俯仰左右，顧而樂之。於是疏泉鑿石，辟地以為亭，而與滁人往遊其間。』」¹醉翁亭位於安徽滁州，亭旁有蘇軾書《醉翁亭碑》，醉翁亭風景區上方新建“歐陽脩紀念館”園內石刻有蘇軾所撰《醉翁操》。滁州歐陽脩紀念館位置，參考圖 12081；蘇軾《醉翁操》石刻，參考圖 12082。

豐樂亭：歐陽修亦有記，且蘇軾亦有書之，並刻石碑。今滁州亦建有豐樂亭公園。

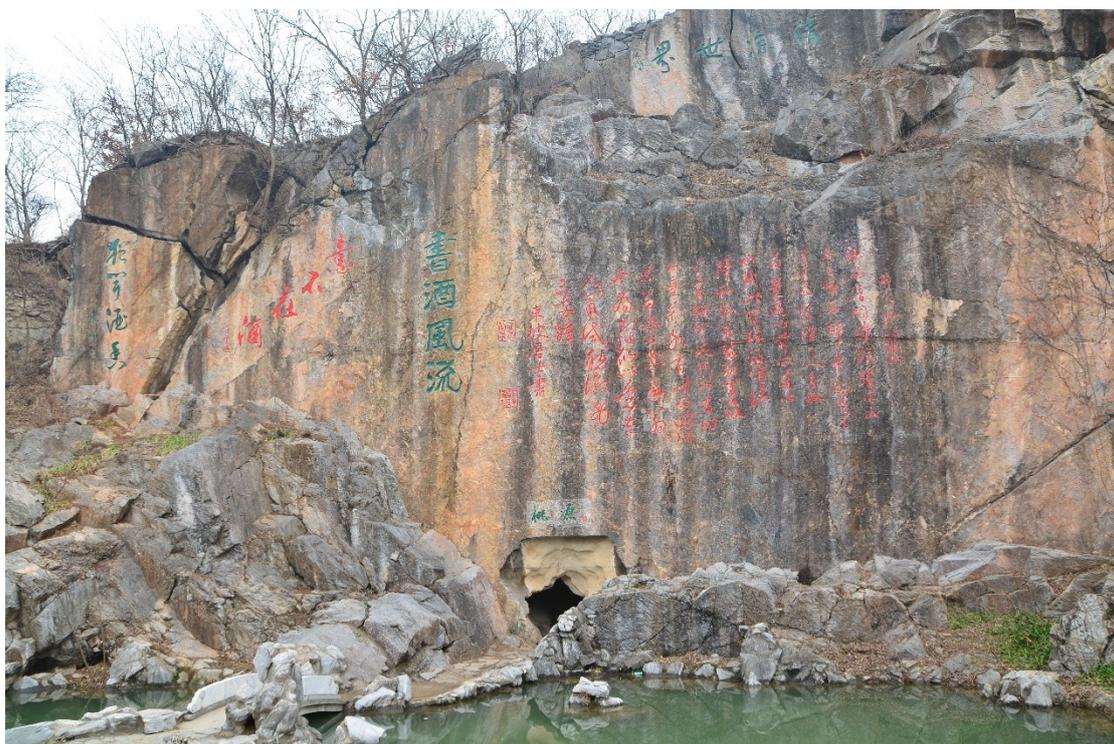


圖 12092：今滁州刻有蘇軾醉翁操之石壁。李常生攝影 2014/04/24。

本年補遺。

【引】

《後山集·談叢》載：「蘇長公以詩得罪，劉放貢父²以繼和罰金，既而坐事貶官湖外，過黃而見蘇。寒溫外，問：『有新譚否？』貢父曰：『有二屠父，至其子，而易業為儒賈。二父每相見，必以為患。甲曰：“賢郎何為？”曰：“檢典與解爾。”乙復問，曰：“與舉子唱和詩爾。”它日，乙曰：“兒子竟不免解，著賊賊，縣已逮捕矣。”甲曰：“兒子其何免耶？”乙曰：“賢郎何虞？”曰：“若和著賊詩，亦不穩便。”』公應之，曰：『賢尊得以

¹ (宋)祝穆撰，祝洙增訂，施和金點校：《方輿勝覽》卷四十七《滁州·園亭》，北京：中華書局，2003年出版，第836頁。

² 劉放(1023—1089)字貢父。先世為彭城人，西晉末年，遷廬陵。慶曆六年(1046)進士。已於《第八篇、任杭州倅》篇詳述。

憂裏。』¹【註】劉攽貢父過黃而見蘇，孔繁禮繫於本年。

蘇軾《與章子厚²二首》第一簡云：「某啟。僕居東坡，作陂種稻，有田五十畝，身耕妻蠶，聊以卒歲。昨日一牛病幾死，牛醫不識其狀，而老妻識之，曰：『此牛發豆斑瘡也，法當以青蒿粥啖之。』用其言而效。勿謂僕謫居之後，一向便作村舍翁。老妻猶解接黑牡丹也。言此，發公千里一笑。」³【註】作於本年。此時章子厚與蘇軾友誼仍維持甚佳，互相待以君子。

蘇軾《與陳季常四首》第三簡云：「軾啟。人來，得書。不意伯誠⁴遽至於此，哀愕不已。宏才令德，百未一報，而止於是耶？季常篤於兄弟，而於伯誠尤相知照想，聞之無復生意。」⁵【註】作於黃州，孔繁禮繫於本年。伯誠歿。

【案】

《後山集》為陳師道撰，蘇軾知徐時，陳師道為教授。《宋史·陳師道傳》載：「與趙挺之友婿，素惡其人，適預郊祀行禮，寒甚，衣無綿，妻就假於挺之家，問所從得，却去，不肯服，遂以寒疾死。」⁶陳師道嫉惡如仇，堅持自己的信仰，不屈就於財富和政治勢力，其精神甚為可貴。有關陳師道事宜，已於《第十篇、江蘇知徐》篇詳述。

¹ (宋)陳師道撰：《後山集》卷二十《談叢》，清光緒十一年刻本(古籍影印)，第179,180頁。

² 章惇(1035年—1105)，字子厚，建州浦城(今屬福建)人。章仁宗嘉祐二年(1057)進士。初與蘇軾友，後殘害蘇軾南遷。已於《第五篇、第二次進京與鳳翔府簽判任》篇詳述。

³ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷五十五《與章子厚二首》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第6100,6101頁。

⁴ 陳季常長兄忱，即伯誠。蘇軾《陳公弼傳》載：「娶程氏。子四人：忱，今為度支郎中；恪，卒於滑州推宮；恂，今為大理寺丞；慥，未仕。」

⁵ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集·佚文彙編》卷二《與陳季常四首》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第8565,8566頁。

⁶ (元)脫脫等撰：《宋史》卷四百四十四·列傳第二百三·文苑六《陳師道傳》，北京：中華書局，1997年11月，上海第一次印刷，第13115,13116頁。

第七章 元豐六年(1083) 癸亥

元豐六年(1083) 癸亥，蘇軾四十八歲。

蘇軾貶居黃州。

正月、二月紀事。

【引】

蘇軾《正月三日點燈會客》詩云：「江上東風浪接天，苦寒無賴破春妍。試開雲夢羔兒酒，快瀉錢塘藥玉船。」¹【註】元豐六年(1083)正月三日作於黃州。新年點燈會客。

蘇軾《唐畫羅漢贊》並敘云：「東坡居士，告悟清師：『昔紹遠上人寶持唐畫十六大阿羅漢，如護眼目。遠上人亡，今此羅漢在黃梅山常歡喜所。子往，為我致問常公，欲求是畫，當可得否？若彼常公愛而不捨，則不可得，捨而不愛，則不可取，不愛不捨，則取以來。』旬有八日，清師復命，且以畫來。居士升堂，普告大眾，燒香作禮，為遠上人追福滅罪。眾問居士：『是畫羅漢，有何勝相？供養讚歎，是何功德？當以何等，報酬常公？』居士言：『是畫寔無勝相，亦無功德。彼與我者，即以報之。』乃作贊云：『五更粥熟聞魚鼓，起對孤燈與誰語。溪邊洗鉢月中歸，還君羅漢君收取。』」²【註】孔繁禮繫於正月十五日；《全集校注》繫於本年春季。

蘇軾《五祖寺》詩云：「登嶺勢巍巍，蓮峯太華齊。憑欄紅日早，回首白雲低。」³【註】此詩《蘇軾詩集》中未載，見於《弘治黃州府志》藝文篇。

蘇軾《六年正月二十日，復出東門，仍用前韻》詩云：「亂山環合水侵門，身在淮南盡處村。五畝漸成終老計，九重新掃舊巢痕。」⁴【註】元豐六年(1083)正月二十三日作於黃州。此詩亦提及「出東門後，見東坡五畝地。」。

蘇軾《大寒，步至東坡，贈巢三⁵》詩云：「春雨如暗塵，春風吹倒人。東坡數間屋，巢子誰與鄰。空床斂敗絮，破灶鬱生薪。相對不言寒，哀哉知我貧。我有一瓢酒，獨飲良不仁。未能頰我頰，聊復濡子唇。故人千鍾祿，馭吏醉吐茵。那知我與子，坐作寒蟬呻。努力莫怨天，我爾皆天民。行看花柳動，共享無邊春。」⁶【註】元豐六年(1083)二月作於黃州。《山谷全書·別集》卷七《跋東坡嘲巢三》載：「東坡此詩，蓋嘲蒲傳正。傳正請於先帝，欲寄

