

註東坡先生詩卷下目錄

追和陶淵明詩五十三首

讀山海經

還舊居

止酒

并引

西田穫早稻

下潞田舍穫

使都經錢谿

赴假江陵夜行

擬古九首

戴主簿

怨詩示龐鄧

劉崇桑

與殷晉安別

田舍始春懷古 并引

停雲 并引

勸農 并引

雜詩十一首

連雨獨飲

王撫軍座送客

荅龐參軍

歸去來辭

桃花源 并引

註東坡先生詩卷下目錄終

註東坡先生詩卷下

吳興施氏

吳郡顧氏

追和陶淵明詩五十三首

讀山海經

淵明讀山海經十三首其七皆仙語余讀
抱朴子有所感用韻賦之

今日天始霜衆木斂以疎幽人掩關卧

側幽人貞吉文選顏延年詩明景翻空廬開

心無良友寓眼得奇書建德有遺民道遠

我無車無糧食自足豈謂穀與蔬媿此稚

川翁晉葛洪傳字稚川止羅浮山千載與

我俱畫我與淵明可作三士圖學道雖恨

晚賦詩豈不如

稚川雖獨善孟子窮則獨善其身愛物均孔顏欲使

蟋蟀流知有龜鶴年抱朴子論仙篇或問曰古人推龜鶴於別

類以死生為朝暮而吾子乃欲延蟋蟀之命今有歷紀之壽吾子不亦謬乎莊子蟋蟀不知春秋此小年也文選郭景純

游仙詩借問蜉蝣輩寧知龜鶴年辛勤

破封蟄苦語剝移山博哉無窮利千載食

此言左傳昭公三年君子曰仁人之言其利博哉晏子一言而齊侯省刑

淵明雖中壽莊子上壽百歲中壽六十雅志仍丹

丘楚辭屈原遠游仍羽人於遠矣無懷民

陶淵明五柳先生傳酣歌賦詩以樂其志無懷氏之民歟葛天氏之民歟超然

邈無儔後漢班固傳超然奇文出續息豈

復生死流淵明臨終自為祭文及與儼等疏具集中禮記屬纊以俟氣絕

我欲作九原禮記趙文子觀乎九原曰異死者如可作也吾誰與歸異

世為三游

子政信奇逸

後漢孔融傳

妙筭窮陰陽淮

南枕中訣養練歲月長豈伊臬濁中爭此

頃刻光安知青藜火文人非中黃

漢劉向傳字

政淮南枕中鴻寶苑祕書言神仙使鬼物為黃金之術向父德治淮南獄得其書向

幼而讀誦以為奇王子年拾遺記劉向正月十五夜受書天祿閣有老人著黃衣植

青藜欬見向暗中誦書老人吹杖端煙然因以照坐與向說開闢以前事授以五行

洪範之文抱朴子仙藥篇曰中黃子有服食節度極言篇曰黃帝適東岱而奉中黃

亂離棄弱女破冢割恩憐寧知効龜息

命定

錄李嶠寢息自耳中起表天綱曰是龜息也龜息貴壽而不富

三歲號窮

山長生定可學當信仲弓言支牀竟不死

史記龜策傳南方老人用龜支床足二十餘歲老人死移床龜尚不死

抱一

無窮年

老子載營鬼抱一能無離乎抱朴子故太丘長陳仲弓篤論士也撰

異聞記云其郡人張廣定者遭亂當避有一女年四歲不能步涉又不可擔負計棄

之固當餓死不欲令其骸骨之露村側有大古冢先有穿穴乃以器盛繼之下此女

於冢中以數月許乾飯及水漿與之而捨去後三年廣定乃得還鄉欲收所棄女骨

其女故坐冢中見其父母猶識之而父母甚喜初猶恐其鬼也入就之乃知其不死

問之從何得食女言糧初盡時見冢角有一物伸頸吞氣試効之輒不復飢日月為

之以至於今廣定乃索女所言物乃是一大龜耳

二山在咫尺靈藥非草木玄芝生太元黃

精出長谷

抱朴子微旨論或曰竊聞求生之道當知二山不審此生為何

所在曰有之夫太元之山難知易求不天不地不沉不浮玄芝萬株絳樹時生此一

山也長谷之山杳杳巍巍玄雲飄飄玉液霏霏有道之士登之不衰採服黃精以致

天飛此二山也皆古之仙都浩如海豈不供賢之所祕子精思之

一浴何當從山火束緼分寸燭

漢蒯通傳束緼請火

蜀士李八百穴居吳山陰默坐但形語從

者紛如林

尚書其如林

其後有李寬雞鵠非同

音

莊子庚桑楚篇南榮越曰越勉聞道達耳矣庚桑子曰奔蜂不能化藿燭越雞

不能伏鵠郊其德非不同也其材固有巨小也

口耳固多偽識真

要在心

抱朴子吳大帝時蜀中有李阿者穴居不食傳世見之號為八百歲

翁人往問事阿無所言但嚙顏色後一旦忽去不知所往

而蜀語能呪水治病頗愈於是遠近翕然謂寬為李阿因共呼為李八百而實非也

了無治身之要後有見寬者與凡人無異及吳大疫寬亦得溫病死於廬中而事寬

者猶謂之化形屍解之仙非真死也

黃花冒甘谷靈根固深長

抱朴子南陽郡縣山中有甘谷

水所以甘者谷上下左右皆生甘菊菊花墮其中故水味為變谷中居民飲甘谷水

者無不老壽此菊力也

葛井窖丹砂紅泉涌尋常

抱朴

子臨沅縣有民世年百歲或八九十是宅
井水殊赤試掘之左右得古埋丹砂數十

斛砂汁因泉入井故飲而得二女戲口鼻
壽左傳八尺曰尋信尋曰常

松膏以為糧抱朴子上黨有趙瞿者病癰
之曰此是松脂耳汝鍊服之可以長生不

死瞿乃服之年百七十歲夜見面上有采
女二長二三寸游戲口鼻之間如是一

年此女長如大人在側又嘗聞琴瑟之音
欣然獨笑在人間二百許年色如

少童乃入抱犢山去必地仙也聞此不
能寐孟子聞之起坐夜未央毛詩夜如何

談道鄙俗儒荀子儒効篇德然若終身之
也遠自太史走文選司馬子長報任少仲

居實不死於脛亦何負紫文出吳宮丹雀
本無有抱朴子辨問篇曰俗儒云聖人

為斯事也俗人或曰周孔皆能為此但言
為爾吾答之曰必若所云者吾亦可以言

周孔皆以昇仙但以此法不可以訓世恐
人皆知不死之可得故周孔密自為之而

祕不告人吳王伐石以治宮室而於合石
之中得紫文金簡之書不能讀之使使者

持以問仲尼而欺仲尼曰吳王閑居有赤