¹ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷二十二《正月三日點燈會客》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第2411頁。

² (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷二十二《唐畫羅漢贊》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第2470頁。

³ 黃岡市地方志辦公室、黃岡市檔案局重刊：《弘治黃州府志》卷之七《藝文》，2009年8月第一版第一次印刷，第162頁。

⁴ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷二十二《六年正月二十日，復出東門，仍用前韻》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第2413頁。

⁵ 宋代奇人，本篇前文已述及。

⁶ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷二十二《大寒，步至東坡，贈巢三》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第2425頁。

金闕之。先帝笑曰：『鄉黨親舊，同朝僚友，以有餘助不足，縣官當怒之耶！』¹

【案】

悟清為寶月大師孫，於元豐三年(1080)年底來黃州探望蘇軾，故《全集校注》謂《唐畫羅漢贊》撰於元豐四年(1081)年春，此時悟清尚未回川。孔繁禮謂，悟清第二次來黃，故此文撰於元豐六年(1083)正月。悟清為寶月大師孫，餘不詳。

此羅漢：《續傳燈錄·卷十六》載：「黃龍慧南禪師法嗣，蘄州五祖曉常禪師。僧問：『如何是宗乘中事。』師曰：『動唇吻得麼？』問：『如何是正法眼？』師曰：『揀擇得麼？』問如何是法身？』師曰：『道汝不會得麼？』問：『蓮華未出水時如何？』師曰：『看不見。』僧云：『出水後如何？』師曰：『清香滿路。』上堂曰：『一念信心一念佛，念念更非是別物。六門出入豈神通，一道光明無軌則。行亦行坐亦坐，或語或笑非兩箇。目下若也認得渠，青山萬里無寸草。』²五祖曉常禪師屬禪宗法系。

黃梅山：此處指蘄州五祖山。五祖寺，又名東山寺、東山禪寺、東禪寺，位於黃岡市黃梅縣五祖鎮，為禪宗五祖弘忍弘法道場。五祖寺概略位置，參考圖 12093；五祖寺現況，見圖 12094。

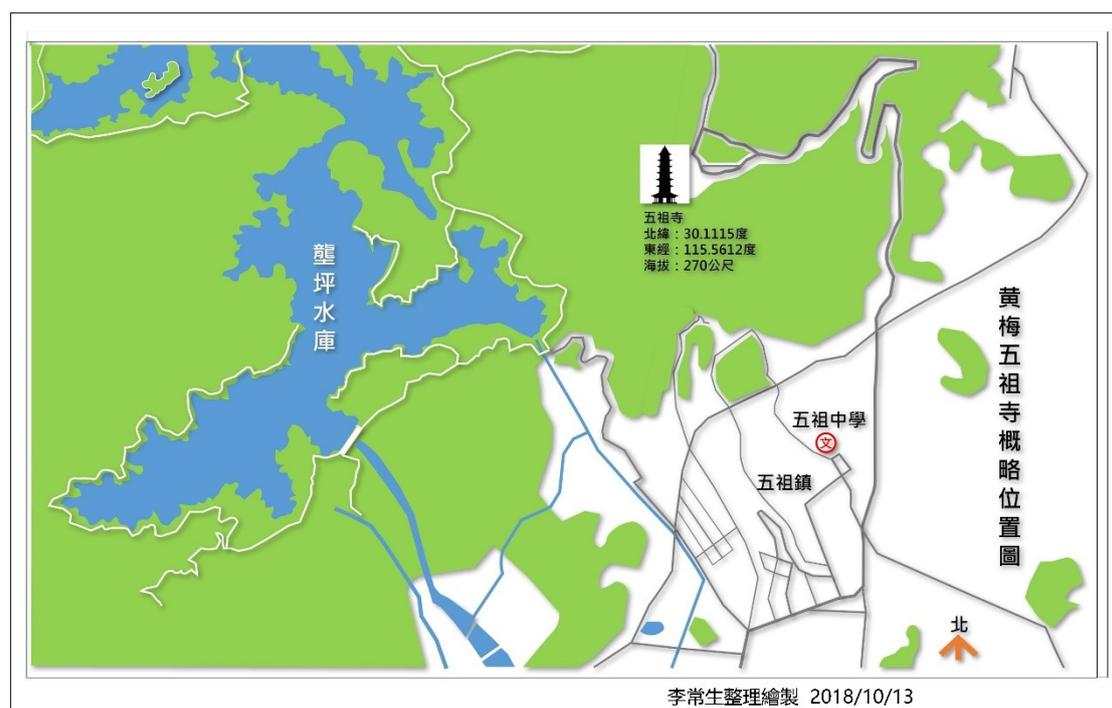


圖 12093：黃梅五祖寺概略位置圖。

¹ (宋)黃庭堅撰，劉琳、李勇先、王蓉貴點校：《山谷全書·別集》卷七《跋東坡嘲巢三》，成都：四川大學出版社出版，2001年5月第一次印刷，第1208頁。

² 佚名撰：《續傳燈錄·卷十六》，上海：上海商務印書館，1923年印刷(古籍影印)。



圖 12094：黃梅五祖寺現況圖。李常生攝影 2015/4/1。

三月紀事。

【引】

蘇軾《參寥泉銘·敘》文云：「余謫居黃，參寥子不遠數千里從余於東城，留期年。嘗與同遊武昌之西山，夢相與賦詩，有『寒食清明』、『石泉槐火』之句，語甚美，而不知其所謂。其後七年，余出守錢塘，參寥子在焉。明年，葡萄果精舍居之。又明年，新居成，而余以寒食去郡，實來告行。舍下舊有泉，出石間，是月又鑿石得泉，加冽。參寥子擷新茶，鈇火煮泉而淪之，笑曰：『是見於夢九年，衛公之為靈也久矣。』坐人皆悵然太息，有知命無求之意。乃名之參寥泉。」¹【註】元祐六年(1091)三月作於杭州。參寥來黃州探望蘇軾。

《冷齋夜話·道潛作詩追法淵明乃十四字師號》載：「道潛作詩，追法淵明，其語逼真處：『數聲柔櫓蒼茫外，何處江村人夜歸？』又曰：『隔林彷彿聞機杼，知有人家住翠微。』時從東坡在黃州，京師士大夫以書抵坡曰：『聞公與詩僧相從，豈飛“隔林彷彿聞機杼”者乎？真東山勝遊也！』坡以書示潛，誦前句，笑曰：『此吾師十四字師號耳。』」²【註】本文亦敘及參寥來黃州探望蘇軾事。

【案】

¹ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷十九，河北人民出版社，2010年6月第1版，第2148,2149頁。

² (宋)惠洪撰，李保民、金圓校點：《冷齋夜話》卷四《道潛作詩追法淵明乃十四字師號》，上海：世紀出版股份有限公司、古籍出版社出版發行，2012年12月第一次印刷，第26頁。

參寥：僧潛即道潛，字參寥，於潛(今浙江臨安)人，能詩，與蘇軾友。本考前篇各文已詳述。

四月紀事。

【引】

蘇軾《書謗》文云：「吾昔謫居黃州，曾子固¹居憂臨川，死焉。人有妄傳吾與子固同日化去，如李賀長吉死時事，以上帝召也。時先帝亦聞其語，以問蜀人蒲宗孟，且有嘆息語。」²【註】元符三年(1100)三月作於昌化軍。曾鞏卒，紛傳蘇軾亦卒。

《避暑錄話·卷上》載：「子瞻在黃州，病赤眼，逾月不出。或疑有他疾，過客遂傳以為死矣。有語范景仁於許昌者，景仁絕不置疑，即舉袂大慟，召子弟具金帛，遣人賙其家。子弟徐言此傳聞未審，當先書以問其安否？得實弔恤之未晚。乃走僕以往，子瞻發書大笑，故後量移汝州，謝表有云：「疾病連年，人皆相傳為已死。」未幾，復與數客飲江上，夜歸，江面際天，風露浩然，有當其意，乃作歌辭，所謂「夜闌風靜縠紋平，小舟從此逝，江海寄餘生」者，與客大歌數過而散。翌日，喧傳子瞻夜作此辭，掛冠服江邊，拏舟長嘯去矣。郡守徐君猷聞之，驚且懼，以為州失罪人，急命駕往謁，則子瞻鼻鼾如雷，猶未興也。然此語卒傳至京師，雖裕陵亦聞而疑之。」³【註】此文述及徐君猷為黃州守之事，君猷已在去年七月前罷黃而去，因此，本文所敘之事當於元豐五年(1082)七月前。

【案】

范景仁：范鎮(1007—1088)，字景仁，華陽(今四川成都)人。宋仁宗寶元元年(1038)進士第一，不汲汲於進取，以直言敢諫聞名。《宋史·范鎮傳》載：「鎮清白坦夷，遇人必以誠，恭儉慎默，口不言人過。臨大節，決大議，色和而語壯，常欲繼之以死，雖在萬乘前，無所屈。篤於行義，奏補先族人而後子孫，鄉人有不克婚葬者，輒為主之。兄鎡，卒于隴城，無子，聞其有遺腹子在外，鎮時未仕，徒步求之兩蜀間，二年乃得之，曰：『吾兄異於人，體有四乳，是兒亦必然。』已而果然，名曰百常。少受學於鄉先生龐直溫，直溫子昉卒于京師，鎮娶其女為孫婦，養其妻子終身。其學本六經，口不道佛、老、申、韓之說。契丹、高麗皆傳誦其文。少時賦長嘯，却胡騎，晚使遼，人相目曰：此『長嘯公』也。」⁴

許昌：許昌市河南省下屬的一個市。宋代為潁昌府治。《宋史·潁昌府》載：「潁昌府，次府，許昌郡，忠武軍節度。本許州。元豐三年，升為府。崇寧四年，為南輔，隸京畿。大觀四年，罷輔郡。政和四年，復為輔郡，隸京畿。宣和二年，復罷輔郡，依舊隸京西北路。」

¹ 即曾鞏。

² (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷七十一《書謗》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第8122,8123頁。

³ (宋)葉夢得撰：《景印文淵閣四庫全書·避暑錄話》卷上，臺灣商務印書館，2008年12月1日，第863-656頁。

⁴ (元)脫脫等撰：《宋史》卷三百三十七·列傳第九十六《范鎮傳》，北京：中華書局，1997年11月，上海第一次印刷，第10783至10790頁。

¹有關穎昌事，已於《第五篇、第二次出蜀與三蘇南行集》篇詳述。

五、六月紀事。

【引】

蘇軾《日日出東門》詩云：「日日出東門，步尋東城游。城門抱關卒，笑我此何求。」²

【註】孔繁禮繫於此時。

蘇軾《題沈君琴》並引云：「武昌主簿吳亮君采，攜其友人沈君十二琴之說，與高齋先生空同子之文太平之頌以示予。予不識沈君，而讀其書如見其人，如聞其十二琴之聲。予昔從高齋先生遊，嘗見其寶一琴，無銘無識，不知其何代物也。請以告二子，使從先生求觀之。此十二琴者，待其琴而後和。元豐六年閏六月。」³【註】作於元豐六(1083)年閏六月。

蘇軾《與郭生遊寒溪，主簿吳亮置酒，郭生喜作挽歌，酒酣發聲，坐為淒然。郭生言吾恨無佳詞。因為略改樂天《寒食》詩歌之，坐客有泣者》其詞曰：「烏啼鵲噪昏喬木，清明寒食誰家哭。風吹曠野紙錢飛，古墓累累春草綠。堂梨花映白楊路，盡是死生離別處。冥漠重泉哭不聞，蕭蕭暮雨人歸去。」⁴

【案】

「日日出東門」前文已述及，當指宋元子城之東門。寒溪位於武昌西山東側入口處，現有「寒溪路」，當為古寒溪位址。本篇前文已述及。

高齋先生：乃指趙抃（1008年－1084）趙清獻閣道也⁵。本篇前文已詳述。

吳亮：武昌主簿，餘不詳。

沈君：不詳。

郭生：大約指郭邁，汾陽人。餘不詳。

¹ (元)脫脫等撰：《宋史》卷八十五·志第三十八《地理一》，北京：中華書局，1997年11月，上海第一次印刷，第2115頁。

² (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鐸主編：《蘇軾詩集》卷二十二《日日出東門》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第2431頁。

³ (清)王文誥輯注，孔繁禮點校：《蘇軾詩集》卷四十七《題沈君琴》，北京：中華書局出版發行，2012年6月北京第八次印刷。第2534,2535頁。

⁴ (清)王文誥輯注，孔繁禮點校：《蘇軾詩集》卷四十八《與郭生遊寒溪，主簿吳亮置酒，郭生喜作挽歌，酒酣發聲，坐為淒然。郭生言吾恨無佳詞。因為略改樂天《寒食》詩歌之，坐客有泣者》，北京：中華書局出版發行，2012年6月北京第八次印刷。第2618頁。

⁵ 參考：(清)王文誥輯注，孔繁禮點校：《蘇軾詩集》卷四十七《題沈君琴·註一》，北京：中華書局出版發行，2012年6月北京第八次印刷。第2534,2535頁。

七月紀事。

【引】

蘇軾《與陳大夫八首（以下俱黃州）》第五簡云：「某豈。近人從南豐來，獲手教累幅。存念之厚，不替夙昔，感服深矣。比日伏惟履茲隆暑，起居勝常。某凡百如昨，賤累俱無恙。子由亦時得安訊，皆托餘庇也。公微疾，聞已除，且當指射湖外一郡，胡為遂入宮觀也？未緣瞻奉，萬萬以時自重。謹奉啟上問。不宣。」¹【註】元豐六年(1083)隆暑時所作。

蘇軾《祭陳君式文》文云：「故致政大夫君式之靈。猗歟大夫，匪直也人。矯然不隨，以屈莫信。大夫安之，有命在天。十年躬耕，以娛其親。親亡泣血，幾以喪明。免喪復仕，哀哉為貧。從政於黃，急吏緩民。食黃之薇，飲其水泉。」²【註】或作於元豐六年(1083)七月。蘇軾前簡寄後未久，陳君式即歿。

【案】

陳君式(陳大夫)：即陳軾，蘇軾初至黃州，陳軾為黃州守。本篇前文已詳述。

南豐：今江西省撫州市南豐縣。陳軾居住於臨川(撫州市)，故有人從南豐來，過撫州而攜陳軾訊息。南豐縣關係位置，見圖 12095。

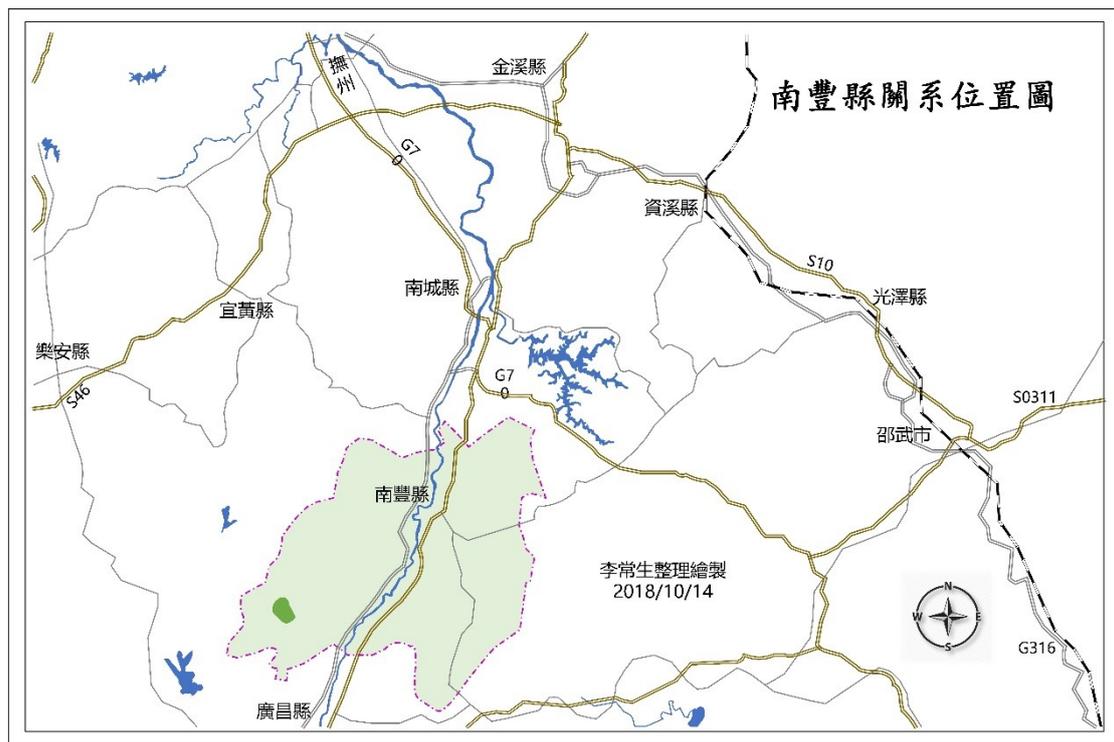


圖 12095：南豐縣關係位置圖。

¹ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷五十六《與陳大夫八首（以下俱黃州）》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第6253頁。

² (清)王文誥輯注，孔繁禮點校：《蘇軾文集》卷六十三《祭陳君式文》，北京：中華書局出版發行，2012年6月北京第八次印刷。第1947頁。

八月紀事。

【引】

蘇軾《節飲食說》文云：「東坡居士自今日以往，早晚飲食，不過一爵一肉。有尊客盛饌，則三之，可損不可增。有召我者，預以此告之，主人不從而過是，乃止。一曰安分以養福。二曰寬胃以養氣。三曰省費以養財。元豐六年八月二十七日書。」¹【註】元豐六年八月二十七日作於黃州。

蘇軾《煮魚法》文云：「子瞻在黃州，好自煮魚。其法，以鮮鯽魚或鯉治斫冷水入鹽如常法，以菘菜心芼之，仍入渾蔥白數莖，不得攪。半熟，入生薑，蘿蔔汁及酒各少許，三物相等，調勻乃下。臨熟，入桔皮線，乃食之。其珍食者自知，不盡談也。」²【註】元豐年間作於黃州，暫繫於此時。