雀銜書以置殿上不知其義故遠諮呈仲

尼以視之曰此乃靈寶之方長生之法禹
之所服隱在水邦年齊天地朝于紫庭者

也禹將仙化封之名山石函之中今乃赤
雀銜之殆天授也以此論之是夏禹不死

也而仲尼又知之安知遼哉廣桑君獨顯
仲尼不皆密修其道乎

遼哉廣桑君獨顯

遼哉廣桑君獨顯

遼哉廣桑君獨顯

三季後陶淵明贈羊長史詩愚生三季後慨然念黃真

金丹不可成安期渺雲海史記封禪書秦始皇使人入海

求安期羨門之屬誰謂黃門妻至道廼近在屍解

竟不傳化去空餘悔真誥葛洪內篇漢朔門郎程偉妻能通神

變化煎水銀成銀偉從受方妻謂偉骨相不應得之偏之不已妻乃屍解去抱朴子

云黃門郎丹成亦安用御氣本無待莊子乘天且烏乎待哉

鄭君故多方玄翁所親指晉葛洪傳從祖玄學道得仙以

其鍊丹祕術授鄭隱洪就隱學悉得其法奇文二百篇了未出

生死抱朴子余晚充鄭君門人請見方書先以道家訓戒書近百卷稍稍示余

余頗以其疑事咨問之鄭君言君才可教也今當以其佳書相示以之漸得見短書編

素所寫者積年之中素書在黃石豈敢辭合集所見二百許卷

跪履漢張良傳圯上有老父至良所直墮其履顧謂良孺子下取履因跪進父

以足受後出一編書曰讀是為王者師後十三年見我穀城山下黃石即我也仙傳

拾遺云張良葬於龍首原赤眉之亂人發其墓但見黃石枕化而飛去得素書一篇

云萬法等成壞金丹差可恃抱朴子鄭君語余曰雜道

書卷有佳事但當校其精麤擇所施行若金丹一成此輩一切不用也

古強本妄庸漢高五王傳人謂蔡誕亦夸

士曼都斤仙人謁帝輕舉止

後漢馮異傳觀其言語舉

止庸人也學道未有得自欺誰不爾稚川亦隘

人疏錄此庸子

抱朴子昔有古強者食草木之方年八十許尚聰明

時人便謂之仙人而強曾略涉書記頗識古事自言已四千歲敢為虛言言之不怍

此皆有名無實使世間不信天下有神仙皆坐此輩以偽亂真也五原有蔡誕者好

道而不得佳師要事廢棄家業走之異界深山中三年飢凍辛苦久不堪而還家黑

瘦骨立不復似人其家問之因欺家云吾未能昇天但為地仙也為老君牧龍因與

諸仙博戲忽失此龍以罪見謫送付崑崙山下芸鋤芝草法當十年乃得原會俚

子王喬諸仙來按行為吾作力且得放歸於是遂老死矣河東蒲坂有項曼都者入

山學仙而十年歸家云曾到天上仙人以流霞一杯飲我輒不飢渴忽然思家到天

帝前諸拜失儀見斤河東因號曼都為斤仙人世多此輩種類非一不可不詳也

東坡信畸人

莊子畸於人而侔於天

涉世真散材

莊子

匠石見櫟社樹曰此散木也

仇池有歸路

東坡云不穎州夢至一官

居顧視堂上榜曰仇池覺而念之仇池武都氏故地楊難當所保余何為而居之明

日以問客客有趙令疇者曰此乃福地小有洞天附庸也杜子美蓋云萬古仇池

所潛通羅浮豈徒來踐地及茹蠱心空了

無猜

韓退之憶昨行踐蛇茹蠱不擇化忽有飛詔從天來任文未摘崖州城雖

得赦宥攜手葛與陶歸哉復歸哉

恒愁猜

還舊居

夢歸白鶴山居作

痿人常念起

漢韓王信傳僕之思歸如夫痿人不忘起盲者不忘視

我豈忘歸

文選張平子西京賦窮年忘歸

不敢夢故山恐

興墳墓悲生世本暫寓此身念念非

柳子厚詩

坐來念念非昔人

鵝城亦何有偶拾鶴毳遺窮魚

守故沼聚沫猶相依

莊子魚相煦以沫

大兒

當門戶

杜子美詩大兒久在外門戶無人持

時節供丁推

宋敏

求春明退朝錄云吳正肅育言律令有丁推推字不通少壯之意當是丁雅唐以高

宗諱避之損其點畫尔

夢與鄰翁言憫默憐我衰

白樂

天寄江南兄弟往來付造物未用相招麾

史記汲黯傳嚴助曰黯居官任職無以痛人至輔少主守成深堅招之不來麾之不去

止酒

并引

丁丑歲余謫海南子由亦貶雷州五月十一日相遇於藤同行至雷六月十一日相別渡海余時病痔呻吟子由亦終夕不寐因誦淵明詩勸余止酒乃和元韻因以贈

別席幾真止矣

時來與物逝路窮非我止與子各意行劉禹

錫詩意行無舊路又送僧方及詩引意行必身隨之同落百蠻裏蕭

然兩別駕各攜一稚子子室有孟光後漢梁鴻

傳字其妻曰德耀孟光我室惟法喜維摩經法喜以為妻相逢

山谷間一月同卧起茫茫海南北粗亦足

生理勸我師淵明力薄且為己微疴坐杯

酌止酒則瘳矣望道雖未濟孟子望道而未之見隱

約見津涘楚辭七諫居憂愁以隱約從今東坡室不立

杜康祀博物志杜康善造酒唐王績傳所居東南有盤石立杜康祠祭之

西田穫早稻

蓬頭三獠奴北史蠻獠傳南方曰蠻其流曰蛋曰獠誰謂愿

且端晨興灑掃罷飽食不自安願治此圃

畦少資主游觀文選王子淵四子講德論游觀乎道德之役晝

功不自覺夜氣乃潛還早韭欲爭春晚菰

先破寒南史周顒傳清貧寡欲終日長蔬食文惠太子問菜食何味最勝曰

春初早韭秋末晚菰人間無正味美好出艱難莊子

論民食芻豢麋鹿食薦蛆甘帶鴟鴞耆鼠四者孰知正味蚤知農圃

樂

論語樊遲請學稼子曰吾不如老圃豈有非

意干

晉衛玠傳嘗謂人有不及可以情恕非意相干可以理遣故終身不見喜

祖之

尚恨不持鋤未免辭我顏

韓退之初南食詩咀

吞面

此心苟未降

毛詩既見君我心則降

何適不聞

關休去復歇去菜食何所歎

傳燈錄石霜和尚有僧入

室石霜云休去歇去古廟香爐去一條白練去

下溪田舍穫

聚糞西垣下鑿泉東垣隈勞辱何時休宴

安不可懷

左傳閔公元年管敬仲言於齊侯曰宴安酖毒不可懷也