蘇軾《與楊元素十七首》第四簡云：「適新舊守到、發，冗甚，不一一。」³【註】孔繁禮繫於此時，《全集校注》繫於五月。徐君猷罷，新任太守至。

蘇軾《記張公規論去愆》文云：「太守楊君棗、通判張公規邀余遊安國寺⁴。坐中論調氣養生之事。」⁵【註】元豐六年(1083)十一月作於黃州。知新太守為楊元素，通判為張公規。張公規替代孟亨之為黃州通判⁶。

蘇軾《與張安道⁷二首》第一簡云：「已令兒子往荊南買一官庄，若得之，遂為楚郢聞人矣。」⁸【註】元豐六年(1083)八月二十日作於黃州。蘇軾令兒子前往荊南買一官庄。

【案】

蘇軾在黃買田之事，先有沙湖(螺師店)，將買田其間，此時又云：令兒子往荊南買一官庄。《與楊元素十七首》第四簡中謂，買田處凡二：一在軍旅之東，一在官務相近之莊。《與楊元素十七首》第九簡中又謂，欲買田於定襄胡家莊、荊南頭胡莊子。《與范蜀公十一首》第四簡中謂，已令兒子持往荊渚買一小莊子矣。荊渚乃指江陵府。蘇軾此後均為再提上述買田事，應均未買成。

楊元素：即楊繪(1027—1088)，字元素，號先白，綿竹(屬今四川)人。嘉祐元年(1056)進士，熙寧七年代陳襄為杭州知州，與蘇軾友好，官至翰林學士、御史中丞。晚年定居海陽

¹ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鐸主編：《蘇軾文集》卷七十三《節飲食說》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第8448頁。

² (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鐸主編：《蘇軾文集》卷七十三《煮魚法》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第8449,8450頁。

³ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鐸主編：《蘇軾文集》卷五十五《與楊元素十七首》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第6130頁。

⁴ 蘇軾在黃，常遊安國寺，本篇前文已詳述。

⁵ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鐸主編：《蘇軾文集》卷七十三《記張公規論去愆》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第8462,8463頁。

⁶ (清)王文誥撰：《蘇文忠公詩編注集成總案(嘉慶二十四年鐫·武林韻山堂藏版·古籍影印)·卷二十二，成都：巴蜀書社出版，1985年。

⁷ 張安道即張方平，本篇前文已述及。

⁸ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鐸主編：《蘇軾佚文集編》卷二《與張安道二首》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第8527,8528頁。

縣官溪都。已於《第八篇、任杭州倅》篇詳述。

張公規：張公規替代孟亨之為黃州通判，餘不詳。

楊君素：即楊君素，名宗，接替徐君猷為黃州守，餘不詳。

九月紀事。

【引】

張舜民《書壘集·郴行錄》載：「壬戌(二十二日)，早，次黃州。見知州大夫楊素¹，通判承議孟震²、團練副使蘇軾，會於子瞻所居。晚食於子瞻東坡雪堂，子瞻坐詩獄謫此已數年。黃之士人出錢於州之城東隅地築磯，乃周瑜敗曹操之所。州在大江之湄，北附黃崗，地形高下，公府居民極於蕭條，知州廳事敝陋，大不勝處，國初王禹偁嘗謫此。丙寅(二十四日)同蘇子瞻游武昌樊山，山之巔有郊天台，即孫權即位郊天之處，食罷移舟離黃州，泊對岸樊溪口，蘇子瞻以舟涉江同詣武昌縣，縣在樊溪之東，隔樊山五里許即吳之西都，有吳王城。同縣令李觀，佐吳亮、嚴岷及子瞻諸人，遊武昌樊山，步出西門，涉寒溪迤邐步上，凡兩寺，在山中。景致幽邃，下寺有觀音泉，澄澈可愛。丁卯(二十五日)會食李令宅，射於縣圃。蘇子瞻言：『近獲一魚，似鮎而四足能履地而行。不敢殺，復縱之江中。』或曰：『此鮎魚也。』」

³【註】元豐六年(1083)九月紀事。

蘇軾《去歲九月二十七日，在黃州生子遯，小名幹兒，頎然穎異。至今年七月二十八日，病亡於金陵，作二詩哭之》詩云：「吾年四十九，羈旅失幼子。幼子真吾兒，眉角生已似。」

⁴【註】元豐七年(1084)七月作於金陵。蘇軾妾王朝雲生子遯於元豐六年(1083)九月二十七日。

蘇軾《洗兒戲作》詩云：「人皆養子望聰明，我被聰明誤一生。惟願孩兒愚且魯，無災無難到公卿。」⁵【註】元豐六年(1083)十月作於黃州。

【案】

張舜民亦提及：公府居民極於蕭條，知州廳事敝陋；又提及：樊山有二寺，今僅見一寺，為古靈泉寺。其餘所述及之武昌風景，部分已於前文述及。王朝雲為蘇軾生子遯，不幸一年後逝於南京。

孫權即位郊天之處：《輿地紀勝·壽昌軍》載：「郊天壇：在武昌西山郊壇崗，又名即位

¹ 時為黃州守。

² 或指通判孟亨之。

³ (宋)張舜民撰，王雲五編：《書壘集》卷八《郴行錄》，上海：商務印書館印製，1935年12月1日，第20頁。

⁴ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾詩集》卷二十三《去歲九月二十七日，在黃州生子遯，小名幹兒，頎然穎異。至今年七月二十八日，病亡於金陵，作二詩哭之》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第2605頁。

⁵ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾詩集》卷二十二《洗兒戲作》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第2485頁。

壇。《水經注》：孫權即位告天於此。」又「孫權故都城：《元和郡縣志》云：在縣東一里，本漢將灌嬰所築者，陶侃為刺史，理其地。」¹吳王故都遺址中心概略位置，見圖 12086；遺址中心紀念碑，見圖 12097；鄂州吳王城遺址概略範圍，見圖 12098。

張舜民：字芸叟，自號浮休居士，北宋邠州（今陝西彬縣）人。娶陳師道之姊為妻，與蘇軾、黃庭堅等友好。治平進士，累官秘閣校理、監察御史。歷知陝、潭、青三州。徽宗時再升任右諫議大夫。《宋史·張舜民傳》載：「徽宗立，擢右諫議大夫，居職才七日，所上書已六十章。陳陝西之弊曰：『以庸將而御老師，役饑民而爭曠土。』極論河朔之困，言多剴峭。徙吏部侍郎，旋以龍圖閣待制知定州，改同州。坐元祐黨，謫楚州團練副使，商州安置。復集賢殿修撰，卒。舜民慷慨喜論事，善為文，自號浮休居士。其使遼也，見其太孫禧好音樂、美姝、名茶、古畫，以為他日必有如唐張義潮挈十三州來歸者，不四十年當見之。後如其言。紹興中，追贈寶文閣直學士。」²

李令：或為武昌令。



圖 12096：吳王古城遺址中心概略位置圖。

冬季紀事。

【引】

蘇軾《記承天夜遊》文云：「元豐六年十月十二日，夜，解衣欲睡，月色入戶，欣然起行。念無與為樂者，遂至承天寺，尋張懷民。懷民亦未寢，相與步於中庭。庭下如積水空明，水中藻荇交橫，蓋竹柏影也。何夜無月？何處無竹柏？但少閑人如吾兩人耳。黃州團練副使

¹ (宋)王象之撰：《輿地紀勝》卷八十一《壽昌軍·古跡》，北京：中華書局，2003年12月北京第二次印刷，第2628,2629頁。

² (元)脫脫等撰：《宋史》卷三百四十七·列傳第一百六《張舜民傳》，北京：中華書局，1997年11月，上海第一次印刷，第11005,11006頁。

蘇某書。」¹【註】元豐六年(1083)十月十二日作於黃州。



圖 12097：武昌吳王城遺址中心石碑。李常生攝影 2018/05/02。



圖 12098：鄂州吳王城遺址範圍概略圖。

蘇轍：《黃州快哉亭記》文云：「清河張君夢得謫居齊安，即其廬之西南為亭，以覽觀江

¹ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷七十一《記承天夜遊》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第8082頁。

流之勝，而餘兄子瞻名之曰『快哉』。」¹【註】元豐六年(1083)十月朔日作。

【案】

承天寺：《弘治黃州府志·承天寺》載：「承天寺，古寺在今城南大雲寺前，今為民居。大雲寺，古寺在今城南五顯廟右，今廢為民居地。」²部分地方人士咸認，承天寺遺址位於黃州西湖一路，青磚湖東側黃州區審計局至黃州供電所一帶。黃州承天寺遺址概略位置，見圖12099。然此說法實際與《弘治黃州府志·承天寺》之記載有所出入。另一派說法認為「承天寺」在十字街今黃岡市公路管理段宿舍區所在位置上，此地點較接近府志所述。十字街應指寶塔路與勝利路、考棚街交叉位置。

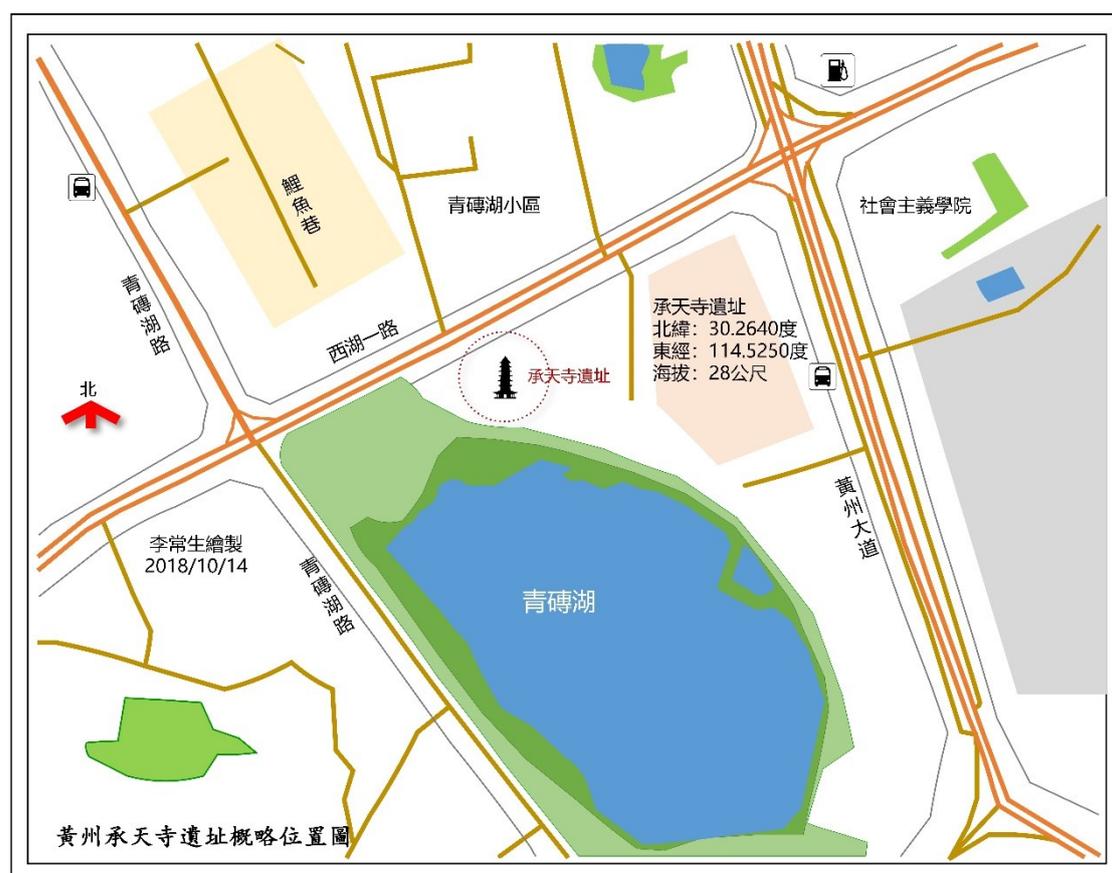


圖 12099：黃州承天寺遺址概略位置圖。

張懷民：名夢得，字懷民，以字行。清河郡(今河北省清河縣)人。宋神宗元豐六年(1083)貶黃州主簿，寓居承天寺，與蘇軾、蘇轍兄弟為好友。元豐六年在長江邊建亭，蘇軾定名為「快哉亭」，請蘇轍寫《黃州快哉亭記》。

快哉亭：《弘治黃州府志·卷之四》載：「快哉亭，《舊志》云：『在府城南。』，宋郡人張孟得建，以覽江山之勝。」³原址今佚。或有黃州本地學者稱「快哉亭」在今黃州區委大院

¹ (宋)蘇轍撰，曾棗莊、馬德富校點：《欒城集》卷二十四《黃州快哉亭記》，上海：上海古籍出版社，2009年10月第一次印刷，第512,513頁。

² 黃岡市地方志辦公室、黃岡市檔案局重刊：《弘治黃州府志》卷之四《寺觀》，2009年8月第一版第一次印刷，第78頁。

³ 黃岡市地方志辦公室、黃岡市檔案局重刊：《弘治黃州府志》卷之四《亭堂》，2009年8月第一版第一次印刷，第84頁。

內，較為確定。見圖 12100。

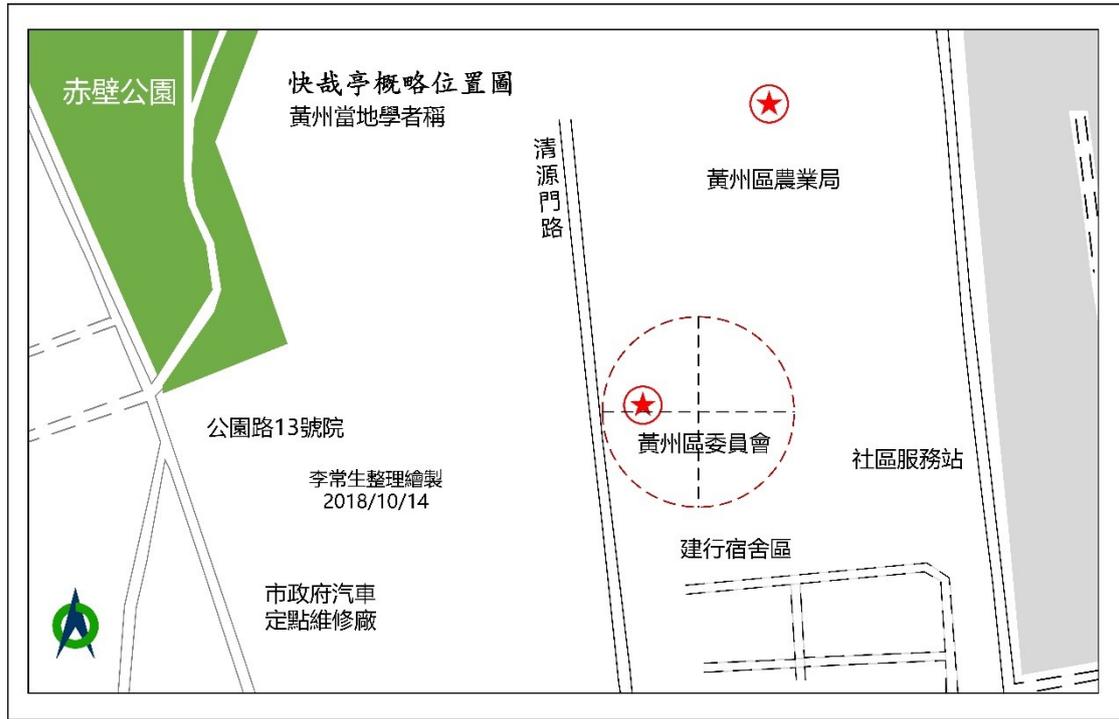


圖 12100：快哉亭概略位置圖。

徐君猷歿。

【引】

蘇軾《徐君猷¹挽詞》詩云：「一舸南游遂不歸，清江赤壁照人悲。請看行路無從涕，盡是當年不忍欺。」²【註】元豐六年(1083)十一月作。徐君猷罷黃州守後不久便歿。

蘇軾《祭徐君猷文》云：「故黃州太守朝請徐公君猷之靈。惟公蚤厭綺紉，富以三冬之學；晚分符竹，藹然兩郡之聲。家世名臣，始終循吏。追繼襄陽之耆舊，綽有建安之風流。」³【註】元豐六年(1083)十一月作。

蘇軾《遺愛亭記(代巢元修⁴)》文云：「何武所至，無赫赫名，去而人思之，此之謂遺愛。夫君子循理而動，理窮而止，應物而作，物去而復，夫何赫赫名之有哉？東海徐公君猷，以朝散郎為黃州，未嘗怒也，而民不犯；未嘗察也，而吏不欺，終日無事，嘯詠而已。每歲之春，與眉陽子瞻遊於安國寺，飲酒於竹間亭，擷亭下之茶，烹而食之。公既去郡，寺僧繼連請名。子瞻名之曰遺愛。時谷自蜀來，客於子瞻，因子瞻以見公。公命谷記之。谷愚樸，羈旅人也，何足以知公。採道路之言，質之於子瞻，以為之記。」⁵【註】元豐六年(1083)四月

¹ 黃州守，初去職。

² (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾詩集》卷二十二《徐君猷挽詞》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第2486頁。

³ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷六十三《祭徐君猷文》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第7005,7006頁。

⁴ 巢谷，本篇前文已詳述。

⁵ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷十二《遺愛亭記(代巢元修)》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第1271頁。

作。安國寺有竹間亭，徐君猷罷黃州守，寺僧繼連為亭請名，蘇軾名之曰遺愛。公命谷記之，蘇軾代記。

【案】

蘇軾與徐君猷在黃三過重九，君猶罷黃守或僅半年，即歿。徐君猷離去時，蘇軾將安國寺竹亭命名「遺愛」，稱頌君猷愛民，去而人思之。遺愛亭原在安國寺內今地方政府已在遺愛湖濱重建。新建遺愛亭位置，見圖 12101。新遺愛亭建築，見圖 12102。