天

公豈相喜雨霽與意諧黃松養土膏

柳子厚種

術詩土膏滋玄液

老楮生樹雞未忍便烹煮繞觀

日百迴

杜子美詩一日百迴

跨海得遠信冰槃

鳴玉哀

韓退之李花詩冰盤夏薦碧實脆杜子美乞浚盆詩大邑燒瓷輕且

堅扣如哀玉錦城傳

茵陳點膾縷

杜子美何將軍山林詩棟樹寒雲色

茵陳春藕香晚添生菜羹陰益食簞涼

照坐如花開一與蛋

叟醉蒼顏兩摧頽

白樂天立秋詠懷詩我年日摧頽

齒根

日浮動自與梁肉乖食菜豈不足呼兒拆

雞栖

後漢陳蕃傳車如雞栖馬如狗杜子美有催宗文樹雞柵詩

使都經錢谿

游城南謝氏廢園作

喬木卷蒼藤浩浩崩雲積謝家堂前燕對

語非宿昔劉禹錫詩舊時王謝堂前燕飛入尋常百姓家仰看梳

柳樹玄鶴舞長翻新年結荔子主人黃壤

隔文選西征賦黃壤千里谿陰宜館我稍省薪水役

相如賣車騎五畝亦可易漢司馬相如傳與文君俱之臨

邛盡賣車但恐鵬鳥來漢賈誼傳為長沙

賦誼舍誼自傷悼以為壽不得長廼為此生

還蕩析尚書用蕩析離居誰能插籬槿護此殘竹

栢文選沈休文詩槿籬踈復密謝靈運詩云插槿當別壠

赴假江陵夜行

郊行步月作

缺月不蚤出杜子美詩缺月殊未生長林踏青冥文選

范蔚宗詩感事懷長林楚辭九歌擗青冥而擣虹犬吠主人怒杜

美詩犬吠媿此閭里情怪我夜不歸苗袂

窺柴荆雲間與地上待我兩友生驚鵲再

三起樹端已微明李太白贈柳圓詩還同月下鵲三號未安枝

白露淨原野始覺立陵平暗蛩方夜績東

野樂府暗蛩有虛孤螢亦宵征毛詩熠燿

火也歸來閉戶坐寸田且默耕黃庭經寸田尺宅好治生

莫赴花月期韓退之詩有時醉免為詩酒

縈杜子美詩父遭詩詩人如布穀聒聒常

自鳴後漢馮衍傳詞如布穀

擬古九首

有客叩我門繫馬門前柳白樂天留李固言詩繫馬門前

樹庭空鳥雀散門閉客立久主人枕書卧

白樂天秘書後廳詩夢我平生友韓退之

白頭老監枕書眠忽聞剥啄聲韓退之詩剥剥啄啄有客至門

心懷平生友驚散一杯酒倒裳起謝客夢覺兩愧負坐

談雜今古魏志郭嘉傳劉不荅顏愈厚毛詩

巧言如簧問我何處來唐武儒衡傳適從

頽之厚矣我來無何有莊子出六極之外

酒盡君可起韓退之送石處士詩去我歌

已三終說苑孔子遭難陳蔡之境歌兩柱

由來竹林人不數濤與戎南史顏延之傳

竹林七賢山濤王有酒從孟公慎勿從揚

戎以貴顯被黜漢陳遵傳字孟公性嗜酒先是揚雄作

雄酒箴以諷成帝其文為酒客難法度士

遵大喜之每大飲賓客滿堂輒關門取客車轄投井中雖有急終不得去崎嶇

頌沙麓漢元后傳后薨王莽詔揚雄作誄

配元塵埃汗西風晉王導傳內不平庾亮

生曰元規塵汗人昔我未嘗達今者亦安窮窮達不

到處我在阿堵中晉顧愷之傳傳神

客去室幽幽韓退之詩蟲服鳥來坐隅賈

服賦止于坐隔貌甚閑暇引吭伸兩翮太息意不舒吾

生如寄耳法苑珠林謝安與支遁書云人

消之言何者為我廬去此復何之陶淵明歸

不委心任去留胡為乎皇皇欲何之少安與汝居夜中聞長

嘯月露荒榛蕪無問亦無荅吉凶兩何如

少年好遠游蕩志隘八荒楚辭屈原遠游

隘以遠游輕九夷為藩籬論語子欲居九夷

曰君有何陋之有四海環我堂盧生與若士何

足期渺茫神仙傳若七謂盧敖曰吾方與

乃竦身入雲中韓退之挑源圖歌神仙有無何渺茫稍喜海南州自

古無戰場奇峯望黎母

九域志儋州有黎母山水何異

崧與邛

九域志西京河南府古跡有崧山北邛山

飛泉寫萬仞

舞鶴雙低昂

杜子美畫鶴詩低昂各有意

分汜未入海

說文汜古流字也

膏澤彌此方芋魁儻可飽

漢翟方進

傳飯我豆食羹芋魁

無肉亦奚傷

馮洗古烈婦翁媪國于茲策勲梁武後開

府隋文時三世更險易一心無磷緇錦傘

平積亂犀渠破餘疑

北史列女傳譙國夫人洗氏世為南越首

領在父母家撫循部眾能壓服諸越海南儋耳歸附者千餘洞梁大同中高涼太守

馮寶聘以為妻高州刺史李遷仕反夫人擊之大捷及寶卒嶺表大亂夫人懷集百

越數州晏然陳永定二年廣州刺史歐陽紇反夫人發兵拒境詔使持節冊夫人為

高涼郡太夫人儀如刺史陳亡隋文帝遣陳主遺書以諭之歸化夫人得信驗盡日

慟哭親被甲乘介馬張錦傘領勁騎衛詔使巡撫諸州封譙國夫人每歲時大會陳

所賜物于庭以示子孫曰我事三代主唯用一好心今賜物具存此忠孝之報國語

奉文犀之渠注云甲也

廟貌空復存

唐文粹于公異破朱泚露布鍾

簣不移廟貌如故

碑板漫無辭

文選謝靈運詩高牒復磨滅碑版誰

傳聞我欲作銘誌

文選顏延年詩丘壠慰此填郭郭銘誌滅無文

父老思遺民不可問

左傳衛之遺民男

僕

句莫余欺

左傳昭公二十五年咸會曰僕句不吾欺也

爆牲菌

雞卜

史記封禪書令越巫立越祝祠而以雞卜番禺雜編嶺表之人凡小事必

卜其名雞卜鼠卜米卜薯卜牛骨卜雞卵卜田螺卜篾竹卜

我當一訪

之銅鼓壺盧笙

廣州記狸獠鑄銅為鼓嶺表錄異銅鼓蠻夷之樂形

如腰鼓一頭有面頭面圓二尺許用銅鑄其身遍有蟲魚草木之狀擊之響亮不下

鳴鼉胡盧笙交趾人多取無柄之瓠剖而為笙上安十三簧吹之音律清響雅合律

呂歌此迎送詩

韓退之羅池廟碑作迎享送神詩遺柳民俾歌以祀

焉

沈香作庭燎

說文庭燎大燭也詩有庭燎篇禮記庭燎之百自齊桓公

始也文選江文通休上人詩膏鑪絕沉燎

甲煎粉相和

南史范

和香方以比類朝士其序曰沈實易和以自比也甲煎淺俗比徐湛之也豈若

注微火縈煙嫋清歌貧人無飢飽胡椒亦

求多

唐元載傳籍其家胡椒至八百斛

朱劉兩狂子

東坡

初平劉誼欲冠帶黎人以取水充

隕墜如風花本欲竭澤

漁奈此明年何

史記孔子世家竭澤涸漁則蛟龍不合陰陽呂氏春

秋義賞篇晉文公與楚人戰城濮雍季曰竭澤而漁豈不獲得而明年無矣

雞窠養鶴髮

錢希白洞微志太平興國中李守忠奉使南方過海至瓊

州界逢一翁自稱楊遐舉年八十一邀守忠詣其家見其父曰叔連年一百二十二

文見其祖曰宋卿年一百九十五語次見

梁上雞窠中有小兒出頭下視宋卿曰此

九孫代祖也語不食不知其年朔望取下

子孫列拜而已庾信竹枝賦意予老矣鶴

髮雞皮蓬及與唐人游來孫亦垂白爾雅

頭歷齒及與唐人游來孫亦垂白爾雅

孫之子為玄孫玄頗識李崖州德裕也德

裕大中二年貶崖州司戶參軍洞微志李

守忠見宋卿訪及往時韋執誼李德裕二

相經由宋卿曰李太尉到朱崖雖不多時

尚時時令人北去買藥其時以小吏亦三

獻厨料於太尉觀太尉方正端重實謂再

名相雖遷降南荒茅茨之下了無介懷再

逢盧與丁謂國朝盧多遜丁謂也盧閱世

真東流劉禹錫詩視身如斯人今在亡未

遽掩一丘漢楊惲傳占與我師吳季子守

節到晚周左傳襄公三十一年吳屈狐庸

雖有國一見春秋末渺焉不可求

城南有荒池瑣細誰復採杜子美詩遠迤

足幽姿小芙蕖文選謝靈運登樓上亭詩

花香色獨未改欲為中州信浩蕩絕雲海

文選潘安仁河陽遙知玉井蓮韓退之古

詩洪流何浩蕩山頭玉井蓮荷落葉不相待攀躋及少壯

韓退之詩躋攀倦日短文選古已矣那容

詩少壯不努力老大徒悲傷

悔

黎山有幽子形槁神獨宇

莊子形如槁木心若死灰負

薪入城市笑我儒衣冠生不聞詩書豈知

有孔顏脩然獨往來

莊子脩然而往脩然而來榮辱未

易關日暮鳥獸散

漢李陵傳各鳥獸散猶有得脫歸報天子者

家在孤雲端問荅了不通歎息指屢彈似

言君貴人草莽棲龍鸞遺我古貝布

舊唐書南

蠻傳婆利國有古貝草緝花以作布麤者名白疊番禺雜編嶺南邕容皆有古貝樹

語訛為切貝其花藥似昔海風今歲寒

戴主簿

海南無冬夏安知歲將窮

嶺表錄異廣南節氣四季溫燠

當盛暑北風而雨便似窮秋或嚴冬南風而晴却如初夏時之寒暑繫在陰晴彼人

謂之時時小搖落

楚辭宋玉九辯悲哉秋為氣也蕭瑟兮草木

變落而榮悴俛仰中

王羲之蘭亭序俛仰之間以為陳迹上

天信包荒

周易包荒得尚于中行

佳植無由豐鉏耰

待肅殺有擇非霜風手栽蘭與菊侑我清

宴終

漢東方朔傳侍清燕之間寬知之色文選曹子建公燕詩終宴不言疲

擷芳眼已明飲酒腹尚冲

老子冲氣以為和

草去

土自隕井深墻愈隆勿笑一畝園

禮記儒有一畝

之宮環堵之室蟻垤齊衡蒿

楊子太山之與蟻垤河海之於行潦非難也

怨詩示龐鄧

當歡有餘樂在戚亦頽然

晉庾敳傳頽然而醉

淵明

得此理安處故有年嗟我與先生所賦良

奇偏

柳子厚乞巧文胡為賦授有此奇偏

人間少宜適惟有

歸耘田我昔墮軒冕

管子先王制軒冕以著貴賤

毫釐

真市廛困來卧重衾憂媿自不眠如今破

茆屋一夕或三遷

文選劉公幹贈徐幹詩起坐失次第一日三四

遷風雨睡不知黃葉滿枕前寧當出怨句

韓退之贈崔立之詩每蒙怨句刺棄遺

慘慘如孤煙

杜牧之華清宮

詩孤煙知客恨但恨不蚤悟猶推淵明賢

劉崇桑

紅蓀與紫芋遠插墻四周且放幽蘭春莫

爭霜菊秋

楚辭九歌春蘭兮秋菊長無絕兮終古

窮冬出甕

盎磊落勝農疇淇上白玉延

東坡云淇上一名

延玉能復過此不一飽忘故山不思馬少游

後漢馬援傳嘗語官屬曰從弟少游常曰士生一世但取衣食裁足乘下澤車御款段馬為郡掾史守墳墓鄉里稱善人斯可矣方吾在浪泊西里坐念少游平生時語得何可也

與殷晉安別

送昌化軍使張中

張中事見三十卷新居詩注

孤生知永棄末路嗟長勤

戰國策行百里者半九十言此

末路之難也

久安僂耳陋

楊洋異物志僂耳南

皮連耳匡分為數支狀如雞

日與雕題親

禮記王制雕題交趾有不火食者矣

海國此奇士

漢江充傳燕趙固多

奇官居我東鄰外酒無虛日

白樂天詩空腹三杯外後

酒曲肱一夜某有達晨小甕多自釀一瓢

時見分

晉王羲之傳有一仍將對牀夢

應

物詩寧知風雨眠伴我五更春暫

白樂天答元微之詩與君相忽此

劉禹錫寄僚友詩故人恐無再見日笑談

來生因空吟清詩送不救歸裝貧

田舍始春懷古 并引

僖人黎子雲兄弟居城東南躬農圃之勞

偶與軍使張中同訪之居臨大池水木幽

茂坐客欲為醵錢作屋余亦欣然同之名

其屋曰載酒堂用淵明懷古田舍韻作二

首

退居有成言

左傳襄公二十七年宋向戌從子未成言於楚

垂老

竟未踐

杜子美詩垂老不得安

何曾淵明歸

南史陶潛傳字

淵明為彭澤令解印去縣賦歸去來

屢作敬通免

後漢馮衍字敬通為

曲陽令論功當封以讒毀故賞不行帝將召見王護等排間由此得罪顯宗即位又

多短衍以文過其實遂廢於家

休閑等一味妄想生愧醜

毛詩有醜面目醜面慙也東坡云

淵明本用緬字今聊取其同音

聊將自

知明

老子知人者智自知者明

稍積在家善

周易積善之家必