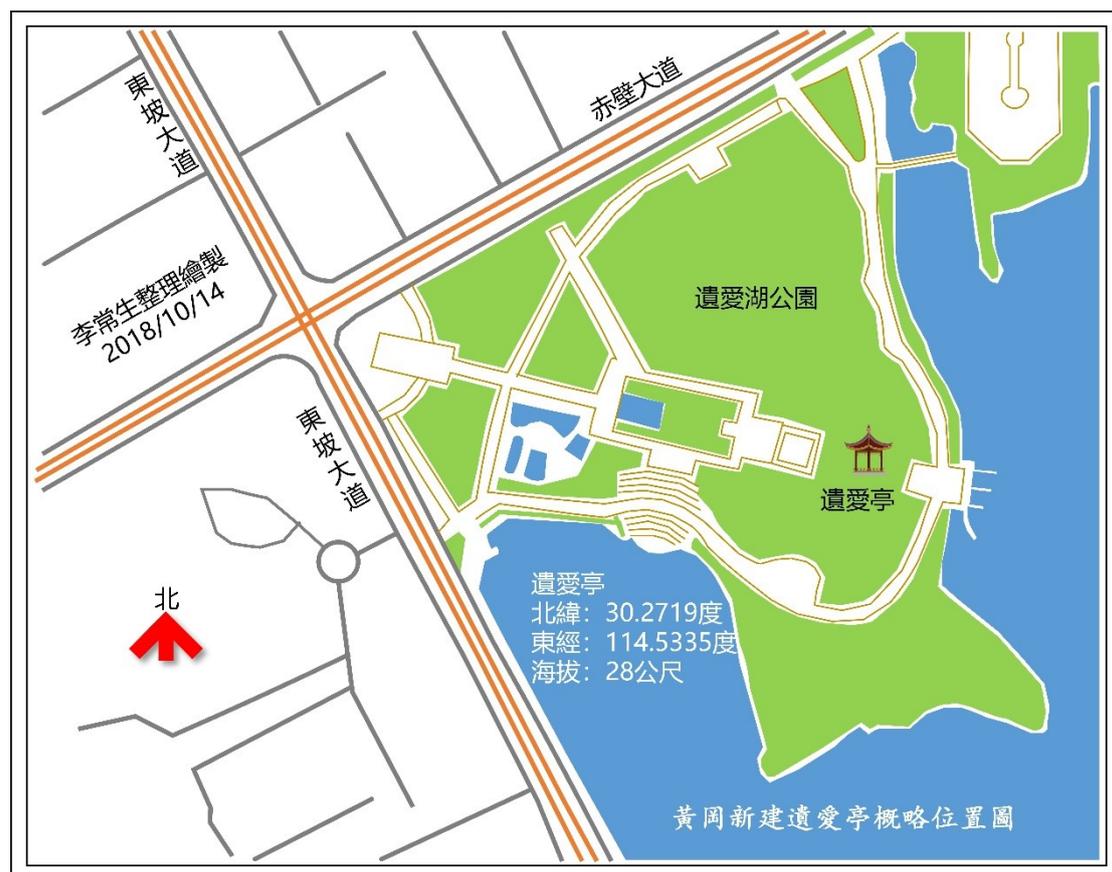


圖 12101：黃岡新建遺愛亭概略位置圖。

邁將赴德興尉。

【引】

蘇軾《與錢濟明十六首》第三簡云：「兒子明年二月赴德興。」¹【註】元豐六年(1083)十二月作於黃州。蘇邁明年二月赴德興任德興尉。

蘇軾《石鐘山記》文云：「元豐七年(1084)六月丁丑(初九)，余自齊安²舟行適臨汝，兒長子邁將赴饒之德興尉，送之湖口。」³

¹ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷五十三《與錢濟明十六首》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第5811頁。

² 即指黃州。

³ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷十一《石鐘山記》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第1170頁。



圖 12102：黃岡市新建遺愛亭建築圖。李常生攝影 2015/3/31。

【案】

錢濟明：錢世雄，字濟明，世稱冰華先生，常州晉陵人。元祐中任瀛州防禦推官，權攝進奏院戶部檢法官。紹聖年間，任蘇州通判。從蘇軾遊，有文集傳世。

德興：今屬江西上饒德興市。宋屬饒州德興縣。《宋史·饒州》載：「饒州，上，鄱陽郡，軍事。崇寧戶一十八萬一千三百，口三十三萬六千八百四十五。貢麩金、竹簞。縣六：鄱陽，望。餘干，[望。]浮梁，[望。]樂平，[望。]德興，[緊。]安仁。[中。開寶八年，以餘干縣地置安仁場，端拱元年，升為縣。]監一：永平。[鑄銅錢。]」¹宋代與現代德興縣關係位置，見圖 12103。

石鐘山：位於江西省九江市湖口縣，長江與鄱陽湖交匯處。山高不過 70 餘公尺，但危崖臨流，峻峰壁立。石鐘山，由石灰岩構成，下部均有洞穴，蘇軾曾與子邁夜遊，並撰《石鐘山記》。石鐘山將於《第十三篇、千里尋覓，知登五日》篇中詳述。

湖口：宋代，湖口屬江州管轄，今湖口屬於江西省九江市所管轄。《宋史·江州》載：「江州，上，潯陽郡，開寶八年，降為軍事。大觀元年，升為望郡。舊隸江南東路。建炎元年，升定江軍節度。二年，置安撫、制置使，以江、池、饒、信為江州路。紹興元年，復為二路，本路置安撫大使。嘉熙四年，為制置副使司治所。咸淳四年，移制置司黃州；十年，還舊治。崇寧戶八萬四千五百六十九，口一十三萬八千五百九十。貢雲母、石斛。縣五：德化，[望。唐潯陽縣，南唐改。]德安，[緊。]瑞昌，[中。]湖口，[中。]彭澤。[中。]監一：廣

¹ (元)脫脫等撰：《宋史》卷八十八·志第四十一《地理四》，北京：中華書局，1997年11月，上海第一次印刷，第2187頁。

第八章 元豐七年(1084)甲子

元豐七年(1084)甲子，蘇軾四十九歲。

蘇軾貶居黃州。

正月、二月紀事。

【引】

施宿《東坡先生年譜》元豐七年正月紀事：「御札，蘇軾黜居思咎，閱歲滋深，人材實難，不忍終棄，可移汝州團練副使、本州安置。初，先生既貶，上念之不置，嘗有旨以本官起知江州。明日改承議郎江州太平觀。又明日命格不下，或云王珪¹為之也。京師有傳先生白日仙去者，上對左丞蒲宗孟嗟惜久之，至是年出守札量移。」²【註】御札，蘇軾可移汝州團練副使、本州安置。

蘇軾《和秦太虛³梅花》詩云：「西湖處士骨應槁，只有此詩君壓倒。東坡先生心已灰，為愛君詩被花惱。」⁴【註】元豐七年(1084)正月作於黃州。

蘇軾《再和潛⁵詩》詩云：「化工未議蘇群槁，先向寒梅一傾倒。江南無雪春瘴生，為散冰花除熱惱。」⁶【註】元豐七年(1084)正月作於黃州。時潛詩來訪，居於黃州。

《師中菴題名》載：「元豐七年二月一日，東坡居士與徐得之⁷、參寥子，步自雪堂，並柯池入乾明寺⁸觀竹林，謁乳姥任氏墳⁹，鋤治茶圃，遂造趙氏園，探梅堂，至尚氏第，觀老枳偃蹇，如龍蛇型。憩定惠僧舍¹⁰，飲茶任公亭、師中菴，乃歸，且約後日攜酒尋春於此。」

11

【案】

汝州：應屬今平頂山市轄區，州治在今臨汝。《宋史·汝州》載：「汝州，輔，臨汝郡，陸海軍節度。本防禦州。政和四年，賜軍額。」¹²汝州關係位置已在《第二篇、眉山蘇軾》

¹ 時為宰相，本篇前文已述及。

² 王水照編《宋人所撰三蘇年譜匯刊·宋施宿編：〈東坡先生年譜〉》，上海古籍出版社，1989年11月，第66頁。

³ 秦觀，本篇前文已述及。

⁴ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鐸主編：《蘇軾詩集》卷二十二《和秦太虛梅花》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第2495頁。

⁵ 即參寥師，本篇前文已述及。

⁶ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鐸主編：《蘇軾詩集》卷二十二《再和潛詩》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第2500頁。