餘慶城東兩黎子室邇人自遠

毛詩其室則邇

呼我釣其池人魚兩忘返

白樂天渭上釣詩况我垂釣意

人魚又無忘

使君亦命駕

晉嵇康傳吕安服康高致每一相思千里

命駕恨子林塘淺

茆茨破不補

史記李斯傳茆茨不翦

嗟子廼爾貧菜

肥人愈瘦竈閑井亦勤我欲致薄少

韓退之寄

盧仝詩時致薄少助祭祀解衣勸坐人漢韓信傳漢王

食我韓退之柳子厚墓志率常屈其坐人臨池作虛堂雨急瓦

聲新客來有義載果熟多幽欣丹荔破玉

膚黃柑溢芳津借我三畝地結茆為子鄰

鳩舌儻可學孟子南蠻鳩舌之人非先王

異於曾化為黎母民九域志儋州有黎母山水

停雲并引

自立冬以來風雨無虛日海道斷絕不得

子由書廼和淵明停雲詩以寄

停雲在東黯其將雨嗟我懷人毛詩嗟我懷人寔彼

行道脩且阻毛詩溯洄從長眷此區區古文選

區區一心抱俛仰再撫莊子其疾俛仰之外良辰

過鳥逝不我佇杜子美貽柳少府颶作海

渾南越志颶風具四方之風也嘗以天水

溟濛雲屯九河雪立三江杜子美朝天獻太

雲下垂四海之我不出門寤寐北牕念彼海

康神馳往從凜然清癯漢司馬相如傳列

形容甚臞雷落其驕榮韓非子仲尼為政

州海康郡

黎且曰君何不遺哀公女樂以驕榮其意
哀公新樂之必怠於政仲尼必諫諫必輕

絕於餽奠化之廓兮忘情萬里邊于晨興

宵征毛詩肅肅宵征遠虎在側也遠遠子由二子以

寧先生對弈未終摧然斧柯山迷異記信安

質入其室見童子對碁質觀之局未終視所執斧柯已朽爛矣再游蘭亭

默數永和晉王羲之傳嘗與同志宴集於

年暮春之初會于蘭亭脩禊事也夢幻去來誰少誰多彈

指太息浮雲幾何

勸農并引

海南多荒田俗以貿香為業所產秔稌不

足於食廼以諸芋雜米作粥糜以取飽予

既哀之乃和淵明勸農詩以告其有知者

咨爾漢黎均是一民鄙夷不訓夫豈其真

韓退之羅池廟碑柳侯為州不鄙夷其民

動以禮法三年民自矜奮曰茲土雖遠京

師吾等亦天氓若怨忿劫質後漢順帝紀

不化服我則非人益州盜賊劫

質令長尋戈相因左傳昭公元年討欺謾

莫訴韓退之謝自然曲自我人左傳僖公

于犯曰背惠食言以亢其讎我曲楚直我退而楚不還曲在彼矣天禍爾

土不麥不稷民無用物怪珍是植播厥薰

木

毛詩播厥百穀

腐餘是穢貪夫汚吏

孟子暴君汚吏必慢

其經

鷹摯狼食

漢酷吏義縱傳以鷹摯毛摯為治

豈無良

田廬廬平陸

毛詩周原廬董荼如飴

獸蹤交締

漢項羽傳

合從締交相與為一

烏喙諧穆驚麇朝射

文選沈休文詩驚麇

去不

猛獐夜逐芋羹諸麋

漢翟方進傳飯我豆食羹芋魁

以飽耆宿聽我苦言

史記蘇秦傳何不以此苦言說秦

其

福永久利爾鉏耜好爾鄰偶斬艾蓬藿

左傳

昭公十六年子產曰昔我先君桓公與商人皆出自周庸次比耦以艾殺此地斬之

蓬蒿藜藿而共處之

南東其畝

毛詩我疆我父兄播

挺以扶游手

左傳襄公十七年子罕親執朴以扶其不勉者後漢章帝

紀元

和三年勸農詔曰務盡地力勿令游手

天不假易

左傳桓

年夫人鄧曼曰見莫敖而告諸天之不假易也

亦不汝匱春無遺

勤秋有厚冀雲舉雨決婦姑畢至我良孝

愛袒跣何媿逸諺戲侮

尚書無逸乃逸乃諺既誕否則侮厥

又博奕頑鄙

孟子博奕好飲酒

投之生黎俾勿冠

履

番禺雜黎人在海南山洞中洞曰黎洞黎曰熟黎又有生黎所居洞深不餘

里人物土風

霜降稻實千箱一軌

毛詩乃求千斯

倉乃求萬斯箱黍稷大作爾社一醉醇美子杜
義遭田父泥飲詩今年大作社拾遺
能住否叫婦開大甕盆中為吾取

雜詩十一首

斜日照孤隙始知空有塵微風動衆竅誰

信我忘身

白樂天詔下詩不獨忘世無忘身

一笑問兒子

與汝定何親從我來南海幽絕無四鄰耿

耿如缺月獨與長庚晨

韓退之詩東方未明大星沒獨有太

白配此道固應尔不當怨尤人

故山不可到飛夢隔五嶺

裴氏廣州記大庾始安臨賀桂

陽揭陽是

真游有黃庭

黃庭經注脾中央為五嶺

在閉目寓兩景

黃庭經有內外景

室空無可照火

滅膏自冷披衣起視夜

文選魏文帝雜詩展轉不能寐披衣

起彷徨毛詩子興視夜

海闊河漢永西牕半明月散

亂梧楸影良辰不可繫

白樂天浩歌行既無長繩繫白日又

無大藥

逝水無由騁

論語子在川上曰逝者如斯夫不舍晝夜

我苗期後枯

文選嵇叔夜養生論為稼持於湯世必一溉者後枯

持

此一念靜

真人有妙觀

文選江賦考俗子多妄量區

區

區勸粒食此豈知子房

史記留侯世家學辟穀道引輕身呂

乃德留侯我非徒跣相終老懷未央漢蕭何傳

為相國後下廷尉數日赦出何徒跣入謝高祖紀十年蕭何治未央宮上都長安

免死縛淮陰漢韓信傳上合武士縛信載後車信曰果若人言狡兔死

良狗烹信狗功指平陽漢蕭何傳上曰諸君徒能得走獸耳

功狗也蕭何發縱指示功人也列侯畢已受封奏位次皆曰平陽侯曹參宜第一上

善鄂秋言乃哀哉亦可羞世路皆羊腸酈令何第一

元水經注羊腸坂在晉陽西北石磴紫委若羊腸故取名焉

相如偶一官嗤鄙蜀父老不記犢鼻時滌

器混傭保著書曾幾何渴肺灰土燥

漢司馬相

如傳與文君俱之臨邛賣酒舍令文君當壚相如身著犢鼻裋褌器於市中後建節

使蜀太守以下郊迎縣令負弩矢先驅蜀人以為寵相如口吃而善著書常有消渴

病琴臺有遺魄九域志成都府古跡笑我