⁷ 徐君猷弟，隨蘇軾遊。本篇前文已述及。

⁸ 在定惠院內，本篇前文已述及。

⁹ 蘇軾乳母任氏，歿於黃州。

¹⁰ 蘇軾初來黃州，居於定惠院。

¹¹ (清)王文誥輯注，孔繁禮點校：《蘇軾佚文彙編》卷六《師中菴題名》，北京：中華書局出版發行，2012年6月北京第八次印刷。第2581,2582頁。

¹² (元)脫脫等撰：《宋史》卷八十五·志第三十八·地理一《汝州》，北京：中華書局，1997年11月，上海第一次印刷，第2117頁。

篇詳述。

蒲宗孟：蒲宗孟（1022-1088），字傳正，閩州新井人。仁宗皇祐五年（1053）進士。元豐七年（1084）時為左丞。《宋史·蒲宗孟傳》載：「蒲宗孟字傳正，閩州新井人。第進士，調夔州觀察推官。治平中，水災地震，宗孟上書，斥大臣及宮禁、宦寺。熙寧元年，改著作佐郎。神宗見其名，曰：『是嘗言水災地震者邪！』召試學士院，以為館閣校勘、檢正中書戶房兼修條例，進集賢校理。時三司新置提舉帳司官，祿豐地要，人人欲得之。執政上其員，帝命與宗孟。命察訪荊湖兩路，奏罷辰、沅役錢及湖南丁賦，遠人賴之。呂惠卿制手實法，然猶許災傷五分以上不預。宗孟言：『民以手實上其家之物產而官為注籍，以正百年無用不明之版圖而均齊其力役，天下良法也。然災傷五分不預焉。臣以為使民自供，初無所擾，何待豐歲？願詔有司，勿以豐凶弛張其法。』從之，民於是益病矣。俄同修起居注、直舍人院、知制誥，帝又稱其有史才，命同修兩朝國史，為翰林學士兼侍讀。舊制，學士唯服金帶，宗孟入謝，帝曰：『學士職清地近，非他官比，而官儀未寵。』迺加佩魚，遂著為令。樞密都承旨張誠一預書局事，頗肆橫，挾中旨以脅同列。宗孟持其語質帝前，皆非是，因叩頭白其姦。帝察其不阿，欲大用，拜尚書左丞。帝嘗語輔臣，有無人才之歎，宗孟率爾對曰：『人才半為司馬光邪說所壞。』帝不語，直視久之，曰：『蒲宗孟乃不取司馬光邪！未論別事，只辭樞密一節，朕自即位以來，唯見此一人；他人，則雖迫之使去，亦不肯矣。』宗孟慚懼，至無以為容。僅一歲，御史論其荒于酒色及繕治府舍過制，罷知汝州。踰年，加資政殿學士，徙亳、杭、鄆三州。鄆介梁山濼，素多盜，宗孟痛治之，雖小偷微罪，亦斷其足筋，盜雖為衰止，而所殺亦不可勝計矣。方徙河中，御史以慘酷劾，奪職知虢州。明年，復知河中，還其職。帥永興，移大名。宗孟厭苦易地，頗默默不樂，復求河中。卒，年六十六。宗孟趣尚嚴整而性侈汰，藏帑豐，每旦刲羊十、豕十，然燭三百入郡舍。或請損之，慍曰：『君欲使我坐暗室忍饑邪？』常日盥潔，有小洗面、大洗面、小濯足、大濯足、小大澡浴之別。每用婢子數人，一浴至湯五斛。他奉養率稱是。嘗以書抵蘇軾云：『晚年學道有所得。』軾答之曰：『聞所得甚高，然有二事相勸：一曰慈，二曰儉也。』蓋鍼其失云。」¹蘇軾言之有理。

乾明寺：《明弘治黃州府志》卷四《寺觀》載：「古寺，在古城東，今無。」²本篇前文已詳述。

趙氏園、梅堂、尚氏第、任公亭、師中菴：不詳。

三月紀事。

【引】

蘇軾《記遊定惠院³》文云：「黃州定惠院東小山上，有海棠一株，特繁茂。每歲盛開，必攜客置酒，已五醉其下矣。今年復與參寥師及二三子訪焉，則園已易主，主雖市井人，

¹ (元)脫脫等撰：《宋史》卷三百二十八·傳第八十七《蒲宗孟傳》，北京：中華書局，1997年11月，上海第一次印刷，第2117頁。

² (明)盧君纂：《明弘治十四年刻本·黃州府志》卷四《寺觀》，黃岡市地方志辦公室、黃岡市檔案局重刊，黃岡市黃州旋園廣告裝潢有限公司印刷，2009年8月第一版第一次印刷，古籍影印·第78頁。

³ 蘇軾初來黃州所居之寺院。

然以予故，稍加培治。山上多老枳木，性瘦韌，筋脈呈露，如老人項頸。花白而圓，如大珠纍纍，香色皆不凡。此木不為人所喜，稍稍伐去，以予故，亦得不伐。既飲，往憩於尚氏之第。尚氏亦市井人也，而居處修潔，如吳越間人，竹林花圃皆可喜。醉臥小板閣上，稍醒，聞坐客崔老成彈雷氏琴，作《悲風曉月》，錚錚然，意非人間也。晚乃步出城東，鬻大木盆，意者謂可以注清泉，淪瓜李，遂資緣小溝，入何氏、韓氏竹園。時何氏方作堂竹間，既闢地矣，遂置酒竹陰下。有劉唐年主簿¹者，餽油煎餅，其名為甚酥，味極美。客尚欲飲，而予忽興盡，乃徑歸。道過何氏小圃，乞其藜橘，移種雪堂之西。坐客徐君得之將適閩中，以後會未可期，請予記之，為異日拊掌。時參寥獨不飲，以棗湯代之。」²【註】元豐七年(1084)三月三日作於黃州。

蘇軾《贈別王文甫³》文云：「僕以元豐三年二月一日至黃州，時家在南都，獨與兒子邁來郡中，無一人舊識者。時時策杖至江上，望雲濤渺然，亦不知有文甫兄弟在江南也。居十餘日，有長而髯者，惠然見過，乃文甫之弟子辯。留語半日，云：『迫寒食，且歸車湖。』僕送之江上，微風細雨，葉舟橫江而去。僕登夏隩尾高丘以望之，髣復見舟及武昌，乃還。爾後遂相往來。及今四周歲，相過殆百數，遂欲買田而老焉，然竟不遂。近忽量移臨汝，念將復去此而後期不可必，感物悽然，有不勝懷者。浮屠不三宿桑下，有以也哉。七年三月九日。」⁴【註】元豐七年(1084)三月九日作於黃州。蘇軾已知欲調任汝州，撰文贈別文甫兄弟。

蘇軾《謝量移汝州表》文云：「臣軾言。伏奉正月二十五日誥命，特授臣汝州團練副使本州安置不得僉書公事者。稍從內遷，示不終棄。罪已甘於萬死，恩實出於再生。祇服訓詞，惟知感涕。臣軾誠惶誠恐，頓首頓首。」⁵【註】元豐七年(1084)三月作於黃州。

蘇軾《大別方丈銘》文云：「我觀大別，三門之外，大江方東。東西萬里，千溪百谷，為江所同。我觀大別，方丈之內，一燈常紅。門閉不開，光出於隙，曄如長虹。問何為然，笑而不答，寄之盲聾。但見龐然，秀眉月面，純漆點瞳。我作銘詩，相其木魚，與其鼓鐘。」⁶【註】元豐七年(1084)三月作於漢陽。

【案】

崔老：《宋史翼·崔閑》載：「崔閑字誠老，星子人，讀書不務進取，襟懷清曠，以琴自娛。結廬於玉澗，號睡足庵，自謂玉澗道人。蘇軾過之，曰：『醉翁喜瑯琊山水。沈遵以琴寫其聲，惜乎無辭，今玉澗道人妙於琴，故因其聲而為辭，以補。』石刻在郡齋。(江西通志)」⁷

¹ 時任黃州主簿。

² (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷七十一《記遊定惠院》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第8074頁。

³ 王文甫與弟子辯兄弟，蘇軾在黃州時結為好友，王氏兄弟居武昌車湖。

⁴ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷七十一《贈別王文甫》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第8083頁。

⁵ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷二十三《謝量移汝州表》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第2590頁。

⁶ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾文集》卷十九《大別方丈銘》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第2213頁。

⁷ (清)陸心源輯撰：《宋史翼》卷三十六《崔閑》，北京：中華書局出版，1991年12月北京第一次印刷(光緒三十二年初刊朱印本影印)，第946頁。

何氏方作堂竹間：《輿地紀勝》卷四十九《黃州·景物下》載：「寒碧台，在何氏所居州東門之外，何氏兄弟作寒碧台，以待東坡之至，東坡為作書竹石及賦詩。」¹此寒碧台或許即是「何氏方作堂竹間」，今佚。

大別方丈銘：《元和郡縣志·沔州漢陽縣》載：「魯山，一名大別山，在縣東北一百步。其山前枕蜀江，北帶漢水，山上有吳將魯肅神祠。」²《乾隆漢陽縣志·方外·寺觀》載：「太平興國寺，在縣北大別山下。唐建。宋太興國中奉敕重建，因名。元豐時，蘇軾自黃州詔還，遊此，作《方丈銘》，僧刻於石，今毀。」³大別山太平興國寺方丈才老曾至黃州訪蘇軾，蘇軾或因邀至大別山太平興國寺一遊，並撰《大別方丈銘》。大別山，今稱龜山，太平興國寺已毀。大約原址，見圖 12115。



圖 12105：漢陽龜山(大別山)概略位置圖。

黃州尾聲。

【引】

《輿地紀勝·黃州·景物上》載：「東坡，在州治之東百餘步，元豐三年(1080)，蘇軾謫居寓臨皋亭後，得此地，立雪堂而徙居焉。七年，移汝洲，去黃之日，遂以雪堂付潘大臨兄弟⁴居焉。崇寧壬午黨禁，既興堂遂毀焉，其後邦人屬神宵宮道士李斯立重建。」⁵

¹ (宋)王象之撰：《輿地紀勝》卷四十九《黃州·景物下》，北京：中華書局，2003年12月北京第二次印刷，第1967頁。

² (唐)李吉甫撰，賀次君點校：《元和郡縣志》卷二十七《江南道三·沔州漢陽縣》，北京：中華書局出版，1983年6月北京第一次印刷，第648頁。

³ [清]劉嗣孔修/[清]劉相燧纂：《乾隆漢陽縣志》卷三十《方外·寺觀》清乾隆十三年刻本影印。

⁴ 兄弟二人均為黃州處士，餘不詳。

⁵ (宋)王象之撰：《輿地紀勝》卷九十九《惠州·景物上》，北京：中華書局，2003年12月北京第二次印刷，

賀鑄¹《慶湖遺老詩集·題黃岡東坡潘氏亦顏齋》敘云：「潘邠老昆仲躬耕于東坡，葺亦顏齋以偃息。求詩於我，為賦之。(元符戊寅六月江夏。)」詩云：「東坡有田誰料理，黧面蒼毛潘氏子，結茅題榜亦顏齋，農隙把書聊自喜。」²

【案】

依《輿地紀勝》及賀鑄所撰詩文，可知，蘇軾離去黃州，將東坡交予潘大臨兄弟經營使用，潘邠老昆仲躬耕于東坡，並曾至江夏求詩於賀鑄。

第 1963,164 頁。

¹ 賀鑄（1052 年—1125），字方回，號慶湖遺老。本篇前文已述及。

² (宋)賀鑄著，王夢隱、張家順校注：《慶湖遺老詩集》卷一《題黃岡東坡潘氏亦顏齋》，開封：河南大學出版社，2008 年 4 月 1 日出版，第 5 頁。

第九章 本篇結論

蘇軾《定風波（三月七日，沙湖道中遇雨。雨具先去，同行皆狼狽，余獨不覺。已而遂晴，故作此。）》詞云：「莫聽穿林打葉聲，何妨吟嘯且徐行。竹杖芒屨輕勝馬。誰怕？一蓑煙雨任平生。料峭春風吹酒醒，微冷、山頭斜照卻相迎。回首向來蕭瑟處，歸去、也無風雨也無晴。」¹

蘇軾先在汴京御史臺因文字獄被關押了 130 多個日夜，再被貶居黃州四年餘，黃州人都認為蘇軾在黃州是蘇軾創作的井噴期，主要的原因，乃是蘇軾正值壯年，徒然飽受了幾乎致命的打擊，心中的文采，夾雜著心靈鬱悶，正如埋藏了幾千年的火山，突然噴發，照亮了整個中國的文學大地。然也正如蘇軾在《定風波》詞中所言，宦海沉浮、寵辱得失，一旦過去，就像化成一道煙塵。蘇東坡吟詠到：「回首向來蕭瑟處，歸去，也無風雨也無晴。」再繼續往前行去，不論風雨、晴日，已經不會再以物悲物喜，當平心的對待未來面臨的所有處境。然蘇軾的命運是被掌握在皇帝與許多意見相左，且又充滿了嫉妒心態的大臣手裡，蘇軾離去黃州時，已近五十歲，距離六十六歲歿去，尚有十六年，這餘年中，還有近六年被流放於嶺南之外的惠州、儋州，再北返時，即逝常州。

黃州安國寺，位在城南，是一座老寺，寺立於後唐保大二年(944)，始名護國，嘉祐八年(1061)，賜名安國寺。此寺靠臨長江，有塔、有廟，還有放生池，四周茂林修竹，陂池亭榭，且因為面積廣闊，設備齊全，高僧也多，因此安國寺對於蘇軾浸染佛教文化，啟發文學與哲學思想的影響致巨。安國寺至今仍屹立江濱，雖然建築物已非宋代遺跡，然依其規模以及明代重建後所遺留下來的寺塔，可以想像，在北宋時期安國寺的繁榮鼎盛，寺內經常舉辦各種廟會活動。歲正月，男女萬人會庭中，虔誠敬拜。蘇軾常到安國寺洗浴，且寫過一篇《安國寺浴》文中已漸顯自身心靈之昇華，期許洗掉滿身的鉛華與污垢，文云：「老來百事懶，身垢猶念浴。……心困萬緣空，身安一床足。豈惟忘淨穢，兼以洗榮辱。」願意在此洗盡過去所有身心的污垢，並且得以身安一床足。

蘇軾在黃州四年餘，經常至安國寺洗浴，且與寺中寺僧為友。安國寺對於蘇軾進入深廣的佛禪文化有著極大的啟蒙作用。元豐七年(1084)四月六日，寺僧繼連請蘇軾作記，蘇軾寫下了自己漸入佛境的心態，初至黃，求所以自新之方，皆不中道，文云：「於是，喟然歎曰：『道不足以禦氣，性不足以勝習。不鋤其本，而耘其末，今雖改之，後必復作。盍歸誠佛僧，求一洗之？』得城南精舍曰安國寺，有茂林修竹，陂池亭榭。間一二日輒往，焚香默坐，深自省察，則物我相忘，身心皆空，求罪垢所從生而不可得。一念清淨，染汙自落，表裡修然，無所附麗。私竊樂之。旦往而暮還者，五年於此矣。」蘇軾居黃州期間，間一二日輒往安國寺，焚香默坐，深自省察。則物我相忘，身心皆空，求罪垢所從生而不可得。安國寺引領蘇軾進入佛境，也讓蘇軾逐漸脫離烏台詩案的陰影以及被貶謫後的心裡污穢，讓蘇軾提升到另外一個輝煌境界。

¹ (宋)蘇軾撰，張志烈、馬德富、周裕鍇主編：《蘇軾詞集》卷一《定風波（三月七日，沙湖道中遇雨。雨具先去，同行皆狼狽，余獨不覺。已而遂晴，故作此。）》，河北人民出版社，2010年6月第1版，第351,352頁。

蘇軾貶謫黃州時，正值歷經滄桑的壯年人，如以蔣捷所撰《虞美人》中所提到的三個「聽雨階段」，蘇軾此刻此時正是懷有「壯年聽雨客舟中。江闊雲低，斷雁叫西風。」的心情。元豐四年(1081)十二月，蘇軾四十六歲，寫下《江城子（黃昏猶是雨纖纖。）》一詞，其中提到：「黃昏猶是雨纖纖。曉開簾，欲平簷。江闊天低，無處認青簾。孤坐凍吟誰伴我？」此時蘇軾所居處臨皋亭，位居江濱。「江闊天低」是一種心境，「孤坐凍吟誰伴我？」則是每一個人原本即要面臨的孤單。

元豐五年(1082)七月十八日，蘇軾再寫《赤壁賦》云：「且夫天地之間，物各有主。苟非吾之所有，雖一毫而莫取。惟江上之清風，與山間之明月，耳得之而為聲，目遇之而成色。取之無禁，用之不竭。是造物者之無盡藏也，而吾與子之所共適。」此賦一出，中國文學中所曾出現過的「賦」都黯然褪色。蘇軾將此賦提升到文學、哲學與佛學的至高境界。

元豐五年(1082)七月，蘇軾再撰《念奴嬌》一詞，述說千古風流人物，然多少豪傑，終必隨江東去，我又何需追循？「故國神游，多情應笑我，早生華髮。人間如夢，一尊還酹江月。」所有繁榮富貴，皆是虛妄，轉瞬即逝。

蘇軾自貶謫黃州四年餘，嘗至安國寺，焚香默坐，深自省察，則物我相忘，身心皆空。安國寺是蘇軾進入佛境的啟蒙禪寺，蘇軾原本具有文學及知性本能，且具超乎尋常的才華，一旦進如佛境，隨即得以登堂入室，一窺究竟。自出黃州、廬山以後，蘇軾已無所必憂之處，雖然宦宦浮沉依舊，蘇軾已是豁達開朗，不隨憂患起舞。再任杭州、穎州、徐州、定州太守，蘇軾不以物喜、不以己悲，再貶惠州、儋州，蘇軾亦能淡然處之。

《金剛經》云：「佛告須菩提：『凡所有相，皆是虛妄。若見諸相非相，則見如來。復次，須菩提！是法平等，無有高下，是名阿耨多羅三藐三菩提；以無我、無人、無眾生、無壽者，修一切善法，則得阿耨多羅三藐三菩提。須菩提！所言善法者，如來說非善法，是名善法。』」眼間所見、耳邊所聞，蓋將自其變者而觀之，而天地曾不能一瞬；自其不變者而觀之，則物與我皆無盡也。凡所有相，皆是虛妄，而又何羨乎？是法平等，無有高下，江上之清風，與山間之明月，用之不竭，何須外求？若見諸相非相，則見如來。安國寺靜坐、聽禪、安心，讓蘇軾從低潮中再度走出來，並且讓自己的才華充分發光發亮，逐漸邁向高峯。

黃州補遺。

今黃梅縣五祖寺，一水池臨山處之岩壁上，刻有「流響」二字，地方人士咸認為蘇軾所書。然因無文獻支撐，或者經過書法家嚴謹的論證，僅能說是「傳說」。見圖 12106。

蘇軾《五祖寺》詩云：「登嶺勢巍巍，蓮峯太華齊。憑欄紅日早，回首白雲低。」此詩《蘇軾詩集》中未載，見於《弘治黃州府志》藝文篇。如此詩確是蘇軾所寫，應可表示蘇軾確實去過五祖寺。民間傳說，蘇軾另寫過一篇《過五祖寺》詩云：「馮茂峰頭路接天，梵音堂下月臨泉。此生初飲東山水，他日徒參雪竇禪。袖裏寶書猶未出，夢中飛蓋已先傳。何人更識稽中散，野鶴昂藏未見仙。」依據何來？不得而知。



圖 12106：傳說黃梅五祖寺，蘇軾所書「流響」二字石刻。李常生攝影 2015/4/1。