歸不蚤文選古詩盛衰各作書遺故人皎

皎我懷抱文選謝靈運詩餘生幸無媿文選

謝靈運詩餘可與君平道漢傳四十二序生幸已多

卜筮於成都市以為卜筮者賤業而可以惠衆人有邪惡非正之問則依著龜而言

害利

孟德黠老狐姦言嗾鴻豫

左傳宣公三年晉靈公嗾夫葵

馬

哀其喪亂世梟鸞各騰翥逝者知幾人

文舉獨不去天方斬漢室豈計一郗慮昆

蟲正相齧廼比蘭相如

後漢孔融傳字文舉曹操忌融正議

憲鯁大業山陽郗慮承望風旨奏免融官因顯明讎怨操故書激厲融曰庶蘭小國

之臣猶能相下國家東遷文舉盛歎鴻豫名實相副鴻豫亦稱文舉奇逸博聞誠怪

今者與始相違操既積嫌忌郗慮復構成其罪遂令路粹枉狀奏融下獄棄市操字

孟德慮我知公所坐大名難久住

史記越世史記越

蠡曰大名之居細德方險微

漢賈誼弔屈原賦見細德之險

激乎遙增豈有容公處

史記孔子世家夫擊而去之

下莫既往不可悔庶為來者懼

論語往者

可者猶

博大古真人老聃關尹喜

莊子關尹老聃古之博大真人

我獨立萬物表

楚辭表獨立

長生廼餘事

稚川差可近儻有接物意我頃登羅浮物

色恐相值

晉葛洪傳字稚川止羅浮山鍊丹遂終于山范曄後漢嚴光傳

先武思其賢乃徘徊朱明洞

羅浮山記茅君內傳云大

天之內有明中之洞天三十六所第七羅浮山之洞周五百里名曰朱明曜真之天

沙水自清駛

杜子美詩天寒沙水清
韓退之詩南溪亦清駛

滿把

昌蒲根歎息復棄置

文選劉越石詩
棄置勿重陳

藍橋近得道常苦世徧迫西游王屋山不

踐長安陌爾來寧復見鳥道度太白

劉禹錫

滋渡詩蜀客舫從鳥道回唐
地理志鳳翔郿縣有太白山

昔與吳遠游

同藏一瓢窄潮陽隔雲海歲晚儻見客

司馬

長卿子雲賦
先生又見客

伐薪供養火看作栖鳳宅

英州

鄭總作藍喬傳喬字子升循州龍川人母
陳氏禱羅浮山而孕年十二已能為詩文

末道書讀之辭母之江淮抵京師七年而
歸語母曰兒所以復返者念母故也瓢中

出丹一粒餽烏以黃金數斤遺母曰是真
氣所成潮州人吳子野遇之于京師方大

暑同登汴橋買瓜喬曰塵埃汗吾瓜當於
水中嗽尔自擲於河至夜不出吳候其邸

則已酣寢始知喬已得道遂與執爨語人
曰吾羅浮仙人也由由此升天矣一日躡風

雲而上征宮中歷歷聞笙簫聲猶長吟李
太白詩云不窺夫子不可及矯首相思空

斷腸吳子野嘗
謁東坡于惠州

南榮晚聞道未肯化康桑

莊子康桑子謂
南榮越曰今吾

才小不足以化子
子胡不南見老子陶頑鑄強犷枉費塵與

糠越子古成之韓生教休粮參同得靈鑰

地鑠啓伯陽

神仙傳魏伯陽與三弟子作
丹丹成先與犬犬死伯陽服

之亦死獨一弟子曰先生非常人也服此

而死得無意乎服之亦死二弟子下山其

葬伯陽即起再以丹納犬及弟子口中皆

起仙去伯陽以神丹玄奧之理微顯闡幽

著參同契三卷隱丹經金匱九我驚城見諸

篇有九轉丹法篇所以成書也孫貧苦我為傷空餘焦先室

盧淨掃其中不傳元化方後漢華佗傳字自高士傳焦先

為曹操所殺臨死出一卷書與獄吏曰此

可以活人吏畏法不敢受佗索火燒之

遺像似李白鮑照過舊居詩一奠臨江觴

餘齡難把玩柳子厚與李建書前過三十

其不足把玩妙解寄筆端韓詩外傳常恐

亦已審矣文士筆端

抱永歎不及丘明遷謂左丘明也親友復

勸我放心餞華顛新序齊宣王謂問丘

可用虛名非我有莊子身非我有也是天

地之委至味知誰食思我無所思安能觀

諸緣已矣復何歎舊說易兩篇

申韓本自聖陋古不復稽史記申韓傳申

子之學本於黃老而主刑名韓非韓之諸

公子也喜刑名法術之學而其歸本於黃

老巨君縱獨恣借經作巖崖漢王莽傳字

堂辟雍靈臺為學者築舍萬區益博士貢

爵天下通一藝教授十人以上及有逸禮

古書毛詩周官爾雅文字通知其意者請
公車漢禮樂志王莽為宰衡欲耀眾庶遂

以興辟雍因遂令青衿子毛詩子衿刺學校

悠我珠璧人人懷左傳匹夫無罪懷璧其罪鑿齒井蛙

耳信謂天可彌晉習鑿齒傳釋道安與鑿齒

道安鑿齒時以為佳對大道久分裂破碎日

愈離漢夏侯勝傳章句我如終不言誰悟

角與羈禮記剪髮為髻男角女羈吾琴豈

得已昭氏有成虧莊子有成與虧昭氏之

之不鼓琴也

我昔登朐山九域志海州東出日觀滄涼

列子孔子東游見兩小兒辨鬪一兒曰日

初出大如車蓋及日中則如盤盂此不為

遠者小而近者大乎一兒曰日初出滄滄

涼涼及其日中如探湯此不為近者熱而

遠者涼乎欲濟東海縣恨無石槁梁三齊略記

石槁欲過海今茲黎母國何異于公鄉漢

定國傳東海郯人也其父于公為獄蟪浦

既黏山番禺雜編蟪殼即牡礪也中有肉

見之初如崖岸呼為蟪山韓退暑路亦飛霜

南史張融海賦云積所欣非自調柳子厚

雪中春飛霜暑路

反故室自不怨道里長
調非所欣

連雨獨飲

吾謫海南盡賣酒器以供衣食獨有一荷
葉杯工製美妙留以自娛廼和淵明連雨
獨飲二首

平生我與我舉意輒自然

晉殷浩傳相溫嘗問浩君何如

我浩曰我與我周旋久寧作我耶

豈止磁石鐵雖合猶有

間

抱朴子磁石引鐵大涅槃經磁石去鐵雖遠以其太故鐵則隨著

此外

一子由出處同徧僊晚景最可惜分飛海

南天糾纏不吾欺寧此憂患先

漢賈誼服賦禍之與

福何異糾纏應劭曰如糾索相附會也臣瓚曰糾絞也

顧引一杯

酒

晉劉伶傳仍引酒御肉醜然復醉

誰謂無往還寄語海

北人今日為何年

牛僧孺周秦行記詩曰共道人間惆悵事不知

今年夕是醉裏有獨覺夢中無雜言

阿堵不解醉

晉顧愷之傳傳神寫照正在阿堵中

誰歟此顏

然

晉庾敳傳類然而醉憤墮机上

誤入無功鄉

唐王績傳字無功性

嗜酒撰掉臂嵇阮間

唐文粹王績醉鄉記阮嗣宗陶淵明十數

人並游醉鄉

飲中八仙人

杜子美有飲

與

我俱得僊淵明豈知道醉語忽談天

史記荀卿

傳騶衍之術迂大而閎辯齊人論曰談天衍

偶見此物真遂超

天地先

陶淵明獨飲詩故老贈予酒乃言飲得仙試酌百情遠重觴忽忘天

天際去此幾任真無所先

醉醒可還酒此覺無所還

嚴

經佛告阿難今當示汝無所還地

清風洗徂暑連雨催豐

年沐頭伯雅君此子可與言

魏文帝典論劉表子好酒

為三爵大曰伯雅受七升次曰仲雅受五升次曰季雅受三升

王撫軍座送客

再送張中

胷中有佳處海瘴不能腓

毛詩百卉具腓

三年無

所媿十口今同歸汝去莫相憐我生本無

依相從大塊中

莊子大塊載我以生

幾合幾分違莫

作往來相

維摩經不使人有往來想

而生愛見悲悠悠

含山日炯炯留清輝懸知冬夜長不恨晨

光遲

陶淵明歸去來辭恨晨光之熹微

夢中與汝別作詩

記忘遺

答龐參軍

三送張中

留燈坐達曉要與影晤言

毛詩彼美淑姬可與晤言下

惟對古人何暇復窺園

漢董仲舒傳下帷講論蓋三年不窺

園使君本學武少誦十三篇

史記孫武傳以兵法見闔

閭閻問曰子之十三篇吾盡觀之矣可以小試勒兵乎

頗能口擊賊

晉朱伺傳楊珉曰朱將軍何以不言伺曰諸君以舌擊賊伺惟以力耳唐高祖諸子

傳競王巨入對合旨楊國忠謂巨戈戟亦

森然才智誰不如退之漢匡衡傳才智有餘韓

如而不公卿功名歎無緣獨來向我說憤懣當

奚宣

文選司馬子長報任少卿一見勝百書不得舒憤懣以曉左右

聞

漢趙充國傳百聞不如一見兵往鑿臯難喻度願馳至金城畲上方略

蘭山

漢霍去病傳合白衣挾三矢趁此征

遼年

唐薛仁貴傳天子征遼仁貴著白衣自標顯所向披靡後與九姓衆戰獲

三矢斬殺三人

歸去來辭

謫居昌化追和歸去來辭蓋以無何有之

鄉為家雖在海外未嘗不歸云爾

歸去來兮吾方南遷安得歸

韓退之復志賦從伯氏以

南遷祭嫂文兄羅

卧江海之瀕洞

杜子美赴奉先

詩憂端齊終南
澗洞不可擬

弔鼓角之淒悲迹泥蟠而

愈深

周易龍蟠于泥

時電往而莫追

王逸荔支賦飛

匡上下電往景還

懷西南之歸路

夢良是而覺非

圓覺經如夢中人夢時非無及至於醒了無所得

悟此生之何常猶寒暑之異衣豈襲裘而

念葛蓋得牖而喪微我歸甚易匪馳匪奔

俯仰還家下帷闔門藩垣雖缺堂室故存

挹我天醴注之窪樽

白樂天雙石詩窪樽酌未空

飲月

露以洗心

莊子藐姑射之山有神人焉吸風而飲露文選謝宣遠詩開軒

滅華燭月露浩已盈

食朝霞而眩顏

列仙傳陵

陽子春食朝霞夏食沆瀣

混主客以為一俾婦姑之相

安

莊子心有天游室無空虛則婦姑勃瑱

知盜竊之何有廼

培門而折開廓圓鏡以外照

楞嚴經六根圓通明照無

二含十方界

納萬象而中觀

劉禹錫楚望賦萬象起滅

森來治廢井以晨汲涵百泉之夜還守靜

盪以自作

老子致虛極守靜篤萬物並作吾以觀其復

時爵躍

而鯢相

莊子在宥篇雲將東游適遭鴻蒙方將拊髀爵躍而游應帝王篇鯢

相之審為淵止

歸去來兮請終老於斯游

我先人之敝廬

左傳齊侯遇杞梁之妻於郊使弔之辭曰猶有先人之

之敝廬在下妾不得與復舍此而焉求均

海南與漠北挈往來而無憂畸人告余以

一言

莊子畸人者畸於人而侔於天

非八卦與九疇

楊子伏羲

始八卦而文王六十四尚書天乃錫禹洪範九疇彝倫攸叙

方飢須糧

已濟無舟

傳大士金剛經頌渡河

忽人牛

之俱喪

果州清居和尚述牧牛圖以喻心源第十二章人牛俱亡以明超詣

但喬木與高丘蘄六用之無成自一根之

反流

楞嚴經反流全一六用不行

望故家而永息曷中

道而三休

賈子翟王遣使至楚楚王夸客引上章華臺三休而至其上

已矣乎吾生有命歸有時我初無行亦無

留駕言隨余聽所之豈以師南華而廢從

安期謂湯稼之終枯遂不溉而不耔

文選

夜養生論為稼於湯世偏有一溉之功者雖終歸於焦爛必一溉者後枯然則一溉

之益固不師淵明之雅放和百篇之清詩

杜子美詩清詩賦歸來之清引我其後身句句自堪傳

蓋無疑

桃花源

并引

世傳桃源事多過其實考淵明所記止言
先世避秦亂來此則漁人所見似是其子
孫非秦人不死者也又云殺雞作食豈有
仙而殺者乎舊說南陽有菊水水甘而芳
居民三十餘家飲其水皆壽或至百二三
十歲蜀青城山老人村有見五世孫者道
極險遠生不識鹽醯而溪中多枸杞根如
龍蛇飲其水故壽近歲道稍通漸能致五
味而壽益衰桃源蓋此比也歟使武陵太

守得而至焉則已化為爭奪之場久矣常
意天壤間若此者甚衆不獨桃源予在潁
州夢至一官府人物與俗間無異而山川
清遠有足樂者顧視堂上榜曰仇池覺而
念之仇池武都氏故地楊難當所保予何
為居之明日以問客客有趙令時德麟者
曰公何問此此乃福地小有洞天之附庸
也杜子美蓋云萬古仇池穴潛通小有天
他日工部侍郎王欽臣仲至謂予曰吾嘗

奉使過仇池有九十九泉萬山環之可以

避世如桃源也

凡聖無異居清濁共此世傳燈錄瀉山云凡聖同居龍蛇

雜心閑偶自見念起忽已逝欲知真一處

要使六用廢六用見歸桃源信不遠杖藜

可小憇杜子美詩杖藜躬耘任地力周禮

均地貢以絕學抱天藝老子絕臂雞有時鳴

莊子大宗師子之左臂尻駕無可稅莊子

之尻以為雞子因以求時夜更駕哉史記李斯傳吾未知所稅駕也苓

龜亦晨吸史記龜策傳伏苓者千歲松根

下必有神杞狗或夜吠羅浮山靈異事迹

或時有赤犬見於樹下耘樵得甘芳齧

謝炮製子驥雖形隔淵明已心詣陶淵明

南陽劉子驥高尚士也高山不難越淺水

何足厲論語深則揭不如我仇池高舉復幾

歲從來一生死近又筭癡慧蒲澗安期境

嶺表錄異菖蒲澗在廣州城之東北十五

里澗中生菖蒲多是一寸十二節山半有羅浮稚川界羅浮

郎安期生上昇之地

葛五葛五餘人入置觀四所今丹存焉夢往從

之游文選沈休文鍾山詩所願從之游白

神交發書蔽晉嵇康傳所與神交者阮籍

神交付桃花滿庭下流水在戶外却笑逃

秦人有畏非真契陶淵明桃花源記自云

邑人來此絕境不復出焉

註東坡先生詩卷下

注東坡先生詩出吳興施氏吳郡顧氏者宋刻不多見余往年游都中見之於翁覃溪先生所即商正宋中丞得諸吳中本也書多剥落原缺十二卷覃溪愛之甚歲棄之室名曰蘇齋誠重其世無二今耳此外有奇零之本未及記所存卷今歲小讀書堆堆和陶詩二卷係全部之第四十一四十二卷雖不全而自可單行香嚴書屋中有之主人亦肯割愛而需直昂且余謂非商正本所缺卷不急購之然往來于懷已三年矣辛未立冬日榕皋潘丈拉游天平觀紅葉道出來鳳橋順訪香嚴主人榕丈云聞其有宋刻東坡和陶詩可往借一觀乎余曰言借未必可得吾當說言得以取之既見談及是書

并與議直竟許可遂携至舟中與榕丈欣賞者
累日榕丈慙慙余得之未久以己巳冬新葺陶
室貯宋刻兩陶集而此東坡和陶宋刻亦當並儲
以為宋塵盛事特因力有不足故遲之三年而願
未遂茲一旦以旁人借觀之言無意中成之可為
奇事是晚宿吾與菴向菴僧澄谷借商工新刻
施注蘇詩勘之注語竟無一首完全者豈向所收
宋刻雖非缺卷而亦多殘損耶抑係妄人之刪削
耶觀此益信宋刻之可貴蘇齋所藏商工昔得
于吳中者彼猶遜于此矣得之直未歸得之意
已決乘興書此謂三年宿願一旦了之也復翁記

陶詩自杜韓兩鉅公皆有微辭獨東坡
推而高之至駕曹鮑李杜之上謂其質
而實綺癯而腴實子朱子出以東為坡
允引其緒發其蘊而千古之評遂定竊惟
質而綺者由其意之足也癯而腴者由其神
之全也不外求故其意足無內媿故其神全
此固有進乎技者蘇公和作以綺而學質以
腴而學癯其超於人也遠矣超於人此其所
以猶後於陶也與吾友邗上馬子嶰谷涉江

闢小玲瓏山館藏古書收得蘇公和陶詩示
余憶百家注分類刻和陶無注近宋氏刻因
綿津先生獲舊本少十二卷故和陶注寥
數行忽得完注宋槧善本讀之欣暢不已倘
依此重雕並更正字頭偏旁小舛數處公之海
內以補缺畧真藝林一快吾友其有意乎余雖
昏耄猶願佐校讐之役焉

余藏宋刊施注東坡和陶詩四十年以為宋
牧仲先生已鐫版行世視為尋常習見之

書雖宋刻而不甚珍重偶閣下相徐書堂先

生

名用錫

圭美堂集內有跋宋版施註和陶詩

言宋公所註刊稟數行未為完善刊上焉

解谷有宋刊完註本後得具重雕而未成余
始知新刻之未全而信此本之可貴黃主
政蒐圃假校一過極言商榷所刊與宋本
迥異其書可覆瓿方悟徐公之言為不
謬是雖尋常習見之書而為絕無僅有之本
當珍之重之蒐圃藏書而能讀書者因錄

徐跋于後而以書歸之勝於余之徒藏而不
能讀者遠矣時

嘉慶十六年辛未十月周錫瓚跋時年七



香嚴周丈郡中藏書家之老目舊
也年已七十矣猶拳拳於此謂書
之聚散不常而必以得其人肩
付託之重方為書之得所嘗
為余言昔年歸朱與文游之
書朱亦以此相助故茲之轉歸
于人務守斯意也是書余得
在前而香嚴之跋在後故余前

跋先之香巖藏之四十年而未知
其佳及證以徐畫堂之跋又益
以余校勘之功方始信新刻之
小向知宋刻之妙則藏書之
難可見矣爰筆而書之以告
後之讀是書者

辛未冬至日東坡書堂重壯衣并記

復齋



東坡生日是今朝愧未焚香與奠饌却羨蘇齋翁學
士年設宴話通霄東坡生日是今朝一老衝寒起友
格聞道春風來杖履凌雲暮氣正飄飄東坡生日是
今朝我獨閒居苦寂寥但把和陶詩製誦樽無濁
酒也愁消東坡生日是今朝助我清吟興轉饒誰
復景蘇同此意縣梅人又憶花橋

十二月十有九日往訪潘丈榕昇知赴友人之招為東坡
生日修禱香之祝晚情意欲同修此典獨居寥寂歡
不復為此因出此和陶詩祝誦一過并題四絕句于後
蘇齋翁學士歲例出宋刻注東坡詩于今日開筵
宴客收祝拜壽故得及之復齋

東坡生日是今朝薊北種
齊歲奠枌何似宋塵人獨
坐和陶一卷詠溪宵東坡
生日是今朝有客城南置
酒招早覺春風來杖履
篆烟濃倚簷簷然飄東
坡生日是今朝可有朝雲
慰寂寥想云六如亭下疏
窗風暖雪全消東坡
生日是今朝斗室長以興

自饒善本流傳期共賞
一觚攬致縣東橋

嘉慶辛未臘月二十六日

雨窓次韻奉題潘奕集時

年七十有二